Embrujo Batió a Killarney en la Polla

(INFORMACION PAGINA OCHO)

SESENTA FUSILAMIENTOS

Trágicas Represalias en Madrid



5a EDICION
PARA TODO EL PAIS
14 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Agosto 6 de 1939 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXVI-No. 9111

Varsovia Daría Bases Aéreas al Soviet

Es Probable que Polonia Participe en las Negociaciones Militares

LONDRES, 6 (United). — En los círculos pol... se atribuye mucha importancia al viaje de las misiones militares francesa y británica, actualmente en ruta a Moscú, y afirman que esa idea fué discutida por primera vez cuando el general Sir Edmund Ironside, inspector general de las fuerzas inglesas de ultramar, realizó su visita a Varsovia, hace tres semanas.

Polonia y Rumania cooperarían

Se informó también en los círculos polacos que posiblemente Polonia será invitada para que participe en las sesiones finales de las entrevistas militares de Moscú. Creen en dichas esferas que la alianza anglofrancorrusa perdería mucho de su valor sin la amistosa colaboración de Polonia y también de Rumania, particularmente en lo que concierne a la defensa aérea, pues en este renglón es donde mejor podrán actuar conjuntamente todos esos países aliados que no tienen una frontera común.

Rusia obtendría bases aéreas

Se hace notar la necesidad de la colaboración polaca en ese sentido, para que en caso de guerra, los aviones rusos puedan cruzar el territorio polaco y tengan bases de reaprovisionamientos, tanto de combustible como de bombas, cerca de la frontera alemana. Hasta hace poco, Polonia parecía muy poco dispuesta a una colaboración con las fuerzas rusas, pero esa adversión disminuye rápidamente ante la proximidad del peligro que representa la amenaza alemana

Se informa de todo a Varsovia

Las autoridades polacas fueron plenamente informadas de las sucesivas etapas por las que pasaron las gestiones en Moscú y lo serán también en lo que concierne a las negociaciones militares.

El discurso del mariscal

CRACOVIA, 6 (Transmitido por la United Press). — Damos a continuación el texto del discurso que pronunció hoy el mariscal Eduardo Smigly-Rydz, inspector general del ejército polaco, quien hizo saber al mundo que Polonia ajustará sus acciones de manera que contrarresten a las que se le opongan:

"¡Camaradas!

"Existen muchas fechas de significado especial para Polonia, pero el 6 de agosto es la madre de todas. Es como el sol naciente, sin el cual no existe el día, sino la obscuridad. El 6 de agosto es el día en que se realizó la gran decisión del comandante Pilsudski; al mismo tiempo es un gran día histórico para Polonia, por dos aspectos:

"Primero: A causa de sus reales consecuencias para la independencia de Polonia.

"Segundo: Como símbolo de principios y verdades, en las que se basaron las decisiones del comandante.

"Fué un día de ataque, en que el comandante, con una carga histórica, entre el fuego y la ruina de la campiña, así como entre las ruinas de la esperanza, aseguró la independencia de Polonia.

"Podemos preguntar cuál sería el aspecto de Polonia si no hubiera habido un comandante de su talla. ¿Cuál otro hubiera podido asumir las funciones de comandante en jefe, en las terribles condiciones de esa época, y levantar un ejército y un Estado que sufrían de la herencia de la guerra mundial y de la herencia moral de una supresión de décadas?

"Es imposible imaginar que en esa época de la historia de Polonia careciésemos del comandante. Por cierto que el histórico 6 de agosto preparó la victoria del año de 1920, por lo cual este día es el día eterno del comandante, y uno magno para Polonia.

"Aún si no considerásemos el servicio que prestó a la libertad de la patria, sería un gran día. Pero tiene también un segundo significado, como día de principios fundamentales y verdades positivas. Estas verdades de-

(Continua en la página siguiente)

El Juramento Causó Impresión en Francia

LOS DIRIGENTES NAZIS RECIBEN DESDE CRACOVIA UNA NUEVA ADVERTENCIA

Por PAUL RAVOUX
(Correspondencia especial para CRITICA)

PARIS, 6. — El solemne juramento pronunciado en coro por toda la nación polaca con los legionarios de su independencia, reunidos hoy en Cracovia, Ciudad Santa de Polonia, alrededor del mariscal Smigly-Rydz, ha causado gran impresión en Francia.

El pueblo polaco, en estos últimos meses ha dado múltiples pruebas de su vitalidad y de su resolución de defender hasta la muerte la independencia de su patria.

Bajo la amenaza que hace sentir la Alemania nazi sobre Polonia, el juramento hecho en Cracovia está impregnado de heroísmo y de trágica grandeza. A los designios de conquista de Hitler opone Polonia su unión ante el peligro y su resolución de morir si es necesario, por su propia defensa.

PILDSUSKY

Esta cohesión nacional del pueblo polaco es altamente apreciada en Francia, y ella será comprendida ciertamente en Alemania, donde Hitler y los dirigentes nazis no cesan de hacer valer el argumento de la fuerza resultante de la unión del pueblo alemán. Se darán cuenta, además, que esta unión se mantendrá sin necesidad de que exista una Gestapo siempre presente y sin necesidad de propaganda.

El mariscal Smigly-Rydz, sucesor del mariscal Pilsudsky, forjador de la independencia polaca, supo encontrar palabras mesuradas y firmes, a la altura de las circunstancias. Habló con la autoridad de representante del ejército y expuso el problema bajo una forma realista y aun brutal, cuando dijo: "Apreciamos la paz, pero ésta debe ser igual para todos. La paz no es para unos el derecho de tomar y para otros la obligación de dar" y planteando el asunto en el terreno en que los nazis quisieron colocar la discusión, el mariscal dijo simplemente: "A la violencia sabemos que es preciso oponer la fuerza y la violencia".

Estas enérgicas palabras fueron pronunciadas por un soldado y traducen perfectamente el sentido de los esfuerzos de otras naciones que quieren resistir a la agresión y poner fin a la hegemonía alemana.

Los dirigentes nazis están ya advertidos y desde París, Londres y Moscú, y ahora desde Cracovia, se les ha dicho que a toda tentativa de violencia se opondrá una resistencia vigorosa y que a toda amenaza militar se opondrá la amenaza militar correspondiente.

El Pueblo y el Ejército Polacos han Jurado Morir por Danzig

Polonia ha Advertido a Hitler

150.000 personas aclamaron a Smigly-Ridz

CRACOVIA, 6 (Associated Press). — En medio de escenas de tumultuoso entusiasmo, el comandante en jefe del ejército polaco, mariscal Smigly Ridz, declaró ante una muchedumbre de 150,000 persónas que Polonia "resistirá con todos sus medios" a cualquier tentativa, directa o indirecta, "de lesionar los intereses y la dignidad de nuestra nación".

Vigorosos gritos de "¡Queremos Danzig!", corearon el discurso del jefe del ejército polaco, principal ceremonia de la conmemoración del vigésimoquinto aniversario de la entrada de las legaciones de Pilsudski en la guerra mundial. El discurso del mariscal Smigly Ridz, sucesor de Pilsudski, es considerado como una clara advertencia a Alemania, en el sentido de que Polonia está dispuesta a luchar si ello es necesario.

"¡Danzig es polaco!"

CRACOVIA, 6 (Havas). — El mariscal Rydz Smigly, refiriéndose a Danzig, declaró en su discurso, acompañando sus palabras con fuertes puñetazos en el pupitre: "Danzig es el pulmón de nuestra organización económica. Polonia ha especificado su punto de vista en forma

(Continúa en la pág. siguiente)



Geer no ha Formado Gabinete

Trata de Darles Participación a Seis Partidos

LA HAYA, 6 (Havas). — El señor Jonkheer de Geer, encargado por la Reina Guillermina de la misión de formar el nuevo gabinete, continúa sus gestiones.

El Sr. de Geer, trata de dar al futuro gabinete una coloración de gabinete de Unión Nacional, en el que entrarían 6 partidos políticos, a saber: el partido católico, el partido anti-revolucionario, el partido cristiano-histórico, el partido liberal, el partido democrático-liberal y el socialista.

En esta forma estarían representados en el gabinete, casi todos los partidos de Holanda, excepto el nazista y el comunista.

Se cree que el señor de Geer tiene bastante probabilidades de lograr éxito en sus gestiones.

El Sr. de Geer tiene actualmente 69 años de edad, es doctor en Derecho y es además un destacado economista y financiero. Se inició en la política en 1901 como miembro del Concejo Municipal de Rotterdam, entrando al Parlamento como diputado en 1908. Ha sido varias veces ministro de Finanzas, y actualmente es jefe de la fracción parlamentaria del Partido Cristiano-Histórico.

ESTA MUY GRAVE EL CORONEL SIERRA, QUE AYER FUE HERIDO

MEJICO, 6 (Havas). — El coronel Bolivar Sierra continúa en grave estado, como consecuencia del atentado de que fué víctima ayer.

Los funcionarios de la Cruz Roja Mejicana declaran que se han practicado al coronel Bolivar Sierra varias transfusiones de sangre y los médicos sólo podrán dar su diagnóstico definitivo dentro de 48 horas.

Represión Totalitaria en España. — La dictadura española ha horrorizado al mundo con los fusilamientos de hoy, realizados en masa, fríamente, sin más objetivo que el de la venganza y el propósito de amedrentar a la rebelión que palpita en la vieja y desgraciada España. Como si toda la sangre derramada fuera poca, la tiranía fascista se empeña en enrojecer aún más el suelo hispánico. El episodio actual supera en crueldad a los realizados por el fascismo y por el nazismo. España marca hoy una fecha roja quo la historia recogerá y contemplará con espanto

El Fiscal Había Pedido Sólo 12 Muertes

Ejecutados en Masa Fueron Hombres y Mujeres

BURGOS, 6 (United). — Se anunció que ayer fueron ejecutados los principales dirigentes y los demás que participaron en el ataque de hace pocos días, a raíz del cual resultaron muertos el jefe de la guardia civil de Madrid, mayor Gabaldón, y un agente de policía, mientras estaban realizando una investigación relacionada con una campaña contraria al régimen nacionalista.

El fiscal había pedido la pena de muerte para ocho nombres y cuatro mujeres que, acusados por ese hecho, comparecieron ante el consejo de guerra.

El mayor fusilamiento en masa

BURGOS, 6 (United). — Oficialmente se confirmó que el número de los ejecutados por la muerte del jefe de la guardia civil de Madrid, mayor Gabaldón, asciende a 53.

Esta cifra es la mayor correspondiente a un solo grupo, de todas las ejecuciones llevadas a cabo desde que terminó la guerra.

El fiscal sólo pidió 12 ejecuciones

Las ejecuciones se realizaron inmediatamente después que el consejo de guerra reunido ayer a la mañana, terminó su tarea. Catorce acusados principales comparecieron ante el mismo y el fiscal de la acusación pidió doce sentencias de muerte. La información oficial posterior indicó que el número de los que sufrieron la pena capital ascendía a un número muy superior.

Dicen que "serán implacables"

MADRID, 6 (United). — El anuncio de la ejecución de todos los condenados por la muerte del mayor Gabaldón, apareció en un artículo que reprodujo en primera página la totalidad de la prensa madrileño, incluso "Arriba" y "Ya". El artículo decía: "La justicia debe ser inflexible. En todo momento en que se produzcan tentativas de esta clase, la justicia, de acuerdo al espíritu de la nueva España, será implacable como lo ha sido en esta ocasión". Agrega que los miembros de la banda "fueron reclutados entre los bajos fondos de los círculos marxistas".

Tres grupos de condenados

El anuncio oficial reveló que, a más de los 14 principales acusados, para 12 de los cuales pidió la pena de muerte el fiscal, había bajo proceso un segundo grupo, complicado en el mismo asunto. Aquellos 12, al parecer, fueron considerados como los cerebros del complot y en ese número estaban incluidos los líderes que reclutaron a los componentes de la banda y los que dirigieron el ataque.

El segundo grupo estaba formado por hombres armados con pistolas automáticas y revólveres, que dieron muerte a Gabaldón, su hija y el chauffeur.

Sospechosos

Se tiene entendido además que hay un tercer grupo, formado por personas sospechosas de estar relacionadas con la banda; este grupo será procesado y sentenciado tan pronto se complete la recolección de pruebas.

Otra detención en Barcelona

BARCELONA, 6 (United). — Fué detenido Juan Regues Bonay, ex alto funcionario de la prisión de Lérida, bajo el régimen republicano, quien al entrar los "nacionalistas" en Cataluña huyó a Francia, pero regresó ahora declarando que prefiere estar en las cárceles españolas antes que vivir en los campos franceses de concentración.

Se acusa a Regues de haber entregado a diversos simpatizantes "nacionalistas" que luego perecieron.

(Mas información en Pág. 2)

Una Seria Advertencia es el Discurso de Hoy

No Fué Tan Directa Como la de Beck Pero Tiene el Mismo Significado

Por ANTON DRWESKI
(Correspondencia especial para CRITICA)

CRACOVIA, 6 (United Press). — El mariscal Smigly-Rydz, de 53 años, que se hizo cargo de la inspectoría general del ejército polaco en sucesión del extinto José Pilsudski, completó hoy el ciclo de tres discursos pronunciados por dirigentes polacos, que refirma su intención de retener a la Ciudad Libre de Danzig, como parte integral del Estado.



BECK

Si bien se considera que el discurso de Beck fué más enérgico que el de hoy, pues era una respuesta directa al "fuehrer", se cree que el actual tiene profundo significado, pues es una advertencia formulada por el hombre a quien se concibe como dictador de Polonia. Según la constitución polaca, en teoría el presidente Mescicki es quien tiene el poder. A causa de su posición, Smigly Rydz representa al ejército, poder de gran influencia política, y se ha puesto en lugar sobresaliente entre los asuntos internos de la nación. Beck fué el amigo más íntimo de Pilsudski y fué adiestrado en los principios de éste con respecto a la política nacional exterior.

Smigly-Rydz no mencionó nombre alguno, pero los observadores locales expresan que no cabe duda de que se dirigió a los funcionarios nazis, si no directamente a Hitler, cuando dijo: "No fuimos nosotros quienes comenzamos la cuestión de Danzig, pero no eludiremos las obligaciones que asumimos". Los 100.000 oyentes que aclamaron esta declaración hasta quedar roncos, fueron prueba visible de que Polonia está decidida a apoyar a sus líderes.

La atronadora ovación que acogió el tributo de Smigly-Rydz al reverenciado Pilsudski, fallecido en 1935, pareció justificar la manifestación, a menudo repetida, de que Polonia tiene un ejército dispuesto a combatir cuando se lo provoque.

El ejército polaco no puede equipararse actualmente al alemán, pero puede colaborar con los de Gran Bretaña y Francia, quienes cumplirían las garantías dadas, con lo cual privarían a Hitler de otra de sus victorias, obtenidas sin derramamiento de sangre.

Además Polonia tiene una fuerza aérea de 1.500 aviones y los polacos expresan a menudo, con agrado, de que mientras Berlín dista sólo 125 kilómetros de la frontera, Varsovia queda a 270 de Prusia Oriental.

La Unión Militar del Japón al Eje no Modificaría la Actual Situación

Por André Geraud (Pertinax)
(Correspondencia especial para CRITICA)

PARIS, 6. — No debe considerarse como segura la adhesión del Japón a la alianza germano-italiana de 28 de mayo. Dicha adhesión responde, sin duda, al deseo japonés de contestar adecuadamente a la actitud, que viene afirmándose, de Inglaterra en Extremo Oriente y a la intervención de los Estados Unidos, y armoniza con el deseo italo-germano de responder a las conversaciones anglo-franco-rusas por un gesto de intimidación. Si el acontecimiento se produce, tendrá el carácter de un desafío que, desde el medio de Europa y el fondo de Asia, se lanza a las potencias occidentales. Pero será un gesto vacío. La transformación de la alianza del 28 de mayo en una tríplice, no agregará nada a las posibilidades de acción de sus signatarios. Es por ésto que nosotros debemos aguardarla con sangre fría.

Alemania, Italia y el Japón podrían ayudarse mutuamente, si Francia e Inglaterra estuviesen dispuestas a dividir sus fuerzas navales y aéreas, e incluso terrestres, entre Asia y Europa, en el caso de que se acentuáse la ofensiva japonesa contra sus intereses y sus derechos en las posesiones de Extremo Oriente. Los ataques japoneses y los germano-italianos, mejor sincronizados de los que lo están en la actualidad, tendrían por resultado el dejar libres las manos, unas veces a las potencias europeas, otras al Japón, y hacer posible, turnándose unos y otros, la realización de golpes más eficaces.

Pero, a pesar de ciertas palabras imprudentes pronunciadas por Chamberlain el viernes pasado, que él mismo contradijo en otros pasajes de su discurso, ni el gobierno de Londres ni el de París, están decididos a modificar el contenido de la línea general de conducta sobre la que se han puesto de acuerdo. La defensa de los intereses anglo-franceses en Asia, estará subordinada a la defensa del patrimonio franco-inglés en Europa, e incluso en Africa.

Esto no quiere decir que si el caso llegase, no se haría nada contra el Japón. Pero, mientras esperamos la decisión del problema europeo, que tarde o temprano tiene que producirse de una u otra manera, una ayuda vigorosa a Chang-Kai-Shek y el establecimiento de sanciones económicas — caso de que los Estados Unidos acepten unirse a esta política — deben ser tenidas por suficientes. Se firme o no la tríplice germano-italo-japonesa, el actual estado de cosas no cambiará.

El Japón podría indudablemente prestar un gran servicio a la causa del "eje", si aceptase lanzarse contra la Rusia soviética. Pero la empresa le costaría muy cara. Aún en el caso de triunfar, si la coalición de pueblos libres sucumbiese, el Japón se encontraría no muy tarde en presencia de un bloqueo germano-ruso que, formado por la fuerza misma de las circunstancias, le haría la vida dura en Asia. En el fondo, el Japón tiene más que perder en el caso de una victoria germano-italiana, que levantaría contra él una Rusia dominada por Berlín, que en el de una victoria completa anglo-francesa. La existencia de un cierto equilibrio entre ambos grupos de potencias sería lo mejor para el Imperio del Sol Naciente, pero la elección no está en sus manos.

Prosigue la Fortificación Franquista en la Frontera de España con Francia

El Comandante Gabaldón se Había Distinguido en la Persecución Obrera

UNOS desconocidos mataron a balazos al comandante de la guardia civil, Isaac Gabaldón, jefe inspector de los servicios policiales de Madrid. La noticia ha sido publicada en toda la prensa. Lo que la prensa no ha dicho es quién era, en funciones, ese señor Gabaldón, que tan mal ha terminado sus días. Unos datos biográficos que obran en nuestros archivos españoles, revelarán, sin duda, las posibles circunstancias determinantes de este trágico suceso.

ISAAC GABALDON

Gabaldón en Asturias

En tiempos de la dictadura, Gabaldón era capitán de la guardia civil en Asturias. Los mineros de Sama de Langreo sufrieron en su cuerpo y en su espíritu los malos tratos característicos de esta clase de agentes policiales. No había en aquella localidad ni una familia que no le odiara cordialmente. La misma gente de derechas estimaba que los procedimientos de Gabaldón eran equivocados. Se elevaron reiteradas protestas al gobierno, pero el déspota se burlaba de ellas afirmando que a él no habia quien lo echara porque, entre otros motivos, obraba de acuerdo con las instrucciones recibidas. No obstante, tan fuerte fué el clamor que, al fin, lo destituyeron enviándolo a Talavera de la Reina.

Su actuación en Talavera

La historia de los horrores cometidos por él en esta ciudad castellana, nos obligaría a llenar columnas enteras. La guardia civil ejecutó, por orden suya, a un infeliz obrero en los Saltos del Alberche. El suceso motivó una huelga. Se le formó un tribunal militar, pero, como siempre ocurría, la cosa no pasó a mayores. No le ocurrió nada y Gabaldón siguió cometiendo sus habituales tropelías.

En tiempo del bienio negro (1934), lo quieren enviar otra vez a Asturias, pero el Scarpia se ha casado en Talavera y ya le ha tomado gusto a la persecución de la gente de izquierda de la localidad. No lo trasladan. Gabaldón ha ido a Madrid y ha contado un cuento a las autoridades; en Talavera se conspira intensamente. Hay un complot. Talavera es un arsenal de explosivos y de armas. El lo va a descubrir todo.

Para empezar haciendo algo, detiene a todo el mundo: primero a los obreros, seguidamente a los republicanos. En Talavera no se mueve ni una rata sin su consentimiento previo. La represión es durísima. Represión ¿contra quién? y ¿por qué? Sólo él lo sabe. Se apalea, se maltrata de palabra, se calumnia. ¡Todo sea por el orden! La guardia civil tiene en sus consignas más preciadas la de la defensa del orden establecido. Y el orden establecido (restablecido, mejor dicho) es ese. El candidato socialista a diputado a Cortes, Moisés Gamero, sale de la Cárcel de Talavera para la de Toledo echo un pingajo. Chorrea sangre por todo el cuerpo. La defensa del orden tiene esas prerrogativas. La guardia civil ha sido ducha, en España, en el empleo de esos procedimientos hemofílicos.

En la capital talaverana Gamero cuenta con un esbirro civil, un tal Medejo. Cuando éste actúa, fatalmente intervienen los médicos o el sepulturero. En los momentos revolucionarios provocados por la sublevación militar, los parientes, hijos o hermanos, de unas víctimas de este policía, sacian su sed de justicia liquidándolo con cuatro tiros.

La mentalidad de Gabaldón

En el proceso, llamado "Gran proceso de Talavera", abierto para esclarecer lo que hubiera de cierto en el fantasmagórico complot que le sirvió a Gabaldón para no cumplir las órdenes de traslado, los defensores de uno de los detenidos por éste le preguntaron:

—¿Por qué detuvo Ud. a este señor?

El jefe de la "Benemérita", respondió sin titubear:

—Porque lo considero comunista.

—¿Sabe Ud. si milita en algún partido?

—Sí, señor; en el de Azaña.

El señor Rufilanchas, asesinado por los falangistas, que figuraba entre los defensores, invitó al presidente a que tomase nota de las manifestaciones de Gabaldón. Según éste, el solo hecho de figurar en el partido de Azaña, era suficiente para ser considerado como comunista.

Los hijos de Gabaldón han sido falangistas militantes. Uno de ellos murió en Arenas de San Pedro cuando estaba ametrallando al pueblo desde la torre de la iglesia.

En Talavera lo rodeaba siempre un "consejillo" de terratenientes compuesto por los señores Medinilla, Víctor Benito Zalduondo, el alcalde lerrouxista señor Corral y el médico monárquico, David Ortega, autor de una famosa frase: "Yo iría a buscar al rey aunque fuera con una albarda. Y lo traería montado a lomo".

El Frente Popular lo castiga...

El primer Consejo de Ministros reunido después del triunfo del Frente Popular, pidió el expediente de los graves sucesos ocurridos en Talavera. Mas secretamente, el expediente fué a Consejo a instancias del ministro, señor Ruiz Funes. El gobierno se dió perfecta cuenta de todas las brutalidades e injusticias que el expediente encerraba. Mas, por todo castigo, acordó trasladar al esbirro talaverano a Sama de Langreo, de donde, como ya hemos dicho, lo habían sacado.

Lo sustituyó en Talavera el jefe de la guardia civil, Miguel Ossorio, ayudante de otro no menos famoso jefe del instituto, el comandante Doval, tristemente célebre en Asturias.

Después, vino la revolución. Ossorio pudo salvar su vida huyendo de Talavera y refugiándose en el Alcázar de Toledo. Isaac Gabaldón, a los cinco años de haber cometido las terribles fechorías que hemos mencionado, ha muerto ejecutado por unos desconocidos, cuando entraba precisamente en la zona de sus sistemáticas persecuciones.

LLEGARON A MARSELLA LOS 731 PASAJEROS DE "EL BIAR"

MARSELLA, 6 (Havas). — El paquete El Djezair condujo a Marsella los 731 pasajeros que embarcó en Pemos (Cerdeña) del paquete El Biar, inmovilizado por una avería

Queipo Fundaría un Partido Militarista Frente a la Falange

Persiste el Descontento en Andalucía por Haber Constituído a la Falange en Partido Unico

HENDAYA, 6 (United). — Pese a que habitualmente se descansa a fin de semana, se informó en la frontera que proseguían hoy las obras de fortificación del lado español, junto a los Pirineos Franceses, y que las mismas serán continuadas sin descanso hasta que se haya erigido una sólida barrera entre Francia y España.

Hay malestar en Andalucía

Coincidente con estas versiones circuló el rumor de que el decreto firmado el viernes por Franco estableciendo que la Falange es el único partido político de España, ha creado descontento en el sur de la península.

No se pudo localizar el origen del rumor, pero expresaba que la mayoría de los andaluces, fieles partidarios del general Queipo de Llano, se opone al plan de fusionar al ejército dentro del partido falangista.

Será un error el partido único

Las autoridades en la frontera se muestran inclinadas a dar algún crédito a este rumor, por considerarlo una lógica consecuencia de la situación. Declaran que sería tan malo eliminar a ciertas fracciones políticas, los monárquicos, católicos, bloque del ejército, etc., como querer colocarlas bajo una misma dependencia con los falangistas.

Uno de los informantes, bien versado en los recientes sucesos hispanos, declaró tener la sospecha de que Franco trata de disminuir el poderío de cada sector político, en forma de que ninguno de ellos pueda llegar a ser una amenaza desafiante para su jefatura dictatorial. Aunque ostensiblemente se compara el partido falngist con los prtidos fascista y nazi, únicos en Italia y Alemania respectivamente, el informante opina que Franco ha tenido que emplear tácticas distintas para disminuir la influencia de los diversos sectores, por los siguientes motivos:

El "generalísimo" no tiene un partido

1o. El canciller Hitler desarrolló al partido nazi y se convirtió en su jefe titular. Mussolini hizo lo mismo con el fascismo en Italia; en cambio, en España, Franco no desarrolló ningún partido. Cuando terminó la guerra era líder nominal del país y los falangistas formaban el partido más poderoso, pero su líder era el cuñado del general, Ramón Serrano Suñer.

Tendría que enfrentar a la oposición

2o. Si Franco tuviese la intención deliberada de prohibir los partidos políticos en España, como podría indicarlo su decreto, difícilmente estaría en condiciones de enfrentar a la resultante oposición.

Los divide para dominarlos

3o. La conclusión es que Franco habría resuelto establecer un sistema de partido único confinando a todos los sectores bajo un solo titulo, en forma de que ninguno pueda adquirir poderío por sí mismo. Trabajando sobre la teoría de que "una familia dividida no se puede mantener", Franco cree que no tendrá que temer la oposición de los falangistas mientras las divergencias impidan que surja una persona capaz de desafiar la palabra del "generalísimo".

Queipo actuaría contra la Falange

Las informaciones de intranquilidad en Andalucía son interpretadas en el sentido de que Queipo tal vez trate de conseguir el apoyo de todos los lideres militares, en un esfuerzo para desbaratar la primacía falangista y establecer un partido por separado.

La Falange intervendrá directamente en el gobierno

BURGOS, 6 (Associated Press). — La junta política de la Falange tendrá intervención directa en el gobierno. Nuevos decretos publicados hoy domingo revelan que la persona designada por el general Franco para desempeñar la presidencia de la junta tendrá automáticamente puesto en el gabinete.

El presidente de la junta política servirá para realizar la más estrecha cooperación entre la junta y el gobierno, presentando las ideas y propuestas de la Falange.

Es posible que el general Franco designe presidente de la junta a uno de los actuales ministros de su gabinete, pero si se designara a otro, en el acto entraría a formar parte del Ministerio.

Anuncian la construcción de dos acorazados

HUELVA, 6 (Associated Press). — El contraalmirante Bastereche anunció que pronto se construirán dos nuevos acorazados para la marina de guerra española. Uno de ellos se llamará Martín Alonso Pinzón y el otro Vicente Yáñez Pinzón, que fueron los compañeros de Colón en su viaje de descubrimiento de América.

Otro falanggista a Buenos Aires

BURGOS, 6 (Associated Press). — El conde Agustín Foxá, uno de los jefes de la Falange, fué designado secretario de la embajada española en la Argentina.

Manos Juntas



EL MARAJAH de Mysore parte de Milán, regresando a su país

Polonia no Dará Danzig al Fuehrer

(Viene de la pág. anterior)
definitiva y que no deja lugar a ambigüedad alguna".

"Nadie —dijo— piensa que nuestro amor a la patria nos impone a nosotros otro deber que el amor que él tiene a su patria" (esta es una alusión a Hitler, pero su nombre no fué pronunciado).

Estas palabras fueron largamente aplaudidas por la asistencia que repitió reiteradamente "Danzig es polaco", "Danzig debe permanecer polaco".

Juraron combatir

Cuando terminó su discurso el mariscal, la muchedumbre pronunció el siguiente juramento: "Juramos solemnemente por el poderío eterno de Polonia, combatir sin desfallecimientos durante la guerra hasta obtener la victoria, y unir los esfuerzos de todos los ciudadanos en un trabajo efectivo y una colaboración de todos en tiempo de paz".

Dicho juramento ha sido enviado en forma de telegrama al presidente de la República, doctor Ignacio Moscicki.

Satisfacción en Varsovia

VARSOVIA, 6 (Havas). — El discurso pronunciado en Cracovia por el mariscal Ridz Smigly, que constituyó el punto culminante de las ceremonias de conmemoración del 25o. aniversario de la partida de la Legión Pilsudski, fué escuchado con profundo interés por la asistencia la que recibió sus párrafos más importantes con aplausos prolongados y gritos reiterados. Fueron más aplaudidos los párrafos cuando el mariscal dijo "que no podía haber un derecho que para unos signifique dar y para los otros tomar" y el relativo a Danzig.

Habló con toda firmeza

El discurso ha sido recibido aquí con gran satisfacción. Constituye, según se afirma, en su parte política una aclaración respecto a las directivas de la actitud polaca y se pone de relieve el valor de tal aclaración, dado que fué pronunciada en forma tan firme por el jefe del ejército quien es al mismo tiempo la segunda personalidad del Estado. Se afirma que dicho discurso será aprobado por toda la nación, en cuyo nombre fué pronunciado.

Quieren Aterrar al Pueblo Efectuando Fusilamientos en Gran Cantidad

HENDAYA, 6 (Associated Press). — Noticias recibidas de España dan cuenta de la implacable ola de represión desatada contra las personas de quienes la policía sospecha que son socialistas y comunistas, a raíz del asesinato del comandante Gabaldón, jefe importante de la Guardia Civil y de quien los refugiados españoles en Francia dicen que tenía estrechas relaciones con la Gestapo.

Sesenta fusilamientos en 24 horas

S las informaciones recibidas son exactas, sesenta españoles han pagado con sus vidas, en menos de 24 horas, la muerte de Gabaldón. Se dice que anoche fueron fusilados 53 y que otros 7 serían fusilados esta madrugada.

Quieren aterrorizar al pueblo

Los círculos de españoles refugiados dicen que con los fusilamientos en masa las autoridades del otro lado de la frontera quieren impresionar al pueblo, desanimándole de cualquier tentativa contra la vida de los dominadores.

Fueron ejecutados en grupo

MADRID, 6 (Associated Press). — Un pelotón de fusilamiento ejecutó a un grupo de presuntos conspiradores, acusados de estar complicados en el asesinato del inspector de la policía militar, Isaac Gabaldón, su hija de 17 años y el guardia civil José Luis Diez. Los tres fueron ultimados a balazos dentro del automóvil en que viajaban de Madrid a Talavera de la Reina.

Descubrieron un Complot de la "Pimpinela Escarlata"

PARIS, 6 (United). — "Le Temps" informa de Madrid que la policía española descubrió un vasto complot en Barcelona, fomentado por una sociedad secreta denominada "La Pimpinela Escarlata", consistente en elementos antifascistas que actuaban de concierto con los refugiados republicanos en el exterior, preparando una serie de crímenes políticos.

Vicente Rojo Llegó a París: Seguirá Viaje a la Argentina

PARIS, 6 (United). — El ex general republicano español, Vicente Rojo, llegó a París acompañado de su esposa y sus siete hijos. Desde esta capital seguirá viaje a la Argentina.

Desde la caída de Cataluña, Rojo estuvo viviendo tranquilamente en una aldea de los Pirineos, donde completó su historia militar de España, especialmente la última fase de la lucha, librada en Cataluña.

Se hicieron arrestos en masa

Se desconoce el número de fusilados, pero conviene señalar que después de la muerte de Gabaldón y sus acompañantes, se dice que por dos hombres uniformados de soldados, se efectuaron numerosos arrestos de socialistas y comunistas.

Los diarios dicen que entre los arrestos se hizo el de una "compacta y considerable banda de conspiradores... ayudados desde algunos oscuros centros de la revolución comunista".

Grupos compactos de arrestados

Añaden los diarios que la banda de conspiradores responsables del asesinato de Gabaldón, su hija y un guardia civil, pagó las penas dictadas por el consejo de guerra. Dice también que la policía "no sólo detuvo a los verdaderos matadores sino también a un grupo compacto de conspiradores reclutados de las más siniestras profundidades del marxismo y de la sociedad criminal".

Hay organizaciones de resistencia

Los diarios indican que la policía dispone de considerables evidencias de que se han formado organizaciones y grupos para resistir a las nuevas autoridades constituídas. El diario "ABC" dice:

"La nueva España no permitirá un solo acto contra el Estado" y añade que se prodigarán todos los resortes de la ley y del orden para eliminar a los elementos criminales.

Más arrestos en España

ALICANTE, 6 (Associated Press). — Los falangistas apresaron al señor Martín Bautista, a quien acusan de haber sido miembro del tribunal sobre el que se pone la responsabilidad de la muerte de José Antonio Primo de Rivera.

"Hacemos una Advertencia". Dijo R. Smigly

(Viene de la página anterior)
muestran cuán estrecha era la vinculación del comandante con la vida y el destino de su madre patria. Estas verdades demuestran que la vida del individuo estaba íntimamente relacionada con el destino y el porvenir de su país.

"La vida personal del individuo se hubiera cubierto de deshonor si su madre patria hubiese vivido en la deshonra.

"La fuerza contra la madre patria no puede ser aceptada sin sacrificar su civilización. Debe combatirse con otra fuerza, la de los propios soldados. Por lo tanto, debe tenerse soldados que estén preparados a luchar y morir por la patria. Esos son los principios en que se fundó la decisión del comandante el 6 de agosto de 1914: principios y axiomas que viven siempre. El comandante permitió a la legión ofrendar su sangre, con el fin de inculcar estos principios en la sangre de todo el país.

"Nosotros, somos la generación afortunada que aplicó estos principios a la vida práctica. Pertenecemos a la generación que luchó al mando de nuestro comandante. No dejaremos que su arma se nos caiga de las manos, y cuando hoy palabras de paz y guerra brotan alternativamente de todos los labios, podemos decir que deseamos la paz al igual que otros pueblos.

"Pero ninguna fuerza puede convencernos de que la palabra "paz" puede significar para unos "tomar" y para otros "ceder". No abrigamos intención agresiva para con nadie, pero tampoco puede caber duda de que repulsaremos por todos los medios cualquier tentativa directa o indirecta de lesionar nuestros intereses y derechos o el honor de nuestro Estado.

"Me corresponde el agradable deber de manifestar que tenemos amigos entre las naciones que comprenden la situación, y en consecuencia asumieron posiciones.

"Por lo que toca a Danzig, ciudad vinculada a Polonia durante siglos, que constituye el pulmón de nuestro organismo económico, Polonia expresó su posición clara e inequívocamente. No hemos comenzado nosotros la cuestión de Danzig. No hemos desechado nuestro deber. Dirigiremos nuestras acciones según sean las acciones del mundo opuesto. Que nadie crea que nuestro patriotismo exige menos deberes y es menos fuerte que el suyo propio. Hacemos una advertencia, para que no yerren".

Repercuten Dolorosamente en Nuestro País, los Fusilamientos que Realizan los Franquistas

* * *   * * *   * * *

Sesenta Personas han Sido Ejecutadas en Calidad de Represalia

LA opinión pública del país se ha sentido hondamente conmovida por los días de terror que vive actualmente el pueblo de España. El telégrafo, con lo escueto de su información, ha transmitido lo suficiente como para promover comentarios y sembrar una nueva angustia compasiva en todos los sectores, aun en aquellos para los cuales la vida exterior no tiene un profundo alcance.

Sesenta personas han sido fusiladas en Madrid. La bárbara represalia organizada, que ni siquiera tiene la disculpa, como lo dijera Unamuno, del caos y la desorganización del pueblo incontrolado, acaba de tronchar sesenta vidas civiles en represalia por el fusilamiento del comandante de la guardia civil Isaac Gabaldón. Los sangrientos días de mediados del 36, vuelven a repetirse en España. En aquel entonces, la serie de represalias que comenzando por el asesinato del teniente Castillo por pistoleros de la Falange, continuó con el secuestro y muerte de alvo Sotelo, constituyó el comienzo del clima de guerra civil que iba a desencadenarse poco después.

Aquellos días han vuelto nuevamente al suelo español con los sesenta fusilamientos que el cable anuncia como realizados en la capital de España. Es una nueva tarea dentro del plan de destrucción del gobierno de Burgos.

Durante la lucha de tres años, valido de armas y hombres italogermánicos, el general Franco destruyó las ciudades y los pueblos españoles, exterminó niños y mujeres, atentó en todas formas contra la civilización. La triste victoria conseguida pudo haber moderado su sed de exterminio. No fué así, sin embargo Franco inaugura su dominación con medidas de terror extremo, superando todo lo que hombres señalados por la historia como despóticos y crueles, han realizado en lo tocante a persecuciones y castigos. Las noticias salidas de España no son muchas, pero han sido suficientes para que nuestro pueblo juzgue. Sólo se han transmitido estadísticas y nombres. ¡Pero qué estadísticas y qué interminables listas de nombres! No hace falta aguzar mucho la imaginación para llegar a ubicarse en el clima horrendo de sombras y desesperaciones que cubre España. Así ha hecho involuntariamente cada uno de los hombres que sienten y piensan en nuestro país. El hombre de la calle, el que trabaja y padece, es, quizás, el más capacitado para sentir en carne propia el drama de sus hermanos españoles. No es nuestro propósito reproducir palabra por palabra las expresiones oídas. Bástenos recoger el concepto. Este importante personaje de nuestra vida pública, tras condenar en general los hechos, se especializa en considerar el estado de agonía del pueblo español, agotado por la guerra y castigado ahora por el oprobio del nuevo régimen. ¿Qué pueblo — hemos oído — puede resurgir de las ruinas si se le está vejando continuamente, si se le obliga a tolerar el crimen, a mirar indiferente la infamia? Han visto fusilar — se agrega — a los que en un momento político bregaron por rehabilitarlos socialmente. Con qué ojos podrán ellos ver esta nefasta victoria que es festejada con un fusilamiento cada nueve minutos...

Aun la mujer, que por razones de su sexo se mantiene en general alejada de problemas que podrían parecerle menos inmediatos, alza su voz en el movimiento de opinión actual. En calidad de madre, analiza y fustiga la preparación de los niños para la guerra, esa enseñanza de muerte que se infunde a la infancia. Los niños de la España actual aprenden en su tiempo de pureza a odiar como los hombres a quienes mueven malas pasiones y a considerar enemigo a todo el que como él no cree en la misión de matar. Esa misión que Franco practica con verdadera eficiencia en la España de hoy, ya despoblada por el crimen.

El pueblo argentino hace un alto en sus vidas para reflexionar en la situación de sus hermanos españoles. Las fuerzas vivas de la madre patria están expuestas a la muerte más vil. Los pelotones de fusilamiento funcionan durante todo el día. Así ha informado, a todos los vientos del mundo, la palabra escueta del telégrafo. Y ha sido tan impresionante la información que en cada sector de nuestra vida se han escuchado terminantes censuras. Empleados, obreros, dueñas de casa, burguesía, hombres de letras, artistas. El juicio de estos últimos no ha venido a formarse con estos hechos. La mayor parte de los hombres de letras y artistas argentinos han ido adentrándose, por una razón intelectual y humana, en el verdadero significado de la palabra totalitario. Ellos sabían, además, que impuesto Franco en el poder, se producirían las represiones. Pero todo ha excedido lo supuesto. No hubo imaginación capaz de alcanzar el nivel de horror a que llega el totalitarismo en España. A cada nuevo dictador se advierte un intento de superar en medidas represivas y en persecuciones y muertes a los precedentes.

Buenos Aires no vive al margen de lo que ocurre en el mundo. Lee, escucha y juzga. Y los problemas de España, por una razón racial, le interesan doblemente. Por eso es que la racha de fusilamientos, en masa o aislados, con que Franco celebra su llegada al poder, han sido comentados en cada uno de nuestros ambientes, con un criterio que ya no puede ser sereno, pues la piedad y la indignación humanas no lo permiten.



MIEMBROS DEL Centro Republicano Español reunidos en la sala de lectura de la entidad, adonde van a buscar ansiosamente las últimas noticias de la represión desencadenada en su patria por el general Franco

En la colectividad española

Entre la numerosa colectividad española residente en Buenos Aires la situación angustiosa porque atraviesa España, ha producido indignación y dolor. La angustia de miles de hombres que esperan ansiosamente que se decida su suerte, las noticias de continuos fusilamientos, la represión cada vez más dura instaurada por los vencedores: todo ello les lleva a la convicción de que el fin de la guerra no ha puesto término al imperio de la política del odio, que desde hace algunos años parece regir los destinos de aquel desgraciado país.

Para informar a nuestros lectores de cuál es el estado de espíritu de la mayor parte de los españoles radicados en Buenos Aires, hemos charlado con diversos miembros de la colonia, quienes nos han trasmitido idéntica impresión de angustia y horror.



VARIOS MIEMBROS del Centro Republicano Español comentan con el secretario de la entidad la situación creada en su patria, como consecuencia de la política represiva del general Franco

En el Centro Republicano Español

Los salones del Centro Republicano están llenos de socios cuando nosotros llegamos. Todos ellos discuten animadamente, pero sin embargo se nota que han perdido algo de la vivacidad y de la alegría características de la raza. Pesa sobre ellos la preocupación dolorosa de lo que está sucediendo en su patria. Uno nos dice:

—Estamos indignados con lo que sucede y no comprendemos cómo el mundo puede permitirlo. Franco a pesar de sus promesas está fusilando por motivos políticos sin que hasta ahora, aparte de los laboristas ingleses y los socialistas argentinos, haya protestado nadie.

Y otro, en cuyo acento puede advertirse su parentesco con el viejo escepticismo andaluz, le contesta:

—¿Pero quién quiere Vd. que proteste? ¿No se ha dado Vd. cuenta aun de que el mundo ha perdido la sensibilidad, permitiendo que se masacre impunemente a mujeres y niños?

Y un tercero:

—Pero una cosa es la guerra y otra la paz. Y ahora, en tiempo de paz, Franco priva de garantías procesales a los detenidos, impidiéndoles apelar contra las sentencias de muerte. Vea, señor, en ningún país del mundo las leyes penales pueden modificarse en perjuicio de los presuntos reos con posterioridad a la fecha en que los supuestos delitos fueron cometidos, porque ello va contra el principio de irretroactividad de la ley penal y sin embargo ya ve usted ahora.

Vamos pasando de un grupo a otro y encontrando en todas partes el mismo espíritu. Algunos unen a su angustia de españoles sus problemas individuales. Una hermana, la madre, un hermano, de los cuales no tienen noticias. En todos ellos domina el deseo de hacer algo que pueda influir en el término de la represión. Nos hablan de un movimiento mundial de protesta que frenase la política represiva.

Dejamos el Centro Republicano. Sobre el dolor impotente de no poder hacer nada para remediar la ola represiva desencadenada sobre España, pesa la amenaza de ver restringidas sus actividades por la interpretación policial de un decreto, dado para preservar la independencia nacional de las actividades intervencionistas de los nazis.

En los cafés de la Avenida

Todos los barrios de las grandes ciudades tienen una característica especial. Y cuando se trata de una ciudad cosmopolita como Buenos Aires, en cada barrio suelen dominar las gentes de una determinada nacionalidad. Así oímos hablar de los italianos de la Boca, de los israelitas de la calle Corrientes — a una cierta altura —, de los españoles de la Avenida. Y es cierto, en la Avenida de Mayo dominan los españoles. Sus cafés suelen estar repletos de individuos de esa nacionalidad, que discuten a gritos, bulliciosos y alegres. Ayer hemos hecho un recorrido por los cafés de la Avenida. Estaban los españoles de siempre, pero parecían otros. Las conversaciones adquirían en algunos momentos el ritmo normal de otras veces, pero de cuando en cuando una frase cualquiera traía el recuerdo de la patria lejana y desgraciada. Oímos al pasar:

—Sigo sin tener noticias de mi hermana.

—Ayer han fusilado siete en Valencia.

—En Barcelona faltan alimentos.

—Cada día fusilan a más gente.

Salimos del café.

Causa Indignación y Protesta la Actitud de Franco, Dice el Diputado Nacional A. Ghioldi

Semejante Conducta Lesiona el Concepto de la Vida y de la Civilización, Expresa el Legislador

ESTA mañana entrevistamos al diputado nacional Américo Ghioldi, secretario del Partido Socialista y de su bloque parlamentario, requiriéndole su opinión sobre el terror imperante en España con motivo de los numerosos fusilamientos diarios.

Dicho legislador nos ha formulado a ese respecto las declaraciones que publicamos a continuación:

Causan indignación y protesta

—Las noticias cablegráficas sobre las persecuciones y asesinatos legales de que son víctimas los vencidos de la guerra civil española — comenzó expresando el señor Ghioldi — producen en toda conciencia honrada un estremecimiento de horror. Desde luego, es el espectáculo del sufrimiento y de la muerte el que hiere nuestra fibra; pero hay algo más. Durante la guerra civil, la muerte y el sufrimiento con que nos conmovían no alcanzaban, empero, a suscitar la protesta indignada. Durante la guerra civil eran fatalidades inevitables. Pero cuando en la paz, paz de vencedores, se continúan los crímenes en masa, estallamos en indignación y protesta inducidos, no sólo por el sentimiento herido, sino por el concepto de la vida y de la civilización que semejante conducta lesiona.

Seguidamente dijo el legislador socialista:

—¿Es que en el sentimiento del jefe nacionalista la maldición sobre el enemigo debe alcanzar hasta varias generaciones? Si creyéramos en su sensibilidad apelaríamos a las razones de civilización y de humanidad que condenan las penas de muerte, las persecuciones en la paz. Si creyéramos en su conciencia cristiana acaso lo enfrentaríamos con las normas de piedad, conmiseración y caridad. Si creyéramos en la pureza de su españolidad, imposible después de su entrega a los gobiernos italiano y alemán, enfrentaríamos su corazón con los principios de la hidalguía y caballerosidad hispanas.

Pero como no creemos en su concepto de la civilización, enmarañado por el totalitarismo que ha adoptado, ni creemos en catolicidad, perdida al contacto con los moros y el paganismo germano, ni creemos en su españolidad, sólo cabe apelar ante él con el concepto de Maquiavelo, que advirtió a tiempo al príncipe la necesidad de detener la violencia tan pronto con ella se hayo logrado lo que se quería.

—Hay entre nosotros — prosiguió diciendo el diputado Ghioldi — una verdadera y honda indignación por la tragedia española. Si el reciente decreto del gobierno no lo impidiera, es seguro que la República exteriorizaría en la calle su repudio por la sombría política del general Franco.

Sean entonces los diarios los voceros e intérpretes de la conciencia argentina, para que sus sanciones alcancen a los responsables de tanto mal.

Y una pregunta para terminar: Países de habla española, ¿no estamos obligados a intentar un reclamo y un ruego ante el gobierno de España para que cese en sus atrocidades? ¿Nuestro gobierno no podría ser intérprete del sentimiento público?

Siempre que han Triunfado Revoluciones la Opinión Pública Exigió Amnistía

EL diputado radical, doctor Bernardino C. Horne, con quien conversamos para conocer sus puntos de vista sobre los fusilamientos que se realizan en España, nos transmitió sus impresiones en los términos siguientes:

"El gobierno provisional que impera actualmente en España, como consecuencia del resultado final del movimiento encabezado por Franco contra la democracia republicana que venía formando una nueva España, está empeñada — según las diarias informaciones periodísticas que nos llegan — en terminar o eliminar en forma definitiva con todos los que han tenido actuación en la república. Se están decretando fusilamientos en masa, por tribunales especiales y al margen de toda norma judicial.

Está bien que se castigue a los delincuentes pero para ello es necesario que aquel país recupere su normalidad: así aquéllos podrán ser sometidos a los tribunales ordinarios. Pero para Franco delincuentes son todos los que lucharon en las filas del Ejército Republicano y con este pretexto se aplica la pena máxima por diferencias ideológicas, lo que hiere los sentimientos del mundo civilizado.

Siempre que ha triunfado una revolución lo primero que la opinión pública ha exigido, para recuperar el ritmo de la normalidad y del trabajo, es la amnistía por causas políticas. Desgraciadamente, como si no fueran suficientes las hondas diferencias que han provocado los horrores de una cruel guerra interna, con este procedimiento, se tiende a dividir más a aquel pueblo, valiente y sufrido, que a pesar de [illegible], ha salvado siempre su idealismo. No creo que con fusilamientos se extinga la llama que arde desde siglos en él.

La Conciencia Moral de la Humanidad Está Horrorizada e Indignada

EL diputado socialista Juan Antonio Solari, a quien entrevistamos para conocer su opinión sobre la sangrienta represión fascista en España, nos dijo:

—El mundo no olvidará jamás el ejemplo de heroísmo del pueblo español en lucha por sus derechos y libertades contra la traición y la invasión extranjera. El mundo sabe, asimismo, que ese ejemplo no ha sido estéril y, cualquiera haya sido el resultado inmediato de la guerra, la sangre vertida por el pueblo y los trabajadores hispánicos sostenedores de la República, es simiente fecunda, siembra magnífica y segura en los surcos de la historia.

Pero ahora la conciencia moral de la humanidad asiste, horrorizada e indignada, a las represiones sangrientas, a los asesinatos, a las persecuciones del régimen imperante en España. Es, ciertamente, una prueba de su debilidad y una acusación ilevantable sobre la conducta seguida por los elementos nazifascistas durante la guerra misma. Si ahora, dueños de los resortes materiales del gobierno, recurren a procedimientos tan bárbaros, ¿qué no habrán hecho durante la guerra?

La prensa informa todos los días de nuevos casos. Es inútil insistir. Y no sólo en la península, sino en el extranjero, donde los espías del franquismo, como en París, tratan de intimidar y ultimar a quienes defendieron la República.

América latina no puede permanecer insensible. Cierto es que el mundo cruza un terrible período de crisis moral, en que la barbarie ancestral comete los atropellos más vandálicos sin que la protesta universal se haga escuchar. Pero en este caso, la voz de América debe hacerse oír, valiente y clara, para que el repudio llegue, con la protesta de estas naciones, hasta quienes hacen del asesinato norma de gobierno. España está necesitada, ante todo, de garantías internas y de seguridades para sus hijos, después de la tragedia que ensangrentó sus tierras. No son españoles quienes proceden así, no pueden serlo. Son métodos y sistemas del nazifascismo, implantados en Alemania e Italia.

Por la Boca Muere el Pez

Por RODRIGO SORIANO
Ex Embajador de España en Chile

EL coronel está furioso, los capitanes braman, los tenientes blasfeman, los sargentos bufan, los soldados amenazan... Y cae, a plomo, el sol del Africa, para encenderlos más y más con sus llamaradas. Chispean las piedras rifeñas, chispean sables y bayonetas, chispean palabras e interjecciones bélicas. ¿Qué pasa? ¡Aquí no hay hombría! El Tercio africano quiere avanzar, pero sus jefes flaquean. Y las cabilas rifeñas se ríen, se mofan desde el Rif al paraíso de Mahoma. ¿Quién es el jefe? Un señor bajito, rechoncho, de pillines ojitos, de andar voluptuoso, a quien todos llaman por burla o por cariño — ¡hasta su hermano el réprobo, aquel que ya "ahuecó" el ala! —, familiarmente, "Doña Paquita". ¿Quiés es "Doña Paquita"? Francamente, no lo sé, y, para ser franco, lo ignoro. ¡Y perdonadme la franqueza... ¿Por qué no avanzan, señora Doña Paquita?

Mas he aquí que llega al marroquí campamento un larguirucho señor, todo él nervios y guiños como si fuera de azogue, bigotes negros y lacios a lo Don Quijote, ojos que anuncian en su brillo todas las conocidas marcas vinícolas, voz que pregona el aguardiente, piel cetrina, bélicos y aun amorosos costurones que Marte y Venus pulieron, sable que arrastra el polvo, tin-tin de espuelas, voces recias... Es el gobernador militar de Ceuta, el hoy general Queipo de Llano. ¡Vaya un hombrecito! El lanzará las huestes contra la morisma. El se llama, don Gonzalo, como el comendador del Tenorio. ¡A mí los moros! Los oficiales cuchichean... Don Gonzalo, el picarín, quiere jugarle un paso cómico a su querido amigo, don Paquito... Don Gonzalo trae en su maleta una gran sorpresa, algo irónico y delicado, versallesco, epigramático, que envidiarían Voltaire y Enrique Heine por su exquisita ironía y Atenas por su sal ática... Ya comprenderéis lo que de orfebre y sutil con risas tenues brotaría de aquellos secos y piltrafas cerebrales que andando el tiempo crearían aquellas inmortales charlas sevillanas que por su finura sonrojaron a todos los equinos de los escuadrones facciosos de caballería.

Y se sentaron a la mesa, al aire libre, frente a las montañas rifeñas... La mesa rústica, sin manteles, estaba bien provista de cuartelero merapio y vinazo, y en el centro de ella... ¿cómo lo diríamos?, aparecía una fuente guarnecida de escarola, de jugosas lechugas que servían de lecho a cierta muy grosera reproducción en madera de aquellos símbolos que si en la Pompeya decadente, cual homenaje sagrado a la fecundidad se destacaban muy recios en fachadas, se guardan ahora, y muy secretamente, en el "Museo secreto" de Nápoles. ¡Qué delicada imaginación la de don Gonzalo! ¡Y qué indirecta ateniense y versallesca para los jefes indecisos, temerosos!

Ver aquella sorpresa algunos jefes y lanzarse coléricos contra don Gonzalo todo fué uno... Un militar curtido le apuntó al pecho con su Browning... El zafarrancho fué tremebundo... A los pocos meses, don Gonzalo escribía un libro vengativo, espeluznante... Don Paquito le había maltrecho, y Primo de Rivera, el dictador vinícolajerezano, le destituyó como ahora le destituye su ex amigo don Paquito... El libro era, como digo, terrible. A Primo no le dejaba hueso sano: era cobarde, bandolero, envidioso, ebrio... Le destituyó a Queipo por quitarle el mando y acapararlo... ¡Qué plumita! Y, sin embargo, entre tanto y tanto insulto, era yo el único que salía bien parado. ¿Cómo? En 1906 había yo tenido un grave duelo, que otro día contaré, con el futuro dictador Primo de Rivera, que salió de él herido dos veces. Queipo de Llano, capitán entonces, era uno de los padrinos de Primo. Terminado el duelo, felizmente para mí, Queipo se hizo lenguas del valor y gallardía de su amigo Primo. A mí no me dejó bien parado, lo que era injustísimo. Mas Queipo riñó con Primo, y para que se juzgue de la seriedad y honradez de don Gonzalo, en ese libro a que aludo y que se titula **"El general Queipo de Llano perseguido por la dictadura"** se pueden leer estos párrafos (página 22, editor Morata, Madrid): "Rodrigo Soriano, el batallador diputado republicano, usando de un derecho que le reconocía la ley, hacía en el Parlamento, con todas las violencias en él habituales, una campaña de fiscalización contra o sobre la gestión del primer marqués de Estella (tío de Primo de Rivera). Cierto día se presentó el teniente coronel Primo de Rivera en el salón de conferencias del Congreso, en donde aquél estaba sentado, y, procediendo con **caballerosidad digna de ser imitada**, se acercó a dicho diputado y le dijo:

—¿Es usted don Rodrigo Soriano?

—¡Servidor! — contestó el interpelado.

—Pues defiéndase usted, porque le voy a agredir.

Y dando dos pasos hacia adelante, avanzando nuevamente sobre el señor Soriano, realizó la agresión de que le había advertido.

Detenido en el despacho del señor presidente del Congreso, fué Primo puesto en libertad, sin que nadie pretendiese se le aplicara la sanción que el código preceptúa para hechos tan graves (sin duda la ley no rige para tal familia). Y cuando el señor Soriano pidió una reparación por medio de las armas, fuí requerido por el teniente coronel Primo de Rivera para que fuese su padrino, y por mi afición constante a la esgrima fuí designado, por acuerdo por ambas partes, para ejercer de "juez de campo" en el combate subsiguiente, lo que efectué en tal forma que creo firmemente **evité a mi apadrinado un serio contratiempo. ¡Cuántas veces había consultado a mi conciencia, siempre suspicaz, si no obré más como padrino que como juez! Y he de confesar que la conciencia se ha mostrado severa conmigo".**

¡La conciencia! En otros párrafos de su libro escribe el concienzudo general: "El militar debe ser el servidor de su patria, y con constante vigilancia para que por nada ni por nadie se infrinjan **las leyes que el pueblo se dió en su soberanía**, y debe ser firme valladar contra la indisciplina".

¡La conciencia! Y es Queipo quien luego se subleva contra la monarquía, contra Primo, después contra la República, ¡ahora contra Franco, su don Paquito!

Cuando era él amigo de Primo aparecía yo en mi duelo como un pobre hombre, y luego me pinta cual un espantable matachín que perdonó la vida a Primo. ¡La conciencia! ¡Y ... por imponer a estos hombres, a tal ralea de deshonestos ambiciosos, aventureros sin ley y sin escrúpulos, han muerto miles y miles de españoles y perece España! ¡Al fin sus conciencias patriotas les permitieron vender a España! ¡Entregarla al extranjero! ¿Y son éstos los hombres que defienden los titulados "hombres de orden"?

Luego del banquete fálico de Marruecos, absolutamente cierto, Queipo aparece en París, calado el gorro frigio, cría y mamá de Marat y Robespierre. Es el feroz republicano... Después logra ser jefe del cuarto militar del presidente Alcalá Zamora... Y cuenta en los pasillos del Congreso cuantas fantásticas vilezas y caseras intimidades de su jefe pueden desprestigiarle. Un día, nos encaramos con él unos cuantos, y le obligamos al silencio. Es destituido de su cargo, y se hace entonces fascista... Ahora, desde Sevilla, en otro fálico y ebrio banquete, quiere declarar a Andalucía independiente (como lo intentó el duque de Medina Sidonia en tiempos de Felipe IV), "No vamos a ayudar — dice — a ser gobernada España por títeres de la guerra, cuyas panzas están llenas de aserrín" (!)

¡Oh, estilo delicado! Acabado el discurso, es destituido. **"Por la boca muere el pez"**. ¿Pero quién morirá al fin, el pescador o el pez? ¿Don Paquito o don Gonzalo? "Quien a hierro mata, a hierro muere". El traidor acaba con el traidor...

RODRIGO SORIANO.

QUEIPO DE LLANO y Primo de Rivera, protagonistas del sabroso relato de nuestro ilustre colaborador D. Rodrigo Soriano

"Disolvieron" su Organización los Nazis de Comodoro: un camouflage

Con un Acto Fingido Simulan Obedecer la Ley

COMODORO RIVADAVIA, 6 (De nuestro corresponsal). — Desde que fuera dado el decreto del Poder Ejecutivo sobre actividades nazis, los elementos nacionalsocialistas pasan por el difícil trance de aceptarlo o esperar su disolución dentro de los seis meses fijados. Y es así como en todo el país los nazis, lejos de abandonar sus actividades, tratan de encauzarlas en forma tal que encubran en adelante su verdadera finalidad.

En Comodoro Rivadavia ocurre algo semejante. Se procura salvar la poderosa organización nazi-fascista que tanta influencia tuvo últimamente por obra de la complacencia de las autoridades y de la misma Dirección de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

Pattané, jefe de los fascistas italianos, ha desaparecido. En cuanto a Jontza, vicecónsul alemán en Comodoro Rivadavia, ya ha perdido muchas de sus antiguas atribuciones, aunque no haya sido citado una sola vez a declarar durante el curso de la investigación realizada por la justicia federal. De ahora en adelante será el cónsul general de la zona, Lahussen, quien ha de tener el control de esas actividades para evitar las imprudencias cometidas con anterioridad.

Para dar la impresión de que cesaban en sus actividades antiargentinas, los nazis de Comodoro se reunieron días pasados a fin de "liquidar" su organización, pero lo hicieron en reunión secreta y hablando en idioma alemán, lo que produjo todavía peor impresión en toda la localidad.

Se reunen en un bar

En efecto, la noche del 29 de junio último, especialmente convocados por el líder nazi Jorge Hitzler, los hitleristas se reunieron en uno de los salones del "Petit Bar", donde efectuaron una asamblea para discutir, según se anunció, la disolución de su organismo.

Para ello, se pidió antes permiso policial. Concurrieron a la reunión solamente 27 personas, número insignificante si se tiene en cuenta que sólo los alemanes que trabajan en Y. P. F. pasan de 500. A las 21.45 horas, con la presidencia de Hitzler se declaró abierta la sesión.

Unicamente se habló en alemán

Los veintisiete asambleístas hicieron uso de la palabra. Lo que se dijo es otro misterio, puesto que no se toleró la entrada de persona ajena a la organización nazista, ni se habló en otro idioma que el alemán, que, por cierto, está muy lejos de dominar o de mal entender siquiera el modesto sargento de policía destacado para prestar vigilancia durante el desarrollo de la asamblea.



JONTZA, ahora cónsul general de la zona de Comodoro Rivadavia, que habría dispuesto la pantomima de disolución del Partido Nacional - Socialista Alemán

El acta de la "asamblea"

En cuanto al acta, una de cuyas copias fuera elevada ayer a la Comisaría de Policía, expresa:

"Partido Nacional-Socialista Alemán. Seccional Comodoro Rivadavia. El día 29 de julio de 1939, reunidos los al margen citados, especialmente convocados por la Presidencia, se pasa a considerar el punto único a tratar en la Asamblea: Disolución del Partido Nacional-Socialista Alemán- Seccional Comodoro Rivadavia. Se aprueba por unanimidad, y por aclamación se designan a los señores Emilio Bertels y Rodolfo Wilde, para que, conjuntamente con el Presidente, señor Jorge Hitzler, firmen el acta correspondiente".

En cuanto se refiere a los nazis concurrentes a la referida asamblea pública, en que exclusivamente se hizo uso del idioma alemán, son: Emilio Bertels, Rodolfo Krothals, K. Simon, Carlos Zinmermann, M. Bertels, J. Schmidt, Antonio Spitz, Rodolfo Wilde, Jorge Hitzler, Otto Guelitg, Wilfred Korkisch, A. Bartolomes, Bernardo Mueller, K. Heim, K. Bresemesiter, E. Schnitzer, H. Mai, Federico Urgerer, Fernando Zier, W. Brelage, Pablo Hisenciz, Hens Klammer, Pablo Novawiesky, O. Herdfelder, Julio Meyer, Carlos Klemy, H. Spanner.

Por todo lo anterior, queda a la vista la simulación a que han decidido recurrir los nazis a fin de salvar sus organismos y persistir en actividades políticas antiargentinas. En otras partes del país ya han resuelto, como en Rosario, enmascarar sus trabajos con pretextos "culturales". Es que bajo el mote de la "lucha por la cultura" también se realizó y realiza la expansión germana en el mundo...

Una Mujer Joven y Hermosa Apareció Muerta de un Balazo en Hurlingham

El Marplatense Juan Petris Ganó el Camp. Argentino de Velocidad

En Brillante Forma se Impuso Hoy en la Prueba Realizada



Se Lucieron

EN FORMA segura el marplatense Juan Petris, campeón sudamericano de medio fondo, venció en la semifinal a Remigio Saavedra y a Julio Arrastia



UN ciclista marplatense, que ya había conquistado en Chile el título de campeón sudamericano de medio fondo, pero que los argentinos conocíamos como una revelación del kilómetro lanzado, y por sus grandes condiciones de "americanista", ganó esta mañana el Campeonato Argentino de velocidad en forma neta, amplia, demostrando poseer una técnica moderna que le permitió defenderse de los muchos ataques de sus rivales. Es notable el hecho de que de los 45 corredores inscriptos quedaran eliminados hombres de grandes condiciones como Héctor Bianchi, Julio Arrastaia, Gilberto Roqueiro, Ramón Palau, Remigio Saavedra, y que llegaran a las tres finales Juan Petris, Juan Bianchi, Pedro Prieto y el pibe Armando Poggi. Este último volvió a ser la verdadera atracción de la jornada que con todo esmero realizó en la avenida Costanera la Federación Ciclista Argentina.

El triunfo que ha correspondido a Juan Petris demuestra que este corredor, llegado desde la provincia del Friuli (Italia), hace pocos años, poseía ya reales condiciones y seguía siendo un estilista sumamente veloz.

Cuando residió en Laboulaye y se presentó por primera vez en la capital federal impresionó muy bien.

Luego, con su actuación en el Luna Park, y más tarde en las carreras de carreteras, y finalmente en las de Chile, Juan Petris llegó a imponer ese estilo propio sumamente peligroso para el adversario en velocidad. Aun cuando pudo sostenerse que Petris no era únicamente un velocista se notó siempre en él ese final violento de todas las carreras en las que intervino. Han merecido hoy un sincero aplauso Prieto y Poggi, y también el ya veterano Juan Bianchi.

La organización del Campeonato Argentino de Velocidad por parte de la Federación Ciclista Argentina merece un aplauso amplio y sincero por la excelente realización y porque todos los detalles de la prueba fueron cuidados en forma perfecta. Presidió y dirigió el acto el señor Pedro Vaccaro.

Desarrollo del campeonato

Se corrieron nueve series, tres repechajes, tres semifinales y un repechaje de semifinal hasta clasificar a los cuatro corredores finalistas que luego disputaron las tres pruebas finales sobre 1000 metros cada una.

Las series fueron ganadas por los siguientes corredores: H. Bianchi, P. Prieto, J. Petris, J. Rodríguez, R. Palau, R. Saavedra, A. Poggi, J. Bianchi y J. Arrastia. En el primer repechaje de segundos se clasificó primero Sobrevilla seguido de Carbonero; en el segundo repechaje se impuso Roqueiro seguido de Carballedo y en el tercero ganó Angeloni seguido por Sosai.

Se efectuaron luego las tres primeras semifinales, que ofrecieron luchas cada vez más interesantes correspondiendo la primera al joven Armando Poggi, quien batió por media rueda a Héctor Bianchi, y la segunda semifinal la ganó Prieto, quien en forma segura venció a Juan Bianchi, mientras que en la tercera semifinal, el marplatense Petris llegó a dominar por más de una máquina, a Remigio Saavedra. Poggi Prieto y Petris ya estaban clasificados para correr las finales, mientras que H. Bianchi, J. Bianchi y R. Saavedra debieron correr un nuevo repechaje para poder clasificarse —el "mejor"— para las tres finales. Este último repechaje correspondió a Juan Bianchi.

Las tres finales

Quedaron clasificados para las tres pruebas finales los siguientes corredores: Armando Poggi, Pedro Prieto, Juan Bianchi y Juan Petris. La primera prueba fué largada a las 11 horas y 15 minutos, y dió lugar a una lucha notable en la cual el marplatense Petris se impuso en forma clara sobre el pibe Poggi, seguido por Prieto y Bianchi. La segunda final fué largada a las 11 y 35, y fué ganada por Pedro Prieto seguido por Petris, Poggi y Bianchi. La última prueba final se realizó a las 11.50. El público entusiasta esperaba esta carrera, pero ya tenía la impresión de que el marplatense llegaría a imponerse nuevamente. En efecto, Petri atacó a los 300 mts. y a pesar de los esfuerzos de Poggi y de Prieto ganó bien.

La clasificación de las tres pruebas finales fué la siguiente:

Primera final: 1o., Petris; 2o., Poggi; 3o., Prieto, y 4o., J. Bianchi.

Segunda final: 1o., Prieto; 2o., Petris; 3o., Poggi, y 4o., J. Bianchi.

Tercera final: 1o., Petris; 2o., Prieto; 3o., Poggi, y 4o., J. Bianchi.

Petris campeón de velocidad

El marplatense Juan Petris obtuvo el triunfo por puntos en este Campeonato Argentino de Velocidad con 13, estableciéndose por lo tanto la siguiente clasificación general del certamen:

1o., Juan Petris, de Mar del Plata, con 13 puntos, bicicleta Legnano.

2o., Pedro Prieto, de Capital Federal, 10 puntos, bicicleta Diamant.

3o., Armando Poggi, de Capital Federal, 7 puntos, bicicleta Barra.

4o., Juan Bianchi, de La Plata, con 3 puntos, bicicleta Lucifer.

Sería una Bailarina que Habrían Llevado Allí desde la Capital Para Asesinarla

La Victima Apareció en el Campo Iriarte con un Balazo en la Cabeza, Desconociéndose su Filiación

LA policía de Hurlingham está realizando averiguaciones con el propósito de aclarar un crimen ocurrido en su jurisdicción y que aparece rodeado de singular misterio.

En efecto, esta mañana, en el campo de Iriarte, situado en jurisdicción de la policía mencionada, cerca del puente Rosales, fué hallado el cadáver de una mujer joven, que presenta una herida de bala en la cabeza. No tenía la víctima ningún documento que permitiera su identificación, por lo que se solicitara la cooperación de la policía de la Capital con ese fin.

El hallazgo

Esta mañana, en la comisaría de Hurlingham se recibió una denuncia telefónica dando cuenta de que, en el campo mencionado, a pocos metros del camino, estaba el cuerpo de una mujer, al parecer asesinada.

De inmediato el personal superior de la seccional se dirigió al lugar del suceso, situado lejos de toda casa habitada, comprobando la veracidad de la denuncia y estableciendo que el denunciante era un vecino que por casualidad atravesó ese lugar.

Un tiro en la cabeza

La víctima presentaba una herida de bala en la cabeza. El proyectil, al parecer perteneciente a un arma de calibre grande, le entró por el oído izquierdo y salió por el lado derecho.

Un médico de policía que examinó el cadáver, informó que la muerte databa de pocas horas, lo que permite suponer que el crimen se consumó en horas de la madrugada.

¿Bailarina de cabaret?

La extinta era una mujer bien parecida, como de 30 años de edad, de cutis blanco, cabello castaño y regular estatura. Vestía un tapado de astracán, negro, traje de seda color verde, sin mangas, medias del mismo color y zapatos negros. No usaba sombrero.

La circunstancia de vestir traje de baile, unida a otros detalles que observaron los policías, hace hace suponer a éstos que pueda tratarse de alguna bailarina de cabaret.

A su lado no se encontró la cartera que sin duda llevaría la víctima con sus documentos de identidad y tampoco en el bolsillo del tapado había ningún papel que pudiera servir para establecer el nombre de la misma.

Cómo ocurrió el hecho

Los pesquisantes reconstruyeron el asesinato de esta mujer en la forma siguiente:

La víctima abría salido en automóvil con uno o más acompañantes después de haber estado en un local de baile y la invitaron a realizar un paseo en automóvil.

El vehículo salió de la Capital y se detuvo en las inmediaciones del lugar del suceso. Una vez allí, la joven habría sido obligada a internarse en el campo y el criminal le hizo fuego a quemarropa, pues se observa la deflagración de pólvora en la cara de la víctima, el disparo que le causó la muerte.

El homicida tomó la precaución de despojarla de sus documentos y posiblemente de algún anillo con iniciales que llevaba, pues se advierte una raspadura en el dedo anular de la mano izquierda, con el fin de evitar la identificación del cadáver.

Luego regresaron a la Capital confiados en que el asesinato quedaría impune.

Mujeres desaparecidas

La policía de Investigaciones de la Capital, al tener conocimiento de lo ocurrido, ha iniciado pesquisas para establecer si alguna mujer cuya filiación coincida con la víctima, ha desaparecido de su domicilio esta madrugada.

Pero, en el caso de que la presunción de que se trate de una bailarina de cabaret sea exacta, recién por la noche será posible obtener datos con facilidad, pues por hábito, estas mujeres no se levantan hasta después del mediodía.

Sería una venganza

Los que tienen a su cargo las investigaciones creen que el móvil del crimen debió ser una venganza.

Posiblemente el autor del hecho mantenía relaciones con la víctima y ésta habría expresado sus propósitos de poner fin a las mismas. Creen que el autor o autora de este hecho habrá que buscarlo entre la gente del hampa.

Las fichas

Los policías de Hurlingham procedieron a tomar las impresiones dijitales a la extinta y esas fichas fueron remitidas a La Plata y a Investigaciones de la Capital.

Se confía que su cotejo permitirá la identificación de la mujer, que sin duda tenía Cédula o bien registraría alguna entrada en Archivo General por contravenciones.

Entre tanto, el cadáver quedó en la sección y esta tarde le será practicada la autopsia.

Un Anciano Dió Muerte a su hijo en Florida, Después de una Agria Discusión

El Autor del Hecho, Propietario de una Panadería, se Presentó a la Policía Local

ESTA madrugada, en la vecina localidad de Florida, se produjo un hecho de sangre que ha conmovido profundamente a la población. Un hombre, exasperado por las continuas discusiones que mantenía con su hijo, le dió muerte de dos puñaladas. Lo aguardó protegido por las sombras de la noche, en un lugar oscuro de la casa en que habitaban y cumplió su funesto designio.

Padre a la antigua

Desde hace muchos años reside en nuestro país Alejandro Serafín, italiano, de 67 años de edad. Aquí había logrado formar una familia en medio de la cual vivía a la manera de los antiguos jefes de familia de su patria, siendo obedecido ciegamente por todos los parientes, no tolerando que se disintiera con él en lo más mínimo. Sus hijos, todos argentinos, le obedecían pero no sin antes hacer en muchas oportunidades la crítica de sus órdenes. Esto ponía de tal manera irritable a Alejandro Serafín, que muchas veces levantó la mano sobre sus hijos para castigar lo que él creía una falta de respeto. Vivía en la intersección de las calles Liniers y José Mármol, en la localidad nombrada, en donde poseía una panadería. Vendía pan casero que fabricaba con su hijo Luis F. Serafín, de 38 años de edad, y con una hija casada. Esta nos relata detalladamente la forma en qué ocurrió el sangriento drama.

Discutieron acaloradamente

—Mi hermano —dice— siempre discutía acaloradamente con el padre. No lo respetaba —afirma, evidentemente influída desde siempre por las ideas de su progenitor—. Anoche mi padre había hecho la primer hornada de pan. Siendo las 21 horas, mi hermano bajó desde sus habitaciones a continuar el trabajo. Sin duda alguna, han discutido, o mejor dicho han continuado la discusión iniciada en las primeras horas de la tarde respecto de la forma de trabajar de cada uno. Como siempre, el viejo se habrá enojado mucho, tanto que, cuando Luis se dirigió al baño para asearse y continuar el trabajo, él pensó que debía llevar a cabo lo que hizo. Nosotros no sabemos bien qué es lo que ha sentido el viejo. Es muy impulsivo, pero jamás nos esperábamos este final.

Cómo fué el hecho

—Les dije que mi hermano —continúa— había pasado al baño. Esto lo sabemos porque el viejo nos lo contó después del hecho. Ayer se había quemado la lamparita eléctrica de esa dependencia, de modo que el pobre Luis se hallaba a oscuras y el pasadizo que ustedes ven estaba completamente en sombras. El viejo se agazapó junto a la puerta del baño, y cuando su hijo salió le dió una puñalada en el vientre, y cuando iba a caer hacia adelante le hundió otra vez el cuchillo en el costado o en la espalda. Esto no se ha precisado porque aun no se conoce el resultado de la autopsia.

Esto es todo. Es decir: todo, no. En seguida se oyeron grandes gritos de dolor. Acudieron la hija y el yerno y se hallaron al filicida con una expresión horrible, manteniendo aún en la diestra el ensangrentado cuchillo.

Luis era conducido poco después al hospital local, en donde dejó de existir. El autor del crimen se presentó detenido a las autoridades policiales de la comisaría 2.a de Florida.

Secuestraron un Supuesto Contrabando

Detuvieron un Automóvil en Cuyo Interior Había Mercaderías

En horas de la madrugada, agentes de la policía caminera detuvieron en San Isidro a Genaro D. Amato, italiano, de 34 años, domiciliado en Humahuaca 4079, quien viajaba en un automóvil de su propiedad llevando una carga de siete bolsas que provocó las sospechas de las autoridades.

Una vez conducido el coche a la comisaría, se comprobó que la carga se componía de 33 tarros de un producto que no ha sido posible determinar, productos de farmacia, aros, collares de fantasía y productos de perfumería.

Al ser interrogado por las autoridades, dijo que recibió esos productos en la capital de manos de un tal Castro (a) Bebe, quien le indicó que los llevara hasta San Fernando para luego embarcarlos con destino a Montevideo.

La policía realiza averiguaciones para establecer si, en efecto, las mercaderías forman parte de un contrabando o proceden de un robo y está instruyendo el sumario correspondiente con intervención del juez federal, doctor Jantus.

MURIO UN DESCONOCIDO

En los terrenos de Las Catalinas en Pedro Mendoza y J. B. Blanes fué hallado el cadáver de un hombre. El médico de policía que lo examinó, informó que la muerte se produjo en forma natural.

Desencadenóse Sobre la Prov. de Mendoza un violentísimo Huracán

Volaron los Techos de Numerosas Casas de la Ciudad y el Interior

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — El viento huracanado que se desencadenó en la capital y en los departamentos vecinos causó muchos daños materiales aunque hasta este momento se ignora si hay víctimas. El viento, con violencia creciente comenzó a soplar alrededor del mediodía, para convertirse a poco en desatado huracán.

La violencia del huracán hizo volar numerosos techos, derribó paredes de cercos, árboles corpulentos e inutilizó gran cantidad de antenas de radiotelefonía. Asimismo sufrieron desperfectos totales, los cables del alumbrado, los hilos telefónicos y se registró la rotura de numerosos vidrios.

Suspensión de los servicios tranviarios

A consecuencia de los desperfectos experimentados por los cables de energía eléctrica instalados en la calle, durante varias horas, quedaron interrumpidos los servicios tranviarios. Aunque el fenómeno no tuvo caracteres de catástrofe, si adquirió proporciones considerables, sembrando el pánico, en determinado momento entre la población de la capital y de los departamentos.

Interrupción del tránsito

A raíz del violento huracán, muchos árboles fueron arrancados de cuajo, cuyos troncos y ramas, al atravesarse en los caminos interdepartamentales, obstruyeron el tránsito, quedando, por esa circunstancia momentáneamente incomunicadas algunas localidades.

Un detalle que refleja la violencia del huracán, es el siguiente: el gigantesco motivo luminoso, representando al escudo nacional, que existe frente al edificio de la municipalidad, en la capital, fué destrozado, al precipitarse a plomo sobre el pavimento, pues la furia del viento, lo arrancó de sus sólidos soportes.

La mayor violencia de 14 a 16 horas

La mayor violencia del vendabal, se registró entre las 14 y 16 horas. En ese lapso, muy pocas personas transitaban por las calles de la ciudad, pues los vecinos, con plausible sentido de prudencia optaron por buscar refugio en sus domicilios. Otras, que se encontraban a gran distancia de los mismos, prefirieron guarecerse en las confiterías y negocios entablándose con tal motivo los animados comentarios sugeridos por el impresionante fenómeno.

Viento asfixiante y cálido

El viento soplaba con gran fuerza y vertía en la atmósfera una ola cálida y casi asfixiante observándose que volaba por la atmósfera una nube persistente de tierra y ceniza. A las 16 horas, la temperatura era de 30 grados.

Agasajaron a un Propulsor Aeronáutico



UN GRUPO DE amigos y de personas allegadas a las actividades aeronáuticas, agasajó anoche al Sr. Raúl A. Apold, conocido propulsor de las actividades aéreas en nuestro país, por su labor continuada y sus eficaces servicios en favor de la aviación nacional

Hay que Encarar con Amplitud el Problema Escolar Patagónico

La Prov. de Santiago del Estero Vive Fuera de la Normalidad Institucional

"Amigos de la Patagonia" Sugiere un Plan Racional

HA ELEVADO AL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION UNA NOTA, COLABORANDO CON LAS AUTORIDADES

EN numerosas ocasiones, CRITICA se ha referido al problema de la educación escolar en el interior del país. Hemos de hacerlo una vez más, refiriéndonos a un memorial que la Asociación "Amigos de la Patagonia" ha elevado al presidente del Consejo Nacional de Educación, en el cual se dan sugestiones a las autoridades para una acertada gestión en los territorios sureños.

Es evidente que de acuerdo con la zona de que se trate, ya que nuestro país las abarca tan extensas, la educación que debe darse a los escolares una vez terminada la primaria, ha de variar bastante, para darles una real capacidad de trabajo; trabajo para esa misma región donde ha de desenvolverse su vida.

Todos no pueden ser héroes

Hay que reconocer que numerosas escuelas primarias funcionan en el interior del país, porque tanto los maestros como los educandos, no vacilan ante cualquier sacrificio para la continuidad de las clases. Pero no es posible exigir que todo el mundo se sacrifique heroicamente. Seguramente, esa cultura no está del todo bien orientada, a pesar de ser leal y patriótica, y haremos la salvedad de que sus deficiencias no pueden ser imputadas a los funcionarios que la imparten.

Por esa razón, en momentos en que el mismo Consejo Nacional de Educación ha manifestado sus anhelos de reforma y reajuste, es interesante escuchar la autorizada palabra de los pobladores de los territorios, que son quienes sienten en carne propia el problema.

Escuelas de alabastro

El memorial presentado es largo y considera diversos aspectos de la enseñanza en la Patagonia, fundando extensamente las sugestiones con acertadas razones. Comienza por ocuparse de la edificación escolar. *El Consejo dispone para ese renglón sólo de cuarenta millones de pesos para diez años. Vemos que esa suma no permitirá hacer grandes cosas. Pero dice "Amigos de la Patagonia", que toda construcción escolar debe ser aprobada por un técnico del Consejo, aprovechando los materiales propios y más baratos de la región. Es decir, que en algunos lugares éstos serán la piedra; en otros, la madera y hasta de mármol o alabastro que, como sucede en Río Negro, son más baratos que el ladrillo o el cemento.*

También pueden utilizarse, ampliándolos, muchos de los edificios actuales. Eso, sí: los ranchos deben desaparecer a corto plazo. Dice, con razón, "Amigos de la Patagonia", con exacto sentido sico-pedagógico: "En un rancho no se educa ni instruye al niño, a pesar de todas las apariencia".

Educación dirigida

Por las distancias enormes, por el clima, la pobreza de los medios de transporte, la desnutrición de los niños y todos los inconvenientes conocidos, se produce una deserción escolar que es menester evitar.

Para ello, "Amigos de la Patagonia" propone la creación de la *escuela-hogar*, segunda sugestión que presenta a las autoridades nacionales. Esta institución supone locales con dormitorios, cocina y una superficie de terreno para granja elemental y manualidades. En ella los niños de ambos sexos aprenden a convivir y se van iniciando en actividades que luego les serán utilísimas. Tendría internado para los alumnos que viven a larga distancia y medio internado para los que tienen la posibilidad de ir y regresar diariamente a sus hogares.

Capacitación efectiva

Resumiendo el programa planteado: a continuación de la escuela-hogar, el educando pasaría a la *colonia-escuela*, tercera sugestión presentada. Aquí los niños y adolescentes pueden adquirir la práctica de un oficio o profesión concordante con las necesidades de cada región. Es decir que podrá ser agricultor, ganadero, avicultor, obrajero, tambero, granjero o mecánico. En la Patagonia es urgente esta clase de instituciones, porque los niños que salen de la escuela primaria no saben dónde capacitarse para la vida. La distancia no les permite allegarse a una escuela normal, un colegio nacional o una escuela de artes y oficios. Vegetará sin capacidad y sin horizontes de ninguna clase.

Maestros especiales

Pero para esa clase de establecimientos de educación no hay *maestros*. Será necesario crearlos, porque no basta enviar a los territorios los mejores educadores, como dijo en cierta ocasión el presidente del Consejo Nacional de Educación, porque necesitan conocimientos especiales. Las escuelas normales gradúan maestros para las ciudades, mas para los territorios deberán conocer además de pedagogía, agricultura, zootecnia, etc. Los educadores que abnegadamente y con la mejor voluntad van a regentear a los confines del país las escuelas primarias, no pueden suplir esa deficiencia que no depende de ellos.

Hay que ir a la obra

Termina el memorial presentado haciendo presente que es tiempo de que se encare definitivamente y para siempre el problema, enfocándolo financieramente y yendo con resolución a la gran obra que urge para el desarrollo y progreso cultural y económico de la Patagonia, incorporándola a la vida activa del resto del país.

Necesita Ayuda

ABEL CABRAL, el cieguito que aparece en el grabado, se encuentra en situación afligente y espera una ayuda de los lectores de CRITICA. Cabral, que toca el bandoneón, y el contrabajo y otros instrumentos musicales, vive en Humberto 1º 469

No Ofrece Ninguna Garantía de Seguridad Para los Comicios

La Insolvencia Oficialista Alcanza Límites Inconcebibles

LA severa advertencia que se habría formulado al gobernador de Santiago desde la presidencia de la Nación, en el sentido de que los próximos comicios provinciales deberán realizarse con toda corrección y en un ambiente de amplias garantías, ha traído el desconcierto y la desmoralización en las esferas de ese oficialismo.

Ni el señor Montenegro, ni el senador Castro, suponían tropezar con el grave inconveniente que significa esta formal oposición del gobierno central a que se prolongue por más tiempo un situacionismo que ha convertido a Santiago del Estero en una ínsula sometida a los caprichos del cacicazgo.

Reconciliados los dos "jeques", no obstante las inculpaciones e injurias que venían prodigándose recíprocamente hasta hace poco; ajustados los intereses de ambas sectas alrededor de una candidatura que prolonga el dominio de la camarilla gobernante, los "unificados" creyeron que sus planes estaban asegurados y que la provincia habría de soportarlos por un nuevo período.

Fué así que llegaron hasta las más altas esferas nacionales en demanda de "apoyo" para el candidato Hernández; apoyo que para "montenegrinos" y "castristas" se traduce en impunidad para el fraude, extorsión y violencia.

Por toda respuesta, ambos caudillos fueron advertidos que en Santiago del Estero debía cesar el estado actual de cosas y debían "abrirse libros nuevos", dejando libartad a la opinión pública para que designe el gobierno con la autoridad suficiente que reclaman sus intereses.

Montenegro y Castro asustados

"Nos ha salido la viuda" — habría dicho el señor Montenegro en rueda de íntimos, dando a entender con esta expresión típicamente provinciana el fracaso de sus proyectos electoralistas.

Por su parte, el señor Castro, arrebujado en su poncho quichua, "se ha llamado a Pancho"; vale decir, observa un silencio y humildad harto significativos.

En las filas "unificadas", los acontecimientos produjeron un desconcierto general, porque nadie duda de que en comicios medianamente correctos el oficialismo será aplastado.

Ninguna garantía ofrece el gobierno

Planteado el problema en los términos que dejamos expuestos, cabe preguntarse ahora qué seguridades puede ofrecer la elección santiagueña de octubre, controlada por el actual P. E. provincial. La insolvencia de ese oficialismo, que todo el país conoce y que alcanza límites inconcebibles, no puede ofrecer la más mínima garantía de corrección. Prácticamente, Santiago del Estero vive fuera de la normalidad, ya que no hay principio legal que no haya sido conculcado; que no existe la independencia de poderes que demarca la Constitución y también porque su gobierno carece de recursos para subvenir a las necesidades apremiantes de la administración, como lo demuestra el hecho de adeudarse a los empleados y maestros alrededor de un año de sus sueldos.

Por el contrario; lógico es suponer y así lo permiten sospechar las maniobras y preparativos del oficialismo, que el señor Montenegro se juegue en la partida el todo por el todo, consumando un fraude violento para imponer un sucesor que apañe o por lo menos disimule las distracciones administrativas imputadas por los "castristas", amigos antes, enemigos después y amigos nuevamente ahora, para el reparto de los despojos que van quedando del terruño santiagueño.

El único remedio para esta grave amenaza, el recurso que impida el derrumbe total de esa provincia, consiste en la Intervención Federal. Una Intervención enérgica y fulminante que proteja a Santiago de la calamidad "castro-montenegrista" y le asegure un gobierno responsable.

Solicitarán el Cierre de un Depósito. Vecinos de Barracas, Ante el Concejo Deliberante

El Establecimiento Carbonero Causa Serios Perjuicios a la Populosa Barriada del Sur

TAL como se había anunciado oportunamente, se llevó hoy a efecto el acto organizado por un núcleo de vecinos de las calles Osvaldo Cruz y Avenida Montes de Oca, en Barracas, para protestar contra la permanencia fuera de reglamentación de un gran depósito de carbón, sito en la esquina antes mencionada, que causa graves perjuicios al vecindario de esa zona.

Se abre el acto

Abrió el acto el escribano señor Miguel C. P. Barbot, historiando brevemente las gestiones que se habían realizado para conseguir atenuar los inconvenientes y perjuicios causados al vecindario por el mencionado depósito de carbón sin que ninguno de ellos diera un resultado práctico.

En mérito a ello es que se había constituído la comisión encargada de recabar de los poderes públicos pertinentes una solución, ya que era de todo punto imposible la continuidad de la vida de los vecinos en tales condiciones, pues la zona era invadida en los días de viento por verdaderas nubes de polvo impalpable de carbón, que amén de la suciedad que ello significaba, envolvía una severa amenaza contra la salud pública.

Más de dos mil personas en el acto

El acto, que había sido convenientemente preparado con antelación contó con la presencia de más de dos mil vecinos, ya que las molestias causadas por la mencionada casa depósito de carbón abarcaban en los días de viento grandes extensiones.

El escribano Barbot leyó también ante el micrófono el petitorio que la comisión vecinal eleva en la fecha al presidente del Concejo Deliberante siendo frecuentemente aplaudido por los conceptos vertidos en el mismo.

Habla el concejal Rabanal

A continuación habló el concejal don Francisco Rabanal, quien manifestó que desde su banca en el Concejo Deliberante haría cuanto estuviera de su parte para que el depósito de referencia fuera retirado a otras zonas menos pobladas, de acuerdo, no sólo a la letra de las ordenanzas pertinentes, sino a su propio espíritu.

Los tres pedidos concretos

Concretando en el petitorio de la referencia, fueron elevados tres pedidos en carácter de urgencia: 1o., que se decrete la inmediata clausura provisoria de todas las actividades y operaciones en el depósito y elaboración de carbón de que se trata. 2o., que se fije un plazo prudencial, no mayor de seis meses, para que la compañía proceda a ejecutar las obras e instalaciones necesarias a fin de que no ocasionen al vecindario los daños y perjuicios de referencia, y 3o., que, en su defecto, se disponga la clausura definitiva del establecimiento y su traslado a parajes despoblados, conforme lo prescribe la ordenanza municipal respectiva en su artículo.

Hirió al Contador y Después se Suicidó Disparándose un tiro

CONCORDIA, 6 (De nuestro corresponsal). — A raíz de un grave incidente que mantuvieron Uczi Delic, yugoeslavo, de 40 años de edad, subcontratista de la firma Segovia y Casco, que en estos momentos realiza las obras del camino Chajarí-Fronteras y el contador Evaristo Ferreira, el primero hirió al segundo de gravedad.

Posteriormente Delic, impresionado por su actitud, se suicidó, descerrajándose un tiro en el parietal derecho. El incidente, tuvo origen en la negativa de la firma a abonar a Delic el importe de su trabajo.

Fué Identificado el autor de un hecho de Sangre, en el Tigre

LOS empleados superiores de la comisaría de Tigre han logrado identificar a la persona que anoche hirió gravemente de un balazo a Pedro Estrade, en un almacén de esa localidad. Resultó ser Sixto Noguira (a) Metilongo individuo pendenciero y de malos antecedentes, a quien se busca ahora con empeño.

Para su detención ha sido solicitada la cooperación de Investigaciones.

Acto en Favor de los Intelectuales Españoles

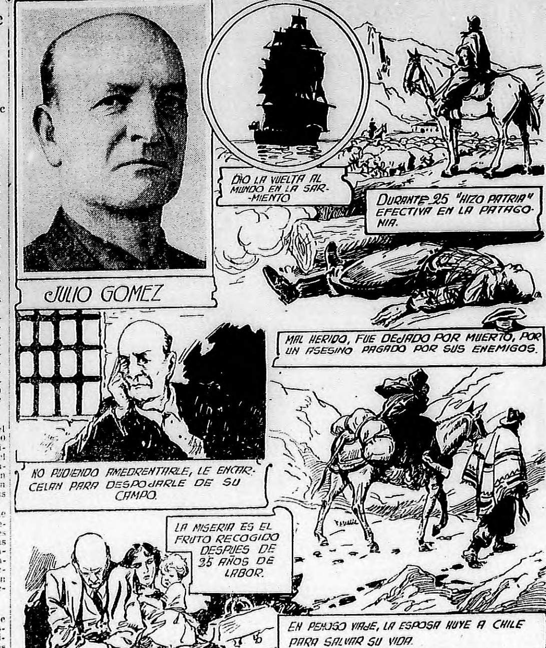


UN ASPECTO de la concurrencia que se hizo presente en el acto que tuvo lugar en CRITICA, en favor de los intelectuales españoles, realizado en la tarde de ayer

Se Asesina a los Pobladores de la Patagonia Para Arrebatarles los Campos que Cultivan

Una Impresionante Denuncia al Dr. Ortiz

La Miseria, Fruto de 25 Años de Ruda Labor



COMO en repetidas ocasiones CRITICA lo ha denunciado, los pobladores de los territorios carecen de protección de las autoridades nacionales y por lo tanto de los derechos que nuestra Carta Magna acuerda a los habitantes del país.

Los privilegios que la Constitución establece para los ciudadanos no rigen para los habitantes de los territorios, a los que se les niega aptitudes cívicas. Son los parias de la República.

En cierta ocasión, y con clara visión del problema, dijo el doctor don Manuel Carlés: "Los territorios nacionales parecen colonias asiáticas".

La Mesa Permanente del Congreso General de los Territorios Nacionales, con sede en esta capital, ha elevado al presidente de la República, doctor Ortiz, una impresionante denuncia. Este nuevo caso de despojo ha sido minuciosamente documentado y con él la entidad antes citada ha formado un expediente completo sobre el que basa su reclamación.

Es un símbolo

El caso que nos ocupa es el del señor Julio Gómez, argentino, de 50 años de edad, casado y con dos hijitos, que en el año 1913 solicitó del gobierno permiso de ocupación, concedido en el año siguiente, de un campo de 3.000 hectáreas situado en el Chubut, zona de Esquel, a unas dos leguas de la frontera chilena.

Lo ocurrido al señor Gómez viene a ser como un símbolo de la tragedia que sufren muchos pobladores argentinos ante el abandono de las autoridades, por falta de representación popular y como consecuencia de la voracidad de ciertos elementos que han entrado a saco en los territorios, no vacilando en recurrir hasta el crimen.

Servidor del Estado

Este poblador del Sur, antes de colonizador fué un servidor del Estado, para el que trabajó en la Dirección General de Correos, y más tarde, egresado de la Escuela de Marineros, ingresó en la Armada dando la vuelta al mundo en la gloriosa fragata Sarmiento, y prestando servicios en los relevamientos hidrográficos. De ambas reparticiones salió con inmejorables fojas de servicios.

Obra meritoria

En veinticinco años de durísima labor, en lo que entonces era un desierto, ha logrado formar un establecimiento modelo. Penosamente, a lomo de caballo, llevó hasta allá las cosas necesarias y, mejorando año tras año su obra, hizo caminos, subdividió todo el campo en potreros alambrados, puso en él plantaciones de valor, para lo cual no vaciló ante ningún sacrificio e hizo venir ejemplares desde el Canadá.

Crió animales seleccionando los planteles y sus productos han obtenido premios en distintos certámenes, tanto en vacunos como de caballos criollos y de carrera. Según nos informan en el Congreso de Territorios, donde hemos hablado con el secretario señor Juan C. Rebollo, el señor Julio Gómez era poseedor en su establecimiento de una granja modelo y de las mejores plantaciones de la Patagonia. El jardín sólo de su finca está avaluado en siete mil pesos.

Servicios reconocidos

Además de su obra patriótica de poblador, porque eso sí es "hacer patria", el señor Gómez ha prestado valiosos servicios al país, lo que le ha sido agradecido en sendas cartas que obran en su poder, de los generales Justo, Sarobe y Abel Miranda, éste último ex gobernador del territorio del Chubut.

Nada de esto se ha tenido en cuenta y hoy se ve el denunciante despojado de todos sus bienes, cuyo valor él calcula en cien mil pesos, después de haber sido víctima de atentados contra su vida.

Cuando una comisión de diputados visitó la Patagonia en diciembre del año pasado, el señor Gómez puso en manos del diputado señor Halperín una nota, con encargo de hacerla llegar a manos del primer magistrado de la Nación, pero hasta la fecha no ha tenido contestación alguna. En ella daba cuenta al presidente de los atropellos de que había sido objeto y pedía justicia y amparo.

Testigo, el doctor Ramón Castillo

Hemos hablado con el Sr. Julio Gómez, quien nos manifestó lo siguiente:

—Es increíble lo que me ha sucedido. Es algo que no tiene nombre... Después de trabajar aquellas tierras por espacio de veinticinco años y de formar a costa de sacrificios de toda índole un establecimiento de campo modelo en la región, me quitan todo violentamente y tengo que escapar con mi esposa y mis dos hijitos, de 6 años y de siete meses de edad respectivamente, para salvar nuestras vidas. No terminaría nunca si contase la serie de infamias que nos han hecho.

—¿Hace tiempo que se inició esta persecución contra usted?

—En efecto, ya hace algún tiempo. Y testigo de ella es el doctor Ramón Castillo, hijo del actual vicepresidente de la República, que fué nombrado como primer juez letrado de la zona de Esquel, en el Chubut. Cuando se enteró de la persecución de que se me hacía víctima, me prestó su amparo decidido: mientras él ocupó aquel cargo, pude seguir viviendo tranquilo.

Quisieron asesinarle

—En cierta ocasión —nos cuenta el señor Julio Gómez— trataron de matarme, dando así cumplimiento a las reiteradas amenazas que me habían hecho. Los interesados en quedarse con mi campo, mandaron a un sujeto llamado Jesús Ríos, conocido por vago en la región, armado con winchester y revólver para eliminarme. Cuando el asesino me tuvo a tiro hizo fuego contra mí. Es un verdadero milagro que todavía esté vivo, pero quedé mal herido, con el cráneo fracturado y un balazo en una pierna, tendido detrás de un tronco.

Parientes del juez

—¿Con qué pretexto se le quitó su campo?

—Se me dijo que el gobierno precisaba ese campo que él mismo me había autorizado a ocupar y trabajar hace veinticinco años. Pero como yo no lo abandonase, me quitaron todo sin indemnización de ninguna clase. Para ello, el juez doctor Welindo Wambar ordenó mi prisión y mientras yo permanecí en la cárcel se simuló una venta de las haciendas a precios irrisorios. Ni siquiera pude recuperar mis ropas y efectos personales.

—Alguien estará instalado en su campo.

—Pues el que se ha instalado en mi establecimiento es el señor R. A. Riobóo Meabe, cuyo sobrino se va a casar, como todo el mundo lo sabe allá, con la hija del juez mencionado.

Paria Andino Gómez

—Las amenazas de muerte —prosiguió diciendo el señor Gómez— no fueron dirigidas sólo contra mi persona, sino también contra mis peones y contra mi pobre esposa. Esta, mientras yo estaba preso, tuvo que huir atemorizada y atravesar la frontera chilena, llevando al menor de mis hijos: fué una triste odisea que tuvo que soportar, agravada por hallarse en estado avanzado de gravidez. Esto me impresionó tanto, que cuando nació el niño le puse por nombres Paria Andino.

—¿Su esposa y sus niños han quedado en el sur?

—No. Después de reunirnos hemos venido todos aquí en busca de justicia, que todavía la ha de haber para los argentinos honrados. Para poder llegar hasta la capital hemos tenido que vender hasta la cama y el colchón, y aquí estamos. He de ver al doctor don Ramón Castillo y el Congreso de Territorios redactó una denuncia para ser elevada al presidente de la República.

Hasta el Congreso

En el Congreso General de los Territorios Nacionales nos confirman la exactitud de todo lo manifestado por el señor Julio Gómez, y como la entidad ha resuelto en su última sesión asumir gratuitamente la defensa de todos los pobladores de tierras fiscales que son despojados de sus bienes o que en cualquier forma se les perjudique en sus legítimos derechos, ha denunciado directamente ante el presidente de la Nación este caso inaudito.

Los delegados de los territorios están dispuestos a que estos atropellos incalificables e indignos de tener lugar en un país civilizado sean conocidos ampliamente. Para ello, si fuese necesario, utilizarán la tribuna pública, los diarios y se pondrán al habla con legisladores que han llevado al Congreso de la Nación la voz de los parias del país, los pobladores de los territorios nacionales, que si bien tienen todos los deberes de los ciudadanos, carecen al mismo tiempo de todos sus derechos.

Para Argentinizar la Patagonia Hay que Respetar los Derechos de los Pobladores Humildes

El Diputado Cisneros nos Habla de los Desalojos Promovidos por la Dirección de Tierras en los Territorios del Sud

Con motivo del reciente debate en la H. Cámara de Diputados de la Nación sobre los desalojos que realiza la Dirección de Tierras en los Territorios de la Patagonia y especialmente en la gobernación de Neuquén, hemos creído de interés entrevistarnos con el autor de la minuta, diputado nacional Dr. Carlos E. Cisneros.

Palabras del Sr. Cisneros

Es tan grave la magnitud de este problema que forzosamente debe tener eco en el presidente de la Nación.

C. CISNEROS

Sobre todo que en el debate se precisó el alcance de la minuta. No se tiende a favorecer a los latifundistas, ni a los personeros llamados "palos blancos" que no son sino instrumentos de los grandes acaparadores de tierras; ni tampoco paralizar órdenes judiciales con sentencia firme de desalojo. Simplemente se pide contemplación gubernamental y consideración humana para los antiguos pobladores de esas regiones a quienes, por simple vía administrativa, se les está expulsando con violencia inaudita.

Basta, agregó el Dr. Cisneros, para apreciar la gravedad del asunto, saber que en una sola gobernación, Neuquén, ha enumerado 80 familias, que representan más de 500 personas argentinas, de ellos 300 niños, en edad escolar la mayoría, que están con notificación de desalojo.

¿Adónde van? La Dirección de Tierras ha resuelto la prohibición absoluta de que estos expulsados sean admitidos en otras tierras fiscales. Los arrojan de sus lotes y los dejan en pleno desamparo, en la más completa miseria, ambulando por los caminos.

Hay casos concretos, en Junín de los Andes y en Aluminé, donde familias enteras, a quienes se echaron y quemaron las viviendas perseguidas de todas partes, han tenido que acampar en los caminos como si fueran gitanos: hoy en un punto, mañana en otro, según el celo persecutorio policial.

¿Es posible que en nuestro país se sigan tolerando estos espectáculos dolorosos?

Un grave problema nacional

¿Puede un gobierno contemplar indiferente que se arroje a los caminos a 500 argentinos en la más absoluta miseria?

¿No es este un problema social, económico y de gobierno?

¿Puede quedar de brazos cruzados cuando se intenta despoblar la Patagonia, de 500 argentinos, en una sola gobernación, para entregar sus tierras a media docena de favorecidos?

¿Tiene o no la obligación de contemplar el cierre de tres escuelas que ocasiona con sus medidas una repartición nacional?

¿Cómo conciliar todo esto con el programa de la argentinización?

En una catástrofe mueren veinte obreros, y el país se conmueve, el gobierno se interesa, y surgen espontáneas colectas populares de ayuda.

Un grupo de extranjeros, por cuestiones lejanas de sus patrias, padecen por el mundo. La Argentina generosa, vibra en un sincero afán de solidaridad y de amparo.

Los desocupados inundan las calles de la metrópoli, y son extranjeros en su mayoría: el gobierno les busca amparo, vivienda, alimentos y les procura trabajo.

¿Y nada debe hacer ante estos antiguos y esforzados argentinos de la Patagonia tan sólo por un prurito procuradoril de fría aplicación de la ley o de ejercicio de un derecho que nada obsta a que se suspenda su ejecución?

Y agreguemos, que quien los echa como propietario, no es un particular, en quien es lógico que tome medidas, pues que vive de la explotación de sus bienes, sino que es el propio gobierno de la Nación.

El anhelo general del gobierno y de todas las personas directivas del país, es resolver el problema de poblar y argentinizar nuestro país; y las miradas se han puesto principalmente en el sur argentino. Presento un caso concreto y grave que conspira contra tan alto propósito. Es imprescindible que todos coadyuvemos en darle una patriótica y humana solución".

Acuerda la Justicia Jubilación a un Bombero Accidentado

La Cámara Federal ha dictado sentencia en el juicio seguido por Angel Bello contra la Nación, por acogimiento a la ley de amparo No. 4235, confirmando el fallo del juez doctor Sarmiento, que admitía la demanda en todas sus partes, con costas a la demandada.

El señor Bello desempeñaba las funciones de bombero en la Capital, y el 5 de octubre de 1934, a raíz de haberse producido un incendio en una finca de Flores, fué comisionado para que con su moto buscara en su domicilio a un jefe del cuerpo. Durante el desempeño de este servicio, se accidentó, siendo necesario posteriormente, a consecuencia de las heridas recibidas, extirparle el bazo.

Dado de baja por la repartición, promovió la demanda que la justicia le acuerda.

Prosigue Cada Vez con Mayor Intensidad y Entusiasmo el Aporte para los Intelectuales Españoles

La Colecta de CRITICA Cuenta con el Franco Auspicio del Público Argentino

Fué demostrada la Solidaridad

ORGANIZAN VARIOS ACTOS

Nuestra campaña de ayuda a los intelectuales españoles refugiados en Francia, prosigue cada vez con mayor intensidad y entusiasmo. La situación angustiosa de varios miles de hombres, entre los que se encuentran figuras universalmente conocidas y otras de desempeño ejemplar dentro de sus distintas vocaciones, ha promovido un verdadero movimiento de adhesión y ayuda en todos los centros vitales de nuestro país. Las sumas recogidas hasta el momento por CRITICA, exceden todas las previsiones, dado el escaso tiempo transcurrido desde que se iniciara la colecta. Cualquier suma que se remita —hemos dicho— tiene importancia. Porque la colecta no es sólo la ayuda material como correspondería a su exacta intención, sino que tiene también un alcance moral al reflejar la solidaridad de todos los argentinos y extranjeros residentes en la Argentina. No era posible que la situación de todos estos seres padecientes nos dejara en una actitud de indiferencia. Y nuestra colecta es la evidencia definitiva de que su drama nos preocupa y duele como cosa propia.

Actos a celebrarse

Ya hemos informado acerca de las distintas iniciativas que nuestra campaña ha promovido. Tanto la capital federal como el interior, responden espontáneamente a las solicitaciones de CRITICA, contribuyendo al aumento de las cifras en efectivo. En este momento se activan diversos actos, de los cuales no serán los de menor importancia los que se realicen en dos de nuestras más importantes salas de espectáculos, contándose con la cooperación de notables artistas. El importe de las entradas pasará a integrar nuestra suma, que tiene además la promesa de la Federación de líneas de colectivos, entre cuyos componentes se han repartido listas con los fines que hemos enunciado.

La feria de cuadros y libros

La feria de libros y cuadros, cuyo lugar y fecha de inauguración daremos en breve, promete ser otra de las iniciativas felices. La Comisión Argentina de Ayuda que hace el pedido de obras, nos manifiesta que son numerosos los envíos, debiendo llegar a su poder muchos otros anunciados por sus autores. Esta feria tendrá el carácter de una interesante exposición de libros —en su mayor parte firmados por los autores— y obras pictóricas y escultóricas. Los donantes deben apresurarse a remitir sus obras, para que en el momento de anunciarse lugar y fecha de inauguración, no se tropiece con dificultades de organización.

Habrá un festival en Villa Urquiza

La Junta Femenina de Ayuda a España de Villa Urquiza que se ha caracterizado por su actividad en favor de la causa leal está ultimando los detalles de un gran festival que se realizará en un cine del barrio con el fin de recaudar fondos para la suscripción de CRITICA en favor de los intelectuales españoles.

La comisión organizadora del festival nos anticipa que cuenta con la adhesión de numerosos núcleos de la zona, descontándose, por lo tanto, su éxito.

Las Agencias de CRITICA en el interior

Es digno de todo aplauso la tarea que están llevando a cabo todas las agencias de nuestro diario en el interior del país.

Identificadas todas ellas con los propósitos que inspiraron la iniciativa por los intelectuales españoles refugiados en Francia, han logrado desarrollar una tarea intensa, efectiva y práctica, cuyas consecuencias se traducen en las importantes contribuciones que diariamente publicamos en nuestras columnas.

Las agencias de CRITICA en el interior han interpretado las nobles finalidades de la suscripción, que por sus esfuerzos, en gran parte, es un movimiento nacional de solidaridad.

Las últimas cifras de la suscripción

Con la contribución de aportes individuales y los de las agencias de Jovita, Tamangueyú y Colonia Alvear, la suscripción se encuentra en el siguiente estado:

Suma anterior recaudada ..	33.153.05
Marcelo T. de Alvear . . . „	50.—
12 Leales . . . . „	10.—
Emilio Rodríguez . . . . „	5.—
Indalecio Forneiro . . . . „	5.—
Qen Queirades	2.—
José Pasini . . . . „	1.—
Sr. Lagos . . . . „	1.—
Agencia CRITICA en Jovita, F. C. P., s/lista:	
Eugenio Martín . . . . . „	5.—
Pablo Sabino Bedano . . . „	2.—
José Sverblik . . . . . . „	2.—
Antonio Cobanos . . . . . „	1.—
José Junqueras . . . . . . „	1.—
Inocencio Ferrero . . . . „	1.—
José Riesgo . . . . „	1.—
Antonio Giménez . . . . . „	1.—
R. Feldmacs . . . . „	1.—
Ignacio Vinoeur . . . . . „	0.60
Rosalía J. da Silva . . . „	0.50
Agencia CRITICA en Tamangayú, F. C. Sud, s/lista:	
Leonardo Florentino . . . „	3.—
Obdulio López . . . . . . „	1.—
José Pérez . . . . „	1.—
Agencia CRITICA, Colonia Alvear:	
Bartolomé Castaño . . . . „	5.—
Pedro López . . . . „	5.—
Ernesto Ferretti . . . . . „	4.—
Juan Manzano . . . . „	2.—
Juan González . . . . . . „	2.—
M. y Gallegos . . . . . . „	2.—
José Wall . . . . „	1.50
José Gañudo . . . . „	1.—
Teófilo Magado . . . . . . „	1.—
José Estela . . . . „	1.—
Pío Gordon . . . . „	1.—
M. Muhenik . . . . „	1.—
Onofre Jaime . . . . „	1.—
Vicente Lo Tártaro . . . . „	1.—
R. M. Monecuae . . . . . . „	1.—
Carlos Gaurón . . . . . . „	1.—
Dante Fachinelli . . . . . „	1.—
Antonio Santolín . . . . . „	1.—
Juan Vázquez	1.—
Pedro Peña . . . . „	1.—
Adolfo Rodríguez . . . . . „	1.—
Un vecino . . . . „	1.—
B. Sureda . . . . „	1.—
Santiago Martínez . . . . „	1.—
Felipe Ventura . . . . . . „	1.—
P. Biabel . . . . „	1.—
López . . . . „	1.—
C. C. N. . . . . „	1.—
José Lialiana . . . . . . „	1.—
R. Suárez . . . . „	1.—
José Rodríguez . . . . . . „	1.—
Andrés Silva . . . . „	1.—
Lorenzo Martínez . . . . . „	1.—
Alberto Mamuzo	0.80
Blas Maggin . . . . „	0.50
Manuel Marino . . . . . . „	0.50
Luis Pando . . . . „	0.50
Juan Pérez . . . . „	0.50
Francisco Alvarez . . . . „	0.50
Velocchi . . . . „	0.50
Bazoda . . . . „	0.50
Carlos Teninis . . . . . . „	0.50
Juan Vidalles . . . . . . „	0.50
José Juri . . . . „	0.50
Francisco Campaña . . . . „	0.50
Basino . . . . „	0.50
Marino Giordano . . . . . „	0.50
Lorenzo Piglión . . . . . „	0.50
Angel Forte . . . . „	0.50
Abrahan Simón . . . . . . „	0.50
Felipe González . . . . . „	0.50
José P. Forte . . . . . . „	0.50
Armando Correa . . . . . . „	0.50
E. Vellemos . . . . „	0.45
Tomasa Escalada . . . . . „	0.40
Juan Serrano . . . . „	0.40
A. Villatoro . . . . „	0.40
Noguera . . . . „	0.30
Pablo Chavos . . . . „	0.20
Arias . . . . „	0.20
Molina . . . . „	0.20

Total recaudado hasta el 5/8/39: $ 33.309.50

La Solidaridad de los Parroquianos



EL MOVIMIENTO de solidaridad en favor de los refugiados españoles en Francia, quedó demostrada anoche durante la colecta que realizaron espontáneamente los parroquianos del café ubicado en la esquina de San Juan y Jujuy, a quienes vemos, satisfechos de su generoso gesto en la presente fotografía

Espesa Niebla Cubrió anoche el Estuario

Desde las primeras horas de la madrugada hubo espesa niebla en la zona del Río de la Plata.

Esto hizo que los vapores fluviales llegaran con atraso y los de carga que tenían anunciada la llegada para hoy, postergaran entrada al puerto.

A la altura del kilómetro 11 quedó detenido el vapor San Casimiro que había salido rumbo a la rada.

También la niebla hizo sentir sus efectos en tierra, provocando el atraso de casi todos los trenes locales.

Un Hombre Fué Herido de un Tiro Anoche en un Almacén

EL SUCESO OCURRIO EN EL TIGRE Y EL AUTOR HUYO

LA policía del Tigre está realizando activas pesquisas con el fin de identificar y detener al autor de un grave hecho de sangre ocurrido anoche, en el almacén situado en la esquina de las calles Uruguay y Carupá, en esta localidad.

Poco antes de las 20, en el negocio indicado se hallaban conversando varios vecinos entre los que figuraba Pedro Estrade.

En esas circunstancias entró al negocio un desconocido, quien se aproximó a Estrade y le dijo que deseaba conversar un momento a solas con él.

El nombrado, que no demostró conocer a la persona que acababa de llegar, visiblemente extrañado salió a la calle siguiéndola.

Poco después, los parroquianos del almacén oyeron un disparo de revólver y al salir para averiguar qué ocurría, hallaron a Estrada tendido en el suelo, sobre un charco de sangre.

La víctima, que había perdido el conocimiento y presentaba una herida en la cabeza, fué llevada al hospital local donde se le practicó la primera cura y quedó internada en grave estado.

Las averiguaciones realizadas hasta ahora para aclarar este suceso, no han dado mayor resultado. Los familiares de la víctima afirmaron que no le conocían ningún enemigo y en cuanto al victimario, no era conocido por ninguno de los que se hallaban en el negocio.

15°6

LA temperatura mínima fué hoy de 15.6 grados y se produjo a la hora 2.

A las 11, en el Observatorio Metereológico de Villa Ortúzar, se registraron los siguientes datos sobre el estado del tiempo:

Presión atmosférica, 753.92; temperatura, 18.0; humedad relativa, 94 o|o; viento Sud a una velocidad media de 8 kilómetros por hora.

En P. Nuevo Hallaron un Cadáver

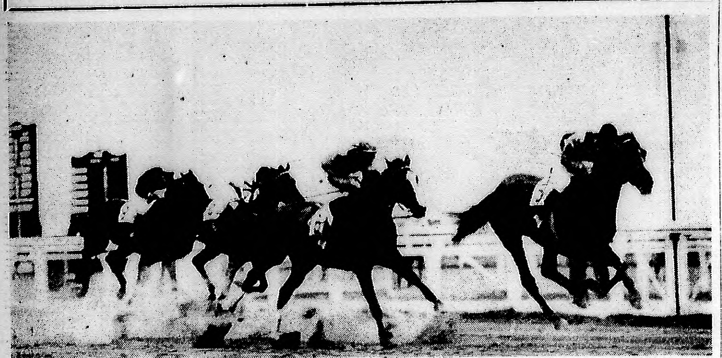
Esta mañana, a las 7, un marinero de la Prefectura observó que flotaba un bulto sobre las aguas frente a la dársena C. Poco después se estableció que era el cadáver de un hombre. El cuerpo fué extraído y llevado a la Morgue de la Isla Demarchi donde se le practicó la autopsia.

Informó el médico de la repartición que el deceso se produjo por asfixia por inmersión.

Ahora se procura la identificación de la víctima y tratarán además de establecer si se trata de un suicidio o un accidente.

EN 1'37" 1/5 Y POR 3/4 DE CUERPO GANO LA POLLA EL PUPILO DE CANAY

Primero, Embrujo: el Crack que Reveló Este Año la Polla de Potrillos



LA EMOCIONANTE llegada de la Polla de potrillos disputada esta tarde en el Hipódromo Argentino en el que obtuvo una brillante victoria el pupilo de Oscar Canay. Aquí vemos cuando cruza el disco de sentencia Embrujo, clasificándose segundo el gran favorito Killarney, tercero Plebeyo, cerrando el marcador Isidorus

PALERMO

Pista normal

1ª

1.000 METROS.—Premio Correlo (1932).—Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3.500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Anunciada a las 13. Se largó en hora.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 GOBLIN 57 ks., (2)	3415	1779	J. P. Artigas	23.10	7.30	
2 El Bochita 55 (16)	4541	2506	E. Antúnez	—	5.70	17.40
3 Tatoo 57 (6)	4546	2680	J. Martínez	—	5.50	17.20
4 Filis 57/56 (4)	272	196	R. Rodríguez	—	—	290.80
0 Derek 57	12904	5574	I. Leguisamo	—	—	6.10
0 Hymel 57/55	2932	1902	C. Periale	—	—	26.90
0 Don 57/54	1591	986	R. Gallero	—	—	49.70
0 Mi Tata 57	3578	1859	N. Lalinde	—	—	22.10
0 Aló Aló 57/54	645	442	C. Riero	—	—	122.60
0 Mono Sabio 57/54	730	480	L. Spera	—	—	108.30
0 Polo Azul 57	3454	1993	P. Lofiego	—	—	22.90
0 Rabiador 57	2426	1291	T. Albertini	—	—	32.60
0 Mangolo 55/52	2920	1903	M. Montivero	—	—	27.—
	43954	23582				

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 pescuezo. No corrieron: Próspero, Arión y Corazón de Oro. El ganador, Goblin, es hijo de Polemarch y Garza Blanca, del stud Berrache. Cuidador: J. Roncales. Criador: Haras el Moro.
Tiempo: 59" 2/5.

2ª

1.400 METROS.—Premio Médicis (1936).—Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera no clásica. Peso: 56 kilos. Premios: $ 5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a. Anunciada a las 13.30. Se largó con 1' de adelanto.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 LA VIGILANCIA 56 (4)	25311	9520	E. Callejas	4.50	2.60	
2 Majuela 56 (1)	11884	4226	I. Leguisamo	—	3.40	9.70
3 Mérida 56 (2)	2551	1299	N. Lalinde	—	6.70	32.30
4 La Pinturita 56 (8)	5211	2655	E. Antúnez	—	—	22.30
0 Acacia 56/54	759	530	C. Periale	—	—	327.30
0 Loreley 56	6505	3323	P. Falcón	—	—	17.80
0 Aubepine 56	6547	3119	J. Martínez	—	—	17.70
0 La Tusona 56	4303	2336	M. Acosta	—	—	24.10
	64576	27013				

Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a. 3/4 cpo. Corrieron todos. La ganadora, La Vigilancia, es hija de Congreve y Sierra Leona. Del stud Don Francisco; cuidador D. Rodríguez. Criador: Haras Ojo de Agua.
Tiempo: 1' 26"

3ª

2.000 METROS.—Premio Sorteado (1935).—Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado y ganador hasta $ 12.000 en primeros puestos. Peso: 50 kilos. Recargo de 1/2 kilo por cada $ 750 ganados en primeros puestos. Premios: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 14. Se largó con 2' de adelanto.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 CARNAVALET 50 (8)	23247	6083	M. Acosta	5.50	2.50	
2 Gavroche 55 1/2 (3), (distanciado del primer puesto)	32831	10166	H. Gómez	—	2.30	3.90
3 Coeur Tendre 56 (1)	1971	803	E. Callejas	—	—	65.70
4 El Gallo 52/53 (7)	3304	1732	J. Sola	—	—	39.20
U Amor Gitano 53/54	10677	2889	I. Leguisamo	—	—	12.10
	72030	21673				

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 2 1/4 cuerpos. No corrieron: Seguidito, Harlem y Sin Susto. El ganador, Carnavalet, es hijo de Copyright y Pie á Terre, del stud J. de Atucha. Cuidador: Luis Calistro; Criador: Haras El Pelado.
Tiempo: 2' 4".

4ª

1.000 METROS.—Premio ¡1! (1933).—Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 14.35. Se largó con 2' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 MAICENA 56 (16)	24314	10488	P. Falcón	6.50	3.60	
2 White Rose 56 (13)	2579	1619	M. Acosta	—	12.40	61.70
3 Exhalación 56 (15)	4962	2753	J. P. Artigas	—	8.20	32.10
4 Pestaña 56 (6)	1667	1051	J. Martínez	—	—	99.10
0 Fogosa 56	470	325	E. Opazo	—	—	338.90
0 Tentatrice 56	11910	7046	F. Guerrero	—	—	13.30
0 Hacha 56	12746	5311	J. Sola	—	—	12.40
0 Cadenera 56/53	1524	1402	A. Bianchimano	—	—	104.50
0 Comisaria 56	12514	6715	F. R. Quinteros	—	—	12.70
0 Salvajona 56	10997	5317	I. Leguisamo	—	—	11.40
0 Hija Seria 56/55	756	509	E. Labrador	—	—	211.50
0 Hija Bella 56/54	315	258	J. Pivotti	—	—	505.70
0 Vuelva 56	7311	2387	E. Antúnez	—	—	41.30
	85502	45221				

Ganada por 2 1/2 cpos.; de la 2a. a la 3a. 3/4 cpo. No corrieron: Ranqueloca, In Luck, Nanita, Machaca, Cuscarla y Avellana. La ganadora, Maicena, es hija de Congreve y Sugar Bird, del stud J. C. T. Cuidador: W. Perdomo. Criador: Haras Ojo de Agua.
Tiempo: 59" 1/5.

5ª

1.600 METROS.—Polla de Potrillos.—Para potrillos nacidos desde el 1o. de julio de 1936. Peso: 56 kilos. Premios: $ 23.120 al 1o., 5.520 al 2o., 2.760 al 3o. y 2.000 al criador. Anunciada a las 15.10. Se largó en hora.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 EMBRUJO 56 (5)	10008	5448	E. Lema	21.10	2.70	
2 Killarney 56 (6)	82783	22581	I. Leguisamo	—	2.10	2.50
3 Plebeyo 56 (4)	6468	3897	E. Antúnez	—	3.—	32.60
4 Isidorus 56 (9)	6127	3671	F. M. Ortiz	—	—	34.50
5 Huecuvú 56	513	592	P. Lofiego	—	—	412.—
6 Resalao 56	4876	2431	F. R. Quinteros	—	—	43.30
7 Razante 56	2137	1848	O. Nardi	—	—	98.90
U Bandurrio 56	4522	2029	N. Lalinde	—	—	46.70
	117434	42497				

Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 3/4 cuerpos. No corrió Sonrigal. El ganador Embrujo, es hijo de Congreve y Encore, del stud Los Patrios. Cuidador: Oscar Canay. Criador: Haras Ojo de Agua.
Tiempo: 1'37" 1/5.

DESARROLLO. — Solamente Sonrigal no fué de la partida en la Polla de Potrillos disputada esta tarde en Palermo.

La presentación del invicto de las pistas parlemitanas Killarney y su encuentro con Embrujo del que se contaban mil y una maravillas respecto a su mecanismo y a su porvenir, llegó a interesar vivamente a los aficionados que apostaron con entusiasmo en esta carrera.

Llegado el momento que los rivales efectuasen el paseo preliminar de práctica, el primero en salir a la pista para mostrarse ante el público fué Embrujo, seguido de Bandurrio, Razante, Huecuvú, Isidorus, Plebeyo, Killarney y por último Resalao.

En esos momentos eran elevadas las pizarras indicadoras de la segunda cotización que demostraban la confianza del público en el invicto que era dirigido por Leguisamo. He aquí las cifras de dicho apunte:

	G.	P.
RESALAO	1685	312
HUECUVU	330	101
PLEBEYO	1315	205
EMBRUJO	4150	486
KILLARNEY	12186	1869
BANDURRIO	793	142
RAZANTE	518	107
ISIDORUS	1585	284
Totales	22966	3497

La colocación en las cintas según el sorteo de práctica era la siguiente: Del lado de los palos debía hallarse Plebeyo, a su costado Huecuvú y luego Killarney, Bandurrio, Embrujo, Razante, Isidorus y Resalao.

Poco tardó el starter en poner en movimiento al lote de disputantes y cuando ello se produjo, tomó la punta Razante seguido de Resalao, Plebeyo, Embrujo, Isidorus, Killarney, Bandurrio y Huecuvú. La carrera se hace con tren lento en el comienzo y una vez en el palo de los 1400 metros, sigue en punta Razante y segundo corre ahora Plebeyo, mientras tercero se coloca Resalao y cuarto lo hace Embrujo. Esta situación dura poco en lo que respecta al segundo puesto, pues en los 1200 metros vuelve a colocarse segundo Resalao y tercero queda Plebeyo. Cuarto se desempeña siempre Embrujo y más atrás Killarney e Isidorus y cerrando la marcha Huecuvú.

No se observa otra alternativa hasta que llegan a la recta final, la que enfilan en el siguiente orden: En la punta Razante seguido de Resalao y Embrujo que se coloca tercero. Cuarto corre Plebeyo y quinto lo hace el gran favorito Killarney y luego Bandurrio e Isidorus y siempre último Huecuvú.

No bien entrados en el derecho se hace presente en recia carga Embrujo y domina con amplitud la carrera, cargando luego sobre él Killarney y Plebeyo.

El puntero corre más cómodo que sus rivales en mitad del derecho y la carga de Killarney es débil y ya a esa altura de la carrera se teme que el invicto caiga estrepitosamente de su pedestal, pues el puntero se mantiene al frente con acción lujosa y dando en todas partes muestras de una neta superioridad. Ello ocurre en efecto y Embrujo alcanza el disco con casi un cuerpo de ventaja sobre Killarney que llega segundo delante de Plebeyo que se clasifica tercero a casi tres cuerpos, mientras Isidorus completa el marcador. El ganador empleó el excelente tiempo de 1'37" 1/5 en los 1600 metros de la carrera.

6ª

1.400 METROS.—Premio Vino Puro (1937).—Handicap para yeguas de 4 años y más edad ganadoras. Premios: $ 4.500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. Anunciada a las 15.45. Se largó con 1' de adelanto.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 GLORIALBA 52 (3)	17823	5455	J. P. Artigas	10.60	4.80	
2 Loqué 54 (4)	27949	7209	I. Leguisamo	—	4.10	6.80
3 Sanctify 53 (6)	15906	4731	C. Periale	—	—	11.90
4 Sin Gracia 59 (1)	12518	3334	E. Antúnez	—	—	15.20
0 Florera 49	27309	8631	M. Acosta	—	—	6.90
0 Miss Tonga 48	4330	1761	A. Delgado	—	—	43.90
	105835	31121				

Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1 3/4 cuerpo. No corrieron: Ambrosine, Lucina, Chanchurria y Frivole. La ganadora, Glorialba, es hija del Wit y Gloriana, del stud Sauce Chico. Cuidador: Oscar Caney. Criador: Haras Paso del Molino.
Tiempo: 1'25" 4/5.

7ª

1.600 METROS.—Premio Silfo (1924).—Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 16.20. Se largó con 1' de adelanto.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 BON VIN 56 (7)	47852	11480	M. Acosta	4.30	3.20	
2 Teruel 56 (14)	9381	3437	E. García	—	6.20	22.20
3 Federiquito 56 (9)	1836	1103	F. R. Quinteros	—	15.10	111.60
4 Hijo Bala 56 (10)	1568	883	R. Montivero	—	—	132.80
0 Pastor Luna 56	9575	5569	J. Martínez	—	—	21.70
0 Caramillo 56	23462	10262	E. Antúnez	—	—	8.80
0 San Lorenzo II 56/55	18063	6721	E. Labrador	—	—	11.50
0 ¡Este! 56	2871	1737	O. Nardi	—	—	72.50
0 Gral. Pueyrredón 55	1066	832	O. Solari	—	—	195.30
	115705	42024				

Ganada por 1 3/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos. No corrieron: Cancionero, Corococo, Nimbo, Curu Leufú y Foco. El ganador, Bon Vin, es hijo de Congreve y Beaune, del stud La Tropilla. Cuidador: José Ger. Criador: Haras Ojo de Agua.

Resultado del Hip. de La Gavea

RIO DE JANEIRO, 6 (United). — En el sorteo del "sweepstakes" para el gran premio que se disputa hoy en el hipódromo de La Gavea, el favorito Maritain correspondió a la boleta número 15.117.

Además, de las 25.600 boletas emitidas para los 17 probables participantes en la prueba, fueron sorteadas las siguientes: Funny Boy, al número 14.760; Mississippi, al 3.041; Quati, al 17.528; Caaimoé, al 371; Domino al 18.008; Karenina, al 6.307; Machucho, al 11.053; Mi Acierto, al 12.926; Pasteur, al 2.143; Pharsala, al 16.007; Pizarro, al 10.225; Reverie, al 9.038; Severino, al 11.454; Sympathico, al 15.944, y Strauss al número 18.512.

No se sabe aún quiénes son los poseedores de los billetes favorecidos.

El Gran Premio Brasil fué ganado por Sir Avril, de propiedad del turfman Pablo Machado (hijo), dirigido por el jockey J. Zúñiga.

Se impuso por 1/2 cabeza a Missisippi.
3o. Quati.
4o. Funny Boy.
5o. Maritain.

Gavroche, en la 3a., Fué Distanciado

En la tercera carrera de la reunión de Palermo, el gran favorito Gavroche fué distanciado del primer puesto en favor de Carnavalet, por molestar a éste en casi todo el recorrido de la recta final. Gavroche era dirigido por H. Gómez, al que se le impuso una suspensión de diez reuniones. La carrera había sido ganada por una cabeza por el hijo de Juventas.

OCTAVA CARRERA

Distancia, 1.600 metros

		GANADOR	PLACES
1º	11	650	430
2º	12		920
3º	4		
4º	5		

HIPODROMO DE PALERMO

1 Pájaro 57 kilos, no corrió
2 Nigger 57, P. Falcón
3 Farruco 55, no corrió
4 Turquestán 55, M. Acosta
5 Despecho 55/51, E. Labrador
6 Seguidito 55, I. Leguisamo
7 (Glorialba 55, no corrió
8 (Chinchibirro 50, J. P. Artigas
9 (Serraniego 55, no corrió
10 (Gran Conde 52, no corrió
11 Harlem 52, O. Nardi
12 Chaperón 50/49, R. Rodríguez

LA PLATA

Pista normal

1ª

1300 METROS. — Premio Emilia. — Para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: pesos 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 12.50 hs. Se largó con 4' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 AIX 57 (1)	863	382	B. Cúcaro	20.30	7.20	
2 Edelweiss 57 (1)	677	319	V. Lapellegrina	—	8.30	25.90
3 Dolomia 57 (6)	1672	736	R. Recavarren	—	4.50	10.50
4 Banqueta 57 (3)	1013	642	J. T. Gómez	—	—	17.30
5 Jaba 57/54	276	115	J. Lanzoni	—	—	63.70
0 Bavaroise 57/54	135	112	O. Torres	—	—	130.30
0 Carucha 57	1632	755	R. González	—	—	10.70
0 Enchapada 57	241	162	M. Gil	—	—	73.—
0 Her Girl 57/56	173	100	L. Almirón	—	—	101.70
0 Hilaria 57	1617	789	R. Quinteros	—	—	10.80
0 Idalia 57	433	268	A. García	—	—	40.60
0 La Gioconda 57/54	207	146	R. Silva	—	—	85.—
U Guajira 57/54	1000	547	J. C. González	—	—	17.60
	9999	5133				

Ganada por 1 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 3/4 cuerpo. No corrió Apenas. El ganador, Aix, es hijo de Le Coeur y Aspasia, del stud El Corralón. Cuidador: L. M. Raiano. Criador: Haras Bronce.
Tiempo: 1'21" 1/5.

1ª

(bis).—1.300 METROS.—Premio Emilia.—Para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3.000 a la 1a., 500 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 13.20 hs. Se largó con 4' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 SENSACION 57/54 ks., (10)	1251	816	R. Silva	14.70	4.50	
2 Sigana 57/54 (11)	1201	815	B. Castro	—	4.—	15.30
3 Nécora 57 (4)	2151	1136	J. Martínez	—	3.30	8.50
4 Nasha 57/54 (3)	206	109	L. Taborda	—	—	89.40
5 Presumida 57	3680	1754	A. Moreno	—	—	5.—
0 Linaria 57/54	90	73	J. Mocoroa	—	—	201.80
0 Plantita 57/54	1039	532	O. Torres	—	—	17.70
0 Rosary 57	212	164	F. Echagüe	—	—	86.30
0 Sor Cecilia 57	94	91	T. Zapata	—	—	193.10
0 Tulipa 57/55	546	425	C. Barrios	—	—	33.70
	10473	5786				

Ganada por 1 pescuezo; de la 2a. a la 3a. 3 cuerpos. No corrieron: Marchita, Oropesa, Pantalla y Viña. La ganadora, Sensación, es hija de Table Green y Situación, del stud Tatita. Cuidador: Benjamín Vieytes. Criador: Haras Monte Cudine.
Tiempo: 1' 21" 2/5.

2ª

1400 METROS. — Premio Menton — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: pesos 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 13.50 horas. Se largó en hora.
Se largó con 5' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 DESIERTO 57 ks. (1)	4390	1484	A. Lhuillier	5.20	2.80	
2 Casinada 57 (2)	1973	869	M. Gil	—	3.50	12.20
2 Arac 57/55 (3)	1626	842	J. Mallo	—	3.50	14.20
4 Moltke 57 (6)	2381	1079	G. Salinas	—	—	9.60
5 Fitz Roy 57	627	270	A. García	—	—	36.70
0 Picuiba 57	300	210	P. P. Artigas	—	—	76.70
0 Gong 57/54	1195	681	O. Torres	—	—	19.20
0 Arábigo 57/55	139	116	C. Barrios	—	—	165.30
0 Bienmandado 57/54	329	232	G. Vidarte	—	—	69.90
0 Glass Pure 55	61	64	J. Alonso	—	—	377.50
U Pelagauchos 57/54	63	50	J. C. González	—	—	371.40
	13083	5906				

Ganada por el pescuezo; del 2o. al 3o., 3/4 cuerpo. No corrieron: Inocente, Tántalo, Primo, Polen y Ño Pancho. El ganador, Desierto, es hijo de Pampero y Espuma, del stud Centenera. Cuidador: Pedro P. Ferro. Criador: Saturnino J. Unzué.
Tiempo: 1'27" 1/2.

3ª

1200 METROS. — Premio Zulema — Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso: 56 kilos. Premios: pesos 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 14.20 horas. Se largó con 2' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 ESPAÑA 56/55 (4)	1679	703	L. Almirón	14.90	5.70	
2 Cacica 56/53 (3)	3118	1121	R. Silva	—	4.30	8.—
3 Jealous 56 (1)	1900	693	B. Marcos	—	—	13.10
4 La Loca 56 (6)	1908	657	R. oyano	—	—	13.10
5 Escarcha 56	1972	659	P. P. Artigas	—	—	12.60
6 Cantante 56	722	252	V. Lapellegrina	—	—	34.60
U Fea 56	2928	985	A. Moreno	—	—	8.50
	14227	5082				

Ganada por el pescuezo; de la 2a. a la 3a., 2 1/4 cuerpos. Corrieron todas. La ganadora, España, es hija de Cocles y Es Monona, del stud Los Chicos. Cuidador: E. C. Boni. Criador: Haras Las Ortigas.
Tiempo: 1'13" 1/5.

4ª

1100 METROS. — PremioEscocia — Para productos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: pesos 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 14.50 horas. Se largó con 5' de atraso

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 ROSEMARY 54/52 (14)	1409	513	W. Roselló	16.70	5.40	
2 Suncho 56/53 (4)	1385	878	J. C. González	—	4.10	19.10
3 Sabé Qué 56 (3)	5035	1772	F. Echagüe	—	3.—	5.20
4 El Martillo 56/53 (1)	612	363	O. Torres	—	—	43.20
5 Clontarf 56	1726	799	R. Moyano	—	—	15.30
0 Moscón 56/55	1081	580	L. Almirón	—	—	22.50
0 Far Way 56	2996	1159	M. Gil	—	—	8.80
0 Florentino 56	245	157	A. Tula	—	—	108.—
0 Cruz Grande 54	431	316	P. Alvarez	—	—	61.30
U Purosoplo 56	115	77	L. Tadei	—	—	250.10
	15035	6564				

Ganada por 3 1/2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo. No corrieron: Ben, Revido, Cambises, Monteverás y Estampido. La ganadora, Rosemary, es hija del L. Wembley y Reconquista, del stud Valentino. Cuidador: F. D. Pistorino. Criador: Haras Las Ortigas.
Tiempo: 1'7" 2/5.

5ª

1300 METROS. — Premio Martillero. — Para yeguas de 4 años y más edad ganadoras hasta pesos 12.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada pesos 1200 o fracción mayor de pesos 600 ganados. Premios: pesos 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 15.25 horas. Se largó con 5' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 MISS GLORIA 56 (7)	4405	2074	B. Cúcaro	7.30	2.90	
2 Suite 58/56 (2)	1066	500	C. Barrios	—	5.70	30.30
3 Vidalita 57/55 (4)	5533	1624	J. Mallo	—	3.10	5.80
4 Melita 58/55 (3)	573	413	R. Silva	—	—	56.40
5 Vestal 56	1435	616	P. P. Artigas	—	—	22.50
0 Converba 57/54	1077	668	C. Doll	—	—	30.—
0 Perica 55/53	565	320	L. Taborda	—	—	57.20
0 Papusita 54	803	412	J. Martínez	—	—	40.20
0 Sapphire 55/51 1/2	1074	624	O. Torres	—	—	30.—
0 Furiosa 51	430	248	V. Lapellegrina	—	—	75.10
U Ramosa 54	1403	472	L. Tadei	—	—	23.—
	18364	7971				

Ganada por 3/4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1/2 pescuezo. No Corrieron: Sobradora, Evening, Soleria y Nacha. La ganadora, Miss Gloria, es hija de Lombardo y Miss Grey, del stud P. de los Libres. Cuidador: Juan Pellegrini. Criador: Haras Los Cardos.
Tiempo: 1'20" 2/5.

6ª

1600 METROS — Premio Cute Eyes — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador. Premios: pesos 3.500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Anunciada a las 16 horas. Se largó con 1' de atraso.

CABALLOS	Cotización Gan.	Cotización Placé	Jockeys	Sport Gan.	Sport Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 PISTACHO 52 (7)	3952	1539	R. González	9.10	3.20	
2 Chaludo 55 (2)	3313	1469	L. Almirón	—	3.30	10.90
3 I Must 51 (3)	3912	1261	A. García	—	3.50	9.20
4 Don Farello 50/50 1/2 (9)	882	425	F. Echagüe	—	—	41.10
5 Cromo 53/53 1/2	1829	508	P. Alvarez	—	—	19.80
0 Hernani 53	2606	1357	M. Dacosta	—	—	13.90
0 Rabioso 52	2294	892	W. Roselló	—	—	15.80
0 Lencomillá 50/50	1437	559	J. C. González	—	—	25.20
U Mansito 57	429	221	A. Díaz	—	—	84.60
	20654	8234				

Ganada por la cabeza; del 2o. al 3o., 3 cuerpos. No corrió Air Trac. El ganador, Pistacho, es hijo de Lovat Scout y Parragana, del stud Clementina. Cuidador: T. Lafuente. Criador: Haras San Ignacio.
Tiempo: 1'37" 2/5.

RESULTADOS DEL FOOTBALL (Primera División)

San Lorenzo	1	Boca Juniors	0
Gimnasia y Esgrima	1	River Plate	3
Platense	3	Newell's Old Boys	3
Independiente	3	Racing	3
Tigre	1	Lanús	0
Rosario Central	2	Chacarita Jrs.	1
Ferrocarril Oeste		Huracán	
Atlanta		Estudiantes	
Arg. de Quilmes		Vélez Sársfield	

"LA ACADEMIA" Y "LOS ROJOS" EMPATARON

Fué un Gran Match y Empataron Tres a Tres

Field: Independiente.
Público: 50.000 personas.
Referee: J. J. Alvarez.
Equipos: Independiente: Bello; Lecea y Coletta; Franzolino, Leguizamón y C. Martínez; Maril, De la Matta, Erico, Sastre y Zorrilla.
Racing: Risso; Salomón y Juárez; Alfredo Díaz, Narvarte y José García; Devizia, Ríos, Benítez Cáceres, Fandiño y Enrique García.

RESULTADO DE LA CUARTA
INDEPENDIENTE 1
RACING 1

PRIMER PERIODO

Las primeras acciones se habían desarrollado dentro de una movilidad descollante, y a los cuatro minutos José García habilitó al "chueco", y éste, a la carrera, hizo un medio centro que recogió Ríos, pero imposibilitado para avanzar, envió la ball hacia atrás, tomándola Benítez Cáceres que iba a la carrera, y despidió un fortísimo shot bajo. Bello, ante el peligro, se arrojó y consiguió detener la pelota a medias, pero sin poder impedir que la misma traspusiera la línea del goal.

Sastre consiguió empatar

Así llegaron a los 14 minutos, cuando Erico cruzó la pelota a la izquierda, donde la tomó Zorrilla y de inmediato habilitó a Sastre, quien sin pérdida de tiempo enfiló un fuerte shot bajo junto a uno de los postes. En momentos que la pelota ya trasponía la línea del goal, surgió Erico para tocarla y asegurar más y mejor el tanto del empate.

Erico logró el segundo

Se habían cumplido 28 minutos cuando Leguizamón cedió a Zorrilla y éste se corrió por un costado del campo y ya dentro del área cruzó la pelota en dirección al arco. Cuando era creencia general que la misma saldría del field, Maril, en un gran esfuerzo, consiguió hacer un medio centro que aprovechó Erico para hacer llegar la pelota al fondo de la red, con un fuerte voleo.

Penal y goal de Racing

Faltaban tres minutos y nada hacía presumir que el score de la etapa sería modificado. En ese momento, el "chueco" ejecutó un centro que tomó Benítez Cáceres y sin dilación tiró al arco. Celestino Martínez en su afán de intervenir, cometió un visible hand penal. El "chueco" García hizo efectiva la infracción con un fuerte tiro alto, y Bello consiguió enviar la pelota hacia arriba, pero la misma pegó en la cara interior del travesaño, convirtiéndose el tanto del empate.

El primer tiempo finalizó así:
Independiente 2
Racing 2

SEGUNDO PERIODO

Reanudado el juego, Independiente se lanzó decididamente al ataque.

A los 4 minutos, Juárez incurrió en hand penal visible, deteniendo un shot de Sastre que iba al arco. El referee penó de inmediato, no habiendo protestas, dada la claridad de la jugada. Zorrilla hizo efectivo el tiro penal, pero Risso con ponderable esfuerzo desvió al corner. De la esquina tomó Zorrilla sin resultado.

Goal de Racing

A los 17 minutos, en una acción muy confusa frente a la valla de Independiente, la pelota, impulsada por Benítez Cáceres, rebotó en Bello y después en Coletta, anidándose en la red, quedando sancionado así el tercer goal de Racing.

Iguala nuevamente Independiente

24 minutos. — Un centro de Zorrilla motivó una falla de Salomón, que aprovechó Erico para anotar el tercer goal de los "rojos".

El encuentro finalizó con el siguiente resultado:
INDEPENDIENTE 3 — RACING 3

BOCA PERDIO CON SAN LORENZO POR 1 A 0

El Unico Goal lo Señaló Waldemar a los 7' del Segundo Tiempo

Field: San Lorenzo.
Público: 65.000 personas.
Equipos: San Lorenzo: Gualco; Terzolo y Gijh; Zubieta, Quintana y Colombo; Vidal, Waldemar, Lángara, Bottini y Beristain.
Boca Juniors: Estrada; Ibáñez y Valussi; Viana, Lazzatti y Arico Suárez; Danza, Carniglia, Staggi, Di Leo y Sas.
Referee: E. Forte.

PRIMER PERIODO

Las primeras acciones resultaron favorables a Boca Juniors, cuyos ágiles se mostraron más activos que los rivales, y ello le permitió ejercer una ligera presión.

A partir de los 18 minutos San Lorenzo reaccionó notablemente, y ello le permitió equilibrar las acciones y presionar luego en forma insistente.

Hasta los 28' presionó el team local y después la lucha se equilibró hasta la final.

A los 42 minutos se produjo una incidencia entre Colombo y Carniglia a raíz de un foul cometido contra Vidal, que resultó lesionado. Afortunadamente la intervención del árbitro evitó ulterioridades. Vidal fué sacado a un costado del campo, prosiguiendo el juego San Lorenzo con 10 hombres.

El primer período finalizó así:
SAN LORENZO 0
BOCA JUNIORS. 0

SEGUNDO PERIODO

A las 15.45 se reanudó el juego, saliendo San Lorenzo completo.

Waldemar abrió el score

A los 7 minutos Waldemar al recibir un pase de Vidal, hizo el primer goal a favor de San Lorenzo.

El partido finalizó así:
SAN LORENZO 1 — BOCA JUNIORS 0

SEPTIMA CARRERA

Distancia, 1.400 metros



1 Quequi 61 kilos, P. Bustamante
2 Clara Mía 55, J. Martínez
3 Loqué 54, no corrió
4 Fola 52, no corrió
5 Susita 52/52 1/2, R. Moyano
6 Calcutta 51, J. Mallo
7 Shut Up 51/51, R. Beraldi
8 Vidalita 50, no corrió
9 Barranquera 49, J. Alonso
10 Mascota 49/49 1/2, no corrió
11 Frivole 48, no corrió
12 Lala 48, L. Tadei
13 Payasa 48, S. Fuertes



Los Argentinos se Entrenan Para el Torneo de Ajedrez de las Naciones

A Una Intensa Actividad Física, Unen el Entrenamiento Técnico Dirigido por el Maestro Alekhine



HACIENDO el cotidiano paseo matinal vemos de izquierda a derecha al campeón del mundo, doctor Alejandro Alekhine, a Roberto Grau, a Carlos H. Maderna, a Guillermo Puiggrós y a Luis R. Piazzini

EL CAPITAN del equipo da el ejemplo a sus compañeros, acostándose temprano. Este cambio de vida, por lo que se advierte en su sonrisa, no le aflige mucho. ¡Total son pocos días!

LUIS R. Piazzini y Roberto G. Grau, disputan una partida de entrenamiento bajo la mirada avisora del campeón del mundo, doctor Alejandro Alekhine, que sigue atentamente las incidencias palpitando la intención de los rivales, por la seriedad que adopta, justificando su prestigio mundial como maestro insuperable del ajedrez.

Grau, el Campeón Argentino, Opina Sobre la Gran Jornada

COMO lo hemos informado oportunamente ya se encuentran concentrados los posibles componentes del equipo argentino de ajedrez que representará a nuestro país en el Torneo de las Naciones. Están en pleno contacto con la naturaleza, en la serenidad de un agradable rincón de la vecina localidad de Adrogué, respirando un perfume de paz, lejos de ruidos mundanales y un tanto distanciados de las preocupaciones cotidianas.

Si frente al anuncio de este propósito de concentración sentimos una sensación de halagadora confianza, hoy, ante la forma en que se desenvuelve el adiestramiento arraigamos la seguridad de una consecuencia promisoria.

Bajo la dirección técnica de ese conocedor del tablero que es el doctor Alejandro Alekhine, campeón del mundo, los hombres privilegiados de ese deporte en nuestro país intensifican sus conocimientos, intercambian sus pareceres, brindan sus personales sugestiones y proponen fórmulas de feliz estrategia, en una acción intensa de variantes, aperturas y jaques, que ponen en movimiento la imaginación, activan el raciocinio y lanzan un desafío a la ingeniosidad.

Con R. Grau, capitán del equipo argentino

Hay otra faceta encomiable de esta determinación adoptada con todo acierto por la Federación Argentina, y es el afianzamiento de la fortaleza física. Roberto Grau, campeón argentino y capitán del equipo que ha de representarnos, esta mañana, en un paréntesis de su agitada ejercitación física — que la despliega con singular entusiasmo, dando un ejemplo de actividad a sus camaradas — nos declaraba sobre este particular:

—Mi experiencia de varios torneos mundiales por equipos, como el que ahora vamos a disputar, me autoriza a pronunciarme categóricamente sobre la necesidad de nuestro entrenamiento físico. En estos torneos se juegan dos partidas diarias, y cada una de ellas insume, lo menos, cuatro horas. Imagine usted el estado del jugador después de cada jornada, que hace un total de ocho horas de constante atención y en ese ir y venir de trebejos, ocho horas de cerebración intensa, de aspiraciones encontradas donde se ponen a prueba los nervios más templados.

—No hay duda que... (el campeón no admite interrupciones y, vivaz, retoma el hilo del discurso).

—Ya lo creo, no hay ninguna duda. El jugador, al final, termina agotado y no dispone de muchas horas para recobrar energías, pues al día siguiente debe estar pronto para las nuevas luchas. Y éstas, por razones imperiosas, deben realizarse durante el plazo de veinte días, interrumpiéndose solamente dos o tres veces, que aprovechan los jugadores para descansar y los delegados a la Federación Internacional de Ajedrez para celebrar el congreso, que siempre tiene lugar simultáneamente con el Torneo de las Naciones.

Como ve, práctimente el descanso es nulo. He visto en el torneo de Londres, en Varsovia, en Estocolmo, a grandes maestros cometer graves errores que aparentemente no tienen explicación. Pero los que participamos en estas luchas sabemos cuán difícil es mantener el mismo nivel de juego, la misma calidad en las partidas, cuando las energías se agotan. Y estos errores ocurren con frecuencia cuando no se tiene la preocupación de acumular reservas energéticas, cuando se olvida la preparación física.

—¿Y la preparación técnicoajedrecística?

—Se realiza, como ustedes saben, con la participación del doctor Alekhine. Se juegan partidas en consulta, de 14.30 a 19.30 horas, que es el horario impuesto para la actividad ajedrecística. Y se dejan para el día siguiente los comentarios sobre los distintos aspectos del juego: apertura, medio juego y final.

El equipo argentino

—¿Cuál será nuestro equipo?

—No hay aún nada en definitiva. La Federación Argentina, con acierto, ha designado a varios jugadores para que se entrenen en forma intensa, y a último momento constituirá el equipo teniendo en cuenta la capacidad que demuestren.

Confieso que será difícil la elección, y creo que en estos momentos sólo hay dos jugadores en situación de privilegio: Guimard y yo. Mi rival de ayer en el campeonato argentino, sabemos de cuánto es capaz.

—¿Y los otros puestos?

—Es allí donde será difícil la elección. Bien podrían ocuparlo Piazzini, Jacobo Bolbochán, Nogués Acuña, Maderna o también Julio Bolbochán: todo depende de las condiciones en que se encuentren en el momento de la prueba.

Lo único que lamento es que Pleci no esté ya entrenándose, pues lo considero un elemento valioso. Y tan es así que he pedido a la Federación que agote los medios para que Pleci esté con nosotros lo antes posible.

—Entonces, ¿el equipo podría ser el mismo de Estocolmo? Piazzini, Bolbochán, Grau, Guimard, Pleci...

Y por esta única vez nuestro campeón nos deja hablar sin interrumpirnos, y después de una larga pausa nos responde:

—Podría ser...

Nos despide con afectuoso apretón de manos y se acerca a Nogués Acuña, mientras éste monta bajo los altos eucaliptos un brioso corcel dispuesto para el paseo matinal.

Mientras nos alejamos no dejamos de pensar en la dura tarea que tendrán que afrontar contra los maestros consagrados del mundo entero nuestros animosos representantes.

Ojalá que el marcador de la contienda les reserve una anotación coincidente con nuestra esperanza y nuestra justificada y ferviente aspiración. Anhelo que ha de ser sin duda, una vehemente aspiración colectiva.



El Vencido, en uno de sus Ataques Espectaculares en el Match de Ayer

SEGUNDA SECCION Crítica

EUGENIO ARLANDIS ataca con violencia, evitando el swing de derecha, mientras Schiaraffia cierra su guardia para bloquear el golpe

Antonio Schiaraffia Venció a Arlandis

El Combate fué Muy Enérgico

Antonio Schiaraffia (62k.) venció por puntos a Eugenio Arlandis (60 kilos), en doce rounds. El match respondió a la expectativa por las alternativas interesantes que hubo en el desarrollo del cotejo que si bien fué favorable al primero de los nombrados, vióse obligado a extremar sus conocimientos.

Los preliminares

En el primer cotejo a seis, Antonio Rodero (66k.100) se impuso por puntos a Alfredo Liendo (65k.800) en un match que gustó por la disparidad de estilo de los rivales.

En el segundo preliminar a seis rounds, Francisco Pagola (67k.400) fué proclamado vencedor por puntos ante Carlos Fondini (69k.) que actuó desordenado siendo peligroso por su estilo personal.

Coccio v. Martínez

Se anunció que el miércoles próximo el Royal Boxing Club organizará un festival pugilístico de amateurs, que tendrá como base la pelea de fondo entre el campeón panamericano pluma 1938, Vital Coccio y el campeón argentino del mismo peso 1939, Oscar Martínez.

Suárez v. Cartelle

Mientras se calzaban los guantes los pugilistas del último match de fondo, desde el ring se anunció que el próximo sábado se efectuará el gran combate desquite entre el argentino Francisco Suárez y el campeón uruguayo Hugo Cartelle.

Pérez derrotó a Aníbal Sánchez

El primer match de fondo a doce rounds estuvo a cargo de Silverio Pérez (62k.100) y Aníbal Sánchez (62k.800). El nombrado en segundo término estuvo en el ataque en forma desordenada y su rival se mantuvo a distancia contragolpeando en algunas oportunidades con acierto, pero no varió su estilo y aceptó el cuerpo a cuerpo, desluciendo las acciones. Pérez triunfó por puntos sin llamar la atención mayormente. Sánchez guapeó, no obstante falló en la noción de distancia para castigar, siendo contragolpeado a menudo por su competidor.

El match final

Después de las instrucciones del referee, señor Medina, se inició el primer round del último match de fondo, con el ataque de Schiaraffia, mientras Arlandis girando, perfilado y protegido su mentón con el hombro, trataba de no ofrecer blanco. El primero de los nombrados empleó el directo de izquierda con acierto logrando acumular ventaja a su favor.

En el segundo round, se repitieron las mismas escenas. Arlandis envió con potencia la derecha en swing a la mandíbula, recibiendo él otro golpe similar. Las acciones resultaron enérgicas logrando actuar con más eficacia Schiaraffia, que presentaba una herida en el arco superciliar derecho. Poco después, en un encontronazo, Arlandis sufrió una herida en el arco superciliar derecho. Schiaraffia acumuló ventajas.

En el tercer round, Arlandis ofrecía un aspecto impresionante. Con el rostro ensangrentado aceptaba la pelea franca, a pesar de llevar la peor parte. Schiaraffia ubicó la izquierda en directo repetidas veces, y al multiplicar su ofensiva involuntariamente empujó a su rival derribándolo. De inmediato lo ayudó a levantarse, siendo aplaudido por tal actitud.

En el cuarto round, de nuevo, Schiaraffia, aumentó su ventaja. Boxeó con habilidad, mientras que Arlandis girando a distancia marraba a menudo sus golpes en swing, siendo sacudido de contragolpe en dos oportunidades.

Pelea admirable

Al iniciarse el quinto round la pelea tuvo un ritmo violento. Arlandis reaccionó admirablemente. Atacó en forma espectacular sorprendiendo a su adversario con una potente derecha en la mandíbula provocando el entusiasmo del público. Las acciones fueron enérgicas hasta terminar la vuelta que resultó pareja.

En el sexto round, Arlandis peleó con inusitado vigor castigando de izquierda y derecha a los flancos de su contrincante, que sorprendido trató de cerrar su defensa y contestar de contragolpe con poco éxito, siendo la vuelta de Arlandis.

En el séptimo round, de nuevo Arlandis llevó el control de las acciones. Castigó de derecha en swing con potencia al flanco y a la mandíbula, sin dar tiempo a su rival que pudiera coordinar su plan de combate. El público en forma entusiasta lo alentó. La vuelta fué de Arlandis.

En el octavo round, ambos combatieron de igual a igual ofreciendo incidencias de atracción. Las alternativas resultaron bastante equilibradas.

En el noveno round, Schiaraffia cambió de modalidad. Se mantuvo a distancia y empleó el directo de izquierda sin mayor potencia pero marcó buena cantidad de puntos. Se adjudicó la vuelta.

Nuevamente el debutante

En el décimo round, Schiaraffia tuvo mayor noción de tiempo para enviar el punch, logrando sorprender a su contrincante con golpes justos. Arlandis atacó demasiado impulsivo ofreciendo así blanco a su contrincante que ganó la vuelta.

En el undécimo round, se repitieron las mismas escenas de la vuelta anterior. Arlandis con el rostro ensangrentado atacaba valientemente aunque las acciones le eran desfavorables dando emotividad al cotejo.

En el último round, Schiaraffia repetidas veces colocó la derecha de contragolpe a la mandíbula de Arlandis que soportó bien el castigo, y avanzando trataba de contestar. No tuvo éxito porque sus golpes enviados en forma abierta los esquivó el vencedor.

Salió Airoso en los Doce Rounds

Por Empir Elair

ANTONIO Schiaraffia debutó en las peleas de fondo con éxito. La obsesión de los doce rounds que la mayoría de las veces conspira contra el éxito del debutante retuvo su acción desde la quinta hasta la octava vuelta, ante el ataque vigoroso de Eugenio Arlandis, que trató de sorprenderlo con su reacción notable, después de ser superado en los cuatro primeros rounds. Desde entonces las alternativas tuvieron un ritmo intenso, dando la impresión de que Schiaraffia se hallaba desconcertado, no obstante en la novena vuelta, actuando a distancia y empleando el directo de izquierda, logró anular la ofensiva espectacular de su adversario, volviendo a mantener su predominio hasta el final, viéndose obligado a esforzarse a menudo por la decisión de su contrincante que, demasiado, impulsivo, marró con frecuencia su punch enviado la mayor parte de las veces en swing, por lo que ofreció con tal medalidad fácil blanco a su rival de contragolpe.

* * *

El triunfo de Schiaraffia es excelente, más si tenemos en cuenta que hace dos meses ha debutado en las filas del profesionalismo, y tiene en su haber tres combates en semifondos. En tan corto plazo no se puede exigir una performance superior a la realizada por él anoche. Es el primer caso en nuestra capital, desde hace tiempo, que un pugilista profesional haya conquistado tan rápido el derecho de intervenir en las peleas básicas. Por tal motivo algunas fallas que ha tenido son aceptables por las circunstancias que he mencionado, y que podrá subsanar en próximas presentaciones por la confianza que habrá cobrado al salir airoso de la prueba de fuego de los doce rounds.

* * *

Arlandis, que debutara en nuestra capital el 25 de marzo pasado perdiendo por puntos con Tito Soria, y que por su actuación conquistó al público, y dos meses más tarde perdió por k. o. en el primer round en el desquite con el citado púgil, anoche, a pesar de haber perdido por puntos se rehabilitó, aunque parezca una paradoja. Su actuación valiente cautivó a la concurrencia con especialidad desde el quinto al séptimo round por su espectacular reacción. Afrontó las situaciones con indomable coraje, y hasta el último momento no cedió posiciones dando emotividad a las escenas en grado sumo.

* * *

En el primer match de fondo, Silverio Pérez superó por puntos al platense Aníbal Sánchez, en un match sin mayor atracción. Su actuación fué uniforme. No supo aprovechar las oportunidades con la eficacia que demostrara cuando actuaba en los semifondos. El rival que tuvo se prestaba a que hubiera reeditado una de las performances que he citado. Sánchez se mantuvo en la ofensiva con muy poco acierto, y también abusó del cuerpo a cuerpo, contribuyendo a deslucir el combate.

Ignacio Ara se Impuso anoche

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). — Anoche se realizó el combate entre el afamado pugilista español Ignacio Ara y Gilberto Molina. El nombrado en primer término se presentaba por primera vez en nuestra ciudad, donde goza de gran prestigio por sus actuaciones en la Capital Federal. Desde la iniciación se pudo comprobar que el hispano era superior. Hizo alarde de su técnica. Anuló a su contrincante con tal habilidad que provocó el aplauso de la concurrencia. Molina pretendió sorprender a su rival con ataques desordenados pero recibió un castigo intenso, y en la quinta vuelta sufrió un knock down de nueve segundos, salvándolo el gong. Al iniciarse el sexto round abandonó el combate, porque estaba virtualmente k. o. La actuación de Ignacio Ara fué la de un pugilista clásico, que con singular serenidad lleva el control de las acciones y sabe aprovechar las oportunidades para colocar el punch en puntos vulnerables.



IGNACIO ARA

Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

CAUSA JUSTIFICADA



—¿No te da vergüenza? Un niño de tu edad oliendo a tabaco?
—Es que me acaba de besar mamá.

TAMBIEN ERA IMPORTANTE

Al renunciar Sarmiento, durante la administración de Avellaneda, al ministerio del Interior, el subsecretario, doctor Héctor Alvarez, envió al escribiente Carlos Aldao, para que pidiera al renunciante que firmara el despacho atrasado.

Sarmiento lo recibió en su escritorio e inmediatamente se puso a la tarea, suscribiendo las resoluciones con la firma entera o con media firma, según se lo iba indicando el escribiente.

De pronto, le dice Sarmiento:

—Vea usted, joven: en esto consiste la ciencia de gobernar. Todo se reduce a saber cuándo se ha de poner media firma y cuándo firma entera.

Concluido el trabajo, cuando Aldao se disponía a retirarse, Sarmiento le preguntó por su nombre, y al saberlo, le dijo:

—Conozco a su padre y a propósito, en mi último viaje a Santa Fe le encargué que me mandara doscientos cardenales para soltarlos en el bosque de Palermo. Escríbale, pues, que los estoy esperando.

Ya en el patio, volvió a detenerlo para otro encargo:

—Mire, joven: dígales a esos caballeritos del ministerio que me manden mis ocho días de salario (renunció el 8 de septiembre de 1879), que no son de despreciar porque no tengo qué comer...

La copla de hoy



Ahí tienes mi corazón:
si quieres pisarlo, puedes,
pero, mira que está dentro,
y en cuanto lo pises, mueres.

Cositas leídas por mí

"Mató al hijo, se suicidó él e hirió al médico".

Rico tipo

Cuando chico al salir con su mamá le decían que llevara dulces por si llegaba a llorar él, en la calle.

Novela supersintética

Trabajó durante 30 años con el mismo sueldo y un buen día sacó la lotería. El jefe no se explica el por qué de los insultos.

Sketches mínimos

En un baile Anita y Pedrito.

Pedrito. — Baila usted divinamente, querida Anita.

Anita. — Muchas gracias por su amabilidad, pero siento no poder decir lo mismo.

Pedrito. — Ah! no importa, haga como yo, Mienta descaradamente.

Es difícil que le crean

Si dice que nunca se cortó una uña al raspar inadvertidamente su mano contra una pared.

* * *

Si afirma que jamás, al bajarse del colectivo, tuvo que dar un salto para evitar que lo agarrara un auto.

* * *

Si asegura que no tuvo miedo la vez que lo operaron.

La nueva rica

A mi hijo, el médico, le han dado una "catedral" en la Facultad de Medicina.

EL AMOR DEL TIRANO

(Argumentos de cine rechazados)

En la gran casa de Palermo el Restaurador de las Leyes, don Juan Manuel de Rosas atiende su voluminosa correspondencia, secundado por numerosos secretarios. Afuera, en el patio, un montón de federales fieles hacen paciente amansadora, a la espera que el distinguido tirano los reciba y los vuelva locos a gritos amenazándolos con la Mazorca (especie de Barra de la Goma que hacía hábiles interrogatorios a cuchillada limpia). En el patio están también varios mazorqueros, charrasca en ristre. (Ponerles caras de malevos y miradas feroces. Para completar el ambiente del Buenos Aires de entonces, desparramar muchas chinitas por todos lados teniendo cuidado que algunas de ellas lleven y traigan mate). — En eso hace su aparición la niña Manuelita, hija del tirano. Todos se ponen de pie (menos los que están parados, lógicamente), y entonan la clásica canción "La niña Manuelita es una santa". (Conviene andar bien con la muchacha, pues es la única que consigue de vez en cuando conmover al feroz tirano). Manuelita entra en el despacho del padre; don Juan Manuel para el dictado. (Posiblemente para que no se entere nadie del público, pues debe tratarse de algún asunto delicado). Manuelita besa a su "papi", que sonríe encantado y le pregunta cuánta plata necesita. (Parece que la niña Manuelita era lo mismo que todas las niñas del mundo, cuando van a ver a su padre en horas de oficina). La chica le pide 200 pesos fuertes y una vez que los tiene en su bolsa le confiesa a tatita que no era ese el motivo de su visita. (Es viva la niña, ¿eh?). Resulta —le cuenta al tirano— que su amiga Florencia Ezcurra Larropa está de novia con Alberto Zapateta. Se quieren casar. Pero Alberto, que es buen federal, está sin trabajo. Si tatita le diera un puesto público, el muchacho podría casarse. Rosas mueve la cabeza. No hay vacantes y no puede salirse del presupuesto. En eso entra Cuitiño, el canalla jefe de la Mazorca y notifica al tirano que la noche antes, en una refriega con salvajes unitarios, murieron seis mazorqueros, entre ellos el pardo Roncceroni, as de la gavilla de pistoleros a cuchillo que integran la Mazorca. Aprovechando esa oportunidad, Rosas ordena a Cuitiño que le dé un puesto de mazorquero al joven Alberto Zapateta. A Manuelita no le gusta mucho el empleo que le dan al novio de su amiga, pero como don Juan Manuel le replica que es lo único que le puede ofrecer, la niña Manuelita le da las gracias y se despide de tatita, que sigue trabajando. (Mostrar otra vez el patio, lleno de federales y negritas para que el público aprecie bien que la acción pasa en la época rosista). En la fiesta que por la noche dan en lo de Ezcurra Larropa, Manuelita transmite la buena nueva a su amiga y a Alberto Zapateta, quien también está presente. El joven acepta el puesto de mil amores, pues un conchavo de mazorquero es mejor que la cochina vía.

En eso se oye al sereno que grita: "¡Viva la Santa Federación! ¡Mueran los salvajes unitarios!". (Esto se hace exclusivamente para dar una idea más completa de la época rosista). Alberto se incorpora a la mazorca, pero va de cotonita, pues la hija del tirano se lo ha recomendado a Cuitiño: en las matanzas, se limita solamente a rematar a los moribundos, pues es incapaz de herir a nadie. Además va cuando quiere y se tira a chanta que da gusto, lo que da mucha rabia a los demás mazorqueros. Una vez, al dar una batida se encuentra con su primo Fernando, que es unitario y como no puede permitir que achuten a un pariente, lo hace fugar. Esto llega a oídos de Rosas, que indignado deja cesante al mazorquero Alberto Zapateta y declara unitarios y salvajes a todos los miembros de su familia. Los esfuerzos de Manuelita para que tatita deje de lado su resolución, no dan ningún resultado. El tirano no quiere oír hablar de perdones y es así como Alberto Zapateta queda fuera de la ley y tiene que salir huyendo, antes que sus antiguos compañeros de mazorca lo conviertan en una espumadera a fuerza de puñaladas. Para colmo, un chimento que le pasan a Rosas hace que éste persiga también a los Ezcurra Larropa a quienes despoja de todos sus bienes. A todo esto, los unitarios, cansados de la tiranía, resuelven vengarse del Restaurador y conciben el rapto de la niña Manuelita, la que devolverán solamente si Rosas promete dejar de hacerse el prepotente con sus adversarios. Y una noche la raptan. Cuando Rosas se entera se desespera, está seguro de que los unitarios la matarán para vengarse de todas las persecuciones y matanzas. Ansiosamente busca de entrar en negociaciones, para recuperar a su hija. Sin embargo pasan los días y no tiene ninguna noticia de ella, lo que lo amarga enormemente. Rosas, pierde el apetito y las ganas de trabajar. Una mañana, se abre la puerta del despacho del tirano y aparece Alberto Zapateta llevando en sus brazos a la niña Manuelita. Rosas abraza a su hija y llora emocionado. La joven le cuenta que Alberto Zapateta enterado de dónde la tenían secuestrada, la libertó matando a todos los unitarios que la guardaban. Rosas abraza a Alberto, quien responde que lo hizo por agradecimiento a la niña Manuelita. El tirano le manifiesta que él también es muy agradecido: Lo nombra embajador en Francia y devuelve todos los bienes y garantías a los Zapateta y a los Ezcurra Larropa, pidiéndoles disculpas por todas las macanas que les hizo. Alberto y Florencia se casan y Rosas es el padrino. (Para terminar el film con una buena escena de la época rosista, hacer una amplia matanza de unitarios a cargo de una banda de mazorqueros).



UNA VERDADERA BATALLA CAMPAL SE HA DE LIBRAR EN LA CARRERA DE ROSARIO

"CRITICA" EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

El asunto es para mañana. Ya sé que más de un lector se sonreirá y me dedicará algún verso, pero yo no tengo la culpa y repito: el asunto es para mañana. En efecto, lo averigüé bien y con carácter oficial se me informó en el Automóvil Club Argentino que la subcomisión de carreras se había reunido el jueves por la tarde, sesionando hasta casi las 22 horas, y que volvería a reunirse el próximo lunes — o sea mañana a las 11 en punto — para tratar definitivamente todo lo que se relaciona con el Gran Premio Argentino de las 14 provincias. Esta es la información oficial. Ahora bien, particularmente se sabe algo más, en la misma forma que supimos en CRITICA, hace exactamente un mes, cuál sería el recorrido, los premios y la base reglamentaria o sea en la forma más honesta y más sencilla por donde el periodista consigue la información para su diario. Pues bien, mañana creo que será el gran día, porque Borgonovo espera tan sólo la última palabra de la Dirección Nacional de Vialidad, la que, según me consta, debe de haber confiado a los ingenieros Iribarne y Arias la misión de estudiar el proyecto que presentó el automóvil club Argentino de su Gran Premio, solicitándole a la vez que definan la fórmula y el alcance del permiso que seguramente concederá. Porque me resulta que la Dirección Nacional de Vialidad no era tan severa ni tan antideportiva como alguien dijo hace un mes, sino que velando por los intereses generales del turismo y de la vialidad quería de una vez por todas dar forma concreta a estas concesiones, que han sido elásticas hasta hoy y que desde mañana tendrán formas más concretas. Y me parece muy bien.

A. J. MARTIN

* * *

SE ME OCURRE entonces que en ese plan que se aprobará debe aparecer mañana la gran novedad que dará un nuevo sello a la carrera. Y esa gran novedad debería ser, a mi manera de ver las cosas, algo así: Como la Dirección Nacional de Vialidad debe forzosamente prohibir las largadas de carreras de velocidad desde el "casco" de la gran metrópoli, podría aceptar una fórmula por la cual, aún efectuando la largada en la Avda. Centenario y Maciel, con toda la aparatosa presentación que gusta el público, — especialmente cuando el asunto pasa a medianoche y no hace ya frío — en realidad no se larga la carrera!

* * *

INSINUO, SIMPLEMENTE, porque no sé a ciencia cierta si tal cosa es factible, aceptable o siquiera podrá ser estudiada; pero eso se me ocurrió esta mañana mientras escribía el editorial. Y allí va la "continuación": Largados los coches con un minuto de intervalo entre sí, todos ellos deberán tomar un paso de turista — de 50 a 70 kilómetros por hora — y recorrer la distancia que media desde el punto del "simulacro de la partida" hasta la partida real, que supongo sería en Mercedes, donde precisamente termina el 'asfalto'. Allí se vuelve a largar... y esta vez a fondo, sin parsimonia. Es decir, que la primera etapa en realidad comenzaría en Mercedes.

* * *

CON LA FORMULA ANTEDICHA o con otro reparo "sui generis" que ponga la Dirección Nacional de Vialidad, quedará aprobada la carrera y se concederá, repito, el permiso correspondiente. La subcomisión de carreras, que todo lo tiene listo, "largará" en seguida reglamentos y noticias y de una vez por todas terminará mañana, 7 de agosto de 1939, ese período de tensión nerviosa que caracterizó al ambiente de los automovilistas.

* * *

SE ME HA PREGUNTADO también — mis lectores son unos preguntones incorregibles — si se sabía algo de la jira internacional de la cual se ocupó CRITICA hace más o menos un mes. En efecto, hice también algunas averiguaciones, especialmente en Rosario, ya que había sido el señor Martin, presidente del club Huracán de aquella ciudad, quien había traído al país la idea y hasta un técnico francés.

* * *

SUPE ALGO INTERESANTE que relataré a mis amigos: El asunto, como dije, ya está en el Automóvil Club Argentino. La entidad ha tratado ya en principio la jira y la ve factible bajo diversos aspectos. Hasta se ha interesado a las autoridades municipales para que el Gran Premio Internacional de velocidad pueda efectuarse en el circuito de la Avenida Costanera en fecha próxima... digamos en noviembre o diciembre.

* * *

UN DELEGADO DE LA MERCEDES que estuvo de paso en Buenos Aires se interesó por la jira en la parte que se refiere al equipo oficial de Lang, Caracciola and Co.... y parece que las cosas están a punto de arreglarse favorablemente. Hasta me consta que se habría tratado de la colocación en el circuito de la Avenida Costanera de aquellas gradas nuevas que se armaron para el desfile del 9 de julio en la Avenida Alvear. Son gradas que vendrían a costar menos de un peso el metro lineal, con lo cual se resuelve la situación de cien mil personas!

* * *

POR ULTIMO SUPE que podría llegarse hasta a un acuerdo con el Brasil para aprovechar la idea a la Gavea de algunos corredores de fama mundial, los que luego de aquella carrera podrían ser invitados a Buenos Aires. En fin, supe todo lo que les conté, y con lo cual es suficiente por hoy.

Un pronóstico Muy Difícil

La mecánica nacional

Ceres como banco de ensayo para varios coches de carrera dió un resultado imprevisto y extraordinario. Nos reveló la forma de superación del joven Canziani sobre su Alfa-Romeo, nos demostró que los circuitos de tierra volverán a ser escenario de luchas entre estas máquinas especiales como lo fueron en otras épocas, sobre todo cuando las Bugatti corrían en Rafaela, en Esperanza, en Mercedes y en Córdoba, nos abrió los ojos sobre lo que había hecho Donzino en su Cadillac de 16 cilindros que piloteó Olivari, y volvió a demostrarnos que hay un regularista en el sentido amplio de la palabra y en lo que se refiere a estas carreras de velocidad: Luis Brosutti.

El promedio de Ceres, superior a lo previsto, establece en forma inequívoca, la preparación de la pista por parte de los organizadores y prueba indiscutiblemente que se abre el camino a una nueva época de oro para las carreras de esa categoría.

Todo esto nos sirve como prólogo del comentario que haremos sobre la carrera de Rosario que en el calendario nacional ocupa el polo opuesto precisamente porque se disputa en él un circuito-parque, cuyas características nada tienen de común con las de la pista de Ceres.

El contraste es realmente notable pero las máquinas y los hombres que en la actualidad actúan se encargarán de suavizar esas asperezas y nos brindarán en Rosario otra batalla, que será campal. Violenta y quizás también, llena de enseñanzas. Para suavizarlas bastarían los mismos resultados de Ceres, porque si antes dudábamos hoy al rendirnos a la evidencia, debemos contestar que lo que los Alfa-Romeo han hecho en la pista de tierra, más fácilmente lo harán en el parque de Rosario, que parecería construido especialmente para ese tipo de máquina.

No podríamos afirmar lo mismo de los Mercedes y de otros coches preparados en el país. Y es por ello, que las perspectivas para Rosario son, en parte, muy distintas de las de Ceres. Pueden ser rivales de los Alfa Romeo — el famoso cuarteto de Arzani, Nasi, Canziani y Ochoteco — máquinas preparadas en el país, pero livianas, muy livianas, de dirección sensible y suave, en una palabra, grandes motores que arrastran poco peso, que viren fácilmente y que posean mucho pique.

Existen estas máquinas... Estamos por afirmar que ese Cadillac de 16 cilindros está en esas condiciones aun cuando parezca imposible. Pero no se trata hoy de llegar a una selección de coches rivales del cuarteto de los Alfa, tan sólo se quiere demostrar que el Gran Premio de la Ciudad de Rosario, posee tantos o más factores que la carrera de Ceres, y que su realización, sin duda, dará lugar a una jornada memorable en el deporte motor del país.

La gran jornada de Rosario, es, además, merecedora de todo elogio, porque contempla en forma plausible el esfuerzo de nuestros mecánicos, crea para ellos diversas pruebas bien dotadas en premios y luego llevará a las mejores máquinas preparadas en el país a la lucha con los coches especiales de carrera, que serán—no hay por qué dudarlo—el punto alto del Gran Premio de Rosario.

En resumen se disputarán en Rosario las siguientes carreras:

El 19 de agosto, por la mañana: preliminar sobre 1 vuelta al circuito, que mide 2.811 metros, para todos los inscriptos, sin excepción.

El 19 de agosto, por la tarde: Dos pruebas de selección, para coches preparados en el país, sobre 20 vueltas, cada una, o sea, 56 kilómetros.

El 20 de agosto, a las 14 horas: Gran Premio Fomento Mecánica Nacional, sobre 20 vueltas, o sea, 56 kilómetros.

El 20 de agosto, a las 15 horas: Gran Premio Ciudad de Rosario 1939, para coches especiales y mejor clasificados, entre los preparados en el país, sobre 50 vueltas, o sea, 140 kilómetros.

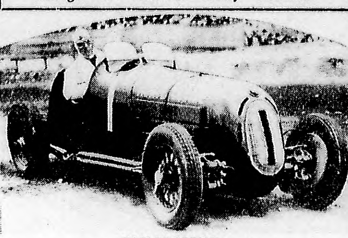
El primer Gran Premio de Rosario fué ganado en 1926 por Osvaldo Parmiggiani, con un Ford, después de una lucha sensacional con Alfredo Olivari. El año siguiente, Ricardo ya como algo muy serio para el volante de la roja máquina italiana. Carú conquistaba su primer triunfo en la Argentina, ganando también esta carrera, con el Alfa Romeo, y el año pasado el triunfo correspondió a Carlos Arzani, también con Alfa Romeo.

¿Quién será el ganador de la próxima carrera? Creemos que este año habrá más equilibrio en las fuerzas, especialmente ahora que Nasi tiene toda la fe que necesitaba en su nuevo coche, y que Canziani aparece



OSVALDO PARMIGIANI

Los Tres Ganadores de Rosario Luego de Luchas Muy Lucidas



CARLOS ARZANI



RICARDO CARU

ESTOS TRES volantes que ya obtuvieron el triunfo en la carrera de Rosario, volverán posiblemente a ser de la partida en la próxima competencia del Parque Independencia que ha despertado un justificado interés por la calidad de los valores que allí se enfrentarán

La 7.ª Carrera de la Gavea

Ya llegó a nuestro poder el reglamento completo y el programa que prepara el Automóvil Club del Brasil para la próxima carrera de la Gavea, o sea el séptimo Gran Premio Ciudad de Río de Janeiro. Con tiempo, los cariocas desarrollan una amplia publicidad de su carrera y lógicamente pueden esperar un éxito completo de su manifestación deportiva.

M. DE TEFFE

El reglamento de la carrera de la Gavea es similar al que ya conocen nuestros volantes que han actuado allí y ganado dos veces la importante prueba internacional. En este último carácter, la carrera de Río de Janeiro cuida en su reglamento los detalles y las fórmulas que son también conocidas y establece, por último, que este año volverá a correrse en 25 vueltas del circuito de la Gavea, o sea en 270 kilómetros, y que la largada se efectuará a las 9 horas en punto del día 8 de octubre próximo. En cuanto a los participantes, establece que en primer término podrán competir los volantes especialmente invitados por el Automóvil Club del Brasil y luego los que envíen su inscripción antes del 30 de setiembre a las 17 horas y que sean aceptados por la comisión deportiva del Automóvil Club del Brasil.

Recuerda que es obligatorio el examen de la vista y de la salud. La prueba de clasificación sobre una vuelta al circuito servirá, como en años anteriores, para establecer la colocación de la largada de los volantes. Será obligatorio pintar el coche con los colores de la nacionalidad del volante, pero los extranjeros residentes en el Brasil desde más de 10 años deberán correr con los colores internacionales del Brasil. No fija el reglamento el monto del derecho de inscripción, pero tiene un artículo en el cual dice que el competidor no podrá recurrir a los poderes públicos o judiciales para dirimir cuestiones que se relacionen con la carrera, reconociendo como únicos jueces a los comisarios deportivos del A. C. B. Los premios serán los siguientes: al 1o., 100 contos; al 2o., 40 contos; al 3o., 20 contos; al 4o., 10 contos. Al primero de los brasileños, 10 contos.

El Plan de Estaciones de Servicio del A. C. A.

Continúa en forma intensa la realización del plan de construcciones de estaciones de servicio del Automóvil Club Argentino en combinación con Yacimientos Petrolíferos Fiscales. En importantes zonas del país ya se levantan las construcciones destinadas a ese fin y los nuevos edificios se irán sumando hasta que en toda la República quede asegurada la comodidad para los automovilistas.

Comenzarán muy pronto las obras para las estaciones camineras en las proximidades de Corchs, Azul, Juárez e Irene de la ruta nacional número 3, que va a Bahía Blanca y también en Napoleofú sobre el camino nacional número 226, que enlaza Mar del Plata con Tandil y Pehuajó. Estas estaciones, cuyo costo significará una erogación de alrededor de 250.000 pesos.

Entrega de premios

Ayer por la noche tuvo lugar en la sede social del Club Argentino de Regularidad la distribución de los premios a los clasificados en el concurso de regularidad en automóvil, premio Presidente de la Nación, disputado el domingo 16 del mes pasado en el trayecto Buenos Aires-Chacabuco-Luján.

Plan de visitas

El Automóvil Club Argentino continúa efectuando las visitas a los distintos establecimientos industriales para la difusión entre sus asociados de los progresos que en distintos órdenes logra nuestro país. La próxima de esas visitas se llevará a cabo el jueves 17 a los astilleros de Hansen y Puccini, situados en San Fernando, partiendo la caravana desde la intersección de las avenidas Sarmiento y Centenario, a las 9 horas.

Carrera de Ford T

El Automóvil Club Capitán Sarmiento ha postergado —como ya informamos el domingo anterior— para el 20 de este mes la carrera de automóviles reservada para coches Ford T Standard. Esta prueba se disputará en un circuito de 9.600 metros de recorrido, en dos series de seis vueltas y una final de 10 vueltas, interviniendo en la prueba decisiva los 10 primeros coches clasificados en cada serie.

Los premios en efectivo a distribuirse son los siguientes: En las series, al primero, $ 50; al segundo, 30, y al tercero, $ 20. En la final al primero, $ 300; al segundo $ 150; al tercero, $ 75, y al cuarto $ 50.

Dos concursos de regularidad

Las autoridades del Club Argentino de Regularidad están abocadas a la organización de dos concursos automovilísticos de regularidad. Uno de ellos se efectuará en el recorrido Buenos Aires-San Pedro y regreso el 3 de septiembre próximo, siendo su distancia total de 400 kilómetros. La otra competición tendrá lugar el 11 y 12 de noviembre próximo, no habiéndose aún establecido cuál será el recorrido que comprenderá.

Para el Gran Premio

La comisión de vecinos de Capitán Sarmiento continúa desarrollando una gran actividad en la tarea de reunir fondos para costear la intervención en el próximo Gran Premio Argentino de las 14 Provincias del vecino de esa localidad Pedro Malfatti, quien tendrá como acompañante a Juan R. Martínez.

Prueba postergada

Como ya informamos, el Audax Moto Club se vió precisado a suspender la carrera de velocidad limitada para motocicletas y motosidecars que debía llevarse a cabo hoy, para el 3 de septiembre próximo. Al mismo tiempo también postergó la excursión a Arrecifes, que iba a tener lugar con motivo de la entrega de premios a los ganadores de las Cien Millas Argentinas.

En el Tigre

El próximo domingo tendrá lugar en el Tigre, en el circuito 4 Puentes, el siguiente programa de carreras organizado por la comisión de los grandes premios Porteño y Zona Norte. La primera prueba será para coches tipo standard hasta 1.100 cc. de cilindrada; la segunda para coches tipo standard de 1.101 a 1.700 cc. de cilindrada; la tercera para coches de 1.701 cc. a 3 litros y la cuarta y última para coches tipo baquet modelos hasta 1927.

Ciento ocho guías

Nos informan de la oficina cartográfica del Automóvil Club Argentino que tiene actualmente en prensa una edición de 108 guías del nuevo tipo a cuatro colores en formato de 0.69 x 0.20 metros, que comprende caminos de las provincias de Catamarca, Córdoba, La Rioja, San Juan y San Luis.

Riganti Irá a Indianápolis

Mientras la comisión que se formó para adquirir un coche de carrera con el que Raúl Riganti tomará parte en las 500 Millas de Indianápolis sigue el desarrollo de su plan de labor, cuya meta es ahora la realización de un gran baile que se efectuará el 29 del corriente en el Luna Park, hemos pulsado varios ambientes, deportivos, artísticos, cinematográficos y comerciales para conocer las opiniones sobre la iniciativa. Tito Lusiardo, que es un hincha del automovilismo, que estuvo en Indianápolis, que no se perdía una sola carrera de los Dirt Tral de California cuando filmó en la "Meca del celuloide", fué quien nos atacó en la calle Corrientes en esta forma:

T. LUSIARDO

—Ustedes buscan opiniones sobre el asunto de Riganti. No pierdan tiempo, yo les diré cuál es la opinión general, porque la pulsé por mi cuenta. Escuchen: Es indudable que "Polenta" sigue siendo el gran volante argentino y el de más popularidad en el país. A mí me han hablado de "Polenta" en todas partes...

Pero a esta altura el simpático cómico puso las manos por delante y se mandó esta: "Un momento... un momento: me han hablado de polenta sin tuco". Bueno, les decía — siguió Tito Lusiardo — que Riganti es el volante más popular y querido, y todo el mundo sabe que es siempre un gran muchacho lleno de energía, de voluntad, y arriesgado como él solo. La idea de brindarle la oportunidad de volver a Indianápolis para correr, en nuestra representación, las 500 Millas, es noble, es noble, simpática y de gran aceptación para el público en general. Por lo tanto, la labor de la comisión que se formó será un éxito indiscutible y Riganti tendrá su máquina.

—¿Usted se animaría — preguntamos a Tito — si tuviera que ocupar el lugar de Riganti?...

—Bueno, — dijo Lusiardo — no hay que aprovechar de mi bondad... Yo me adelanto al deseo de usted para una entrevista y no para un suicidio... Porque para mí sería eso.

El Congreso de Ciclismo

La secretaría de la Federación Ciclista Argentina, envió en el día de ayer a todas las instituciones afiliadas el aviso de convocatoria para el XXIX Congreso Anual Ordinario, que se celebrará en esta Capital el sábado 19 de agosto a las 15 horas, en la sede social, Cangallo 1529.

La orden del día es la siguiente: 1o. Designar la Comisión de Poderes para aceptar o rechazar los nombramientos de los delegados al Congreso. 2o. Lectura del acta del Congreso anterior. 3o. Memoria del ejercicio 1938-1939. 4o. Estudio de las modificaciones del reglamento general de ciclismo que las instituciones afiliadas eleven al Congreso. 5o. Elección de presidente para el ejercicio 1939-1940 y miembros del consejo directivo. 6o. Asuntos varios.

De conformidad al artículo 48, la afiliación a la temporada 1939-1940, deberá renovarse antes de la realización del Congreso Anual Ordinario.

Como establece el inciso a) del artículo 12, cada institución afiliada deberá nombrar dos delegados —titular y suplente— computándose un solo voto por institución afiliada.

Los clubs con asiento en la Capital Federal, deberán enviar de acuerdo al artículo 25, al presidente de la Federación, 24 horas antes de constituirse el Congreso, una terna de tres asociados, para proceder a la elección de presidente, por mayoría de votos, en forma secreta.

Preparan las 500 Millas

El señor Guevara, director de propaganda de las 500 Millas de Rafaela, nos visitó ayer para informarnos sobre la marcha de los trabajos que el Club Atlético Rafaela realiza para su clásica carrera del 3 de septiembre. Habrá novedades de bulto, nos dijo Guevara, y nos prometió para la próxima página de automovilismo una nota sensacional.

Mientras tanto sigue despertando mucho interés e inusitado entusiasmo

El Teatro al Día

NOTICIARIO GENERAL

UNA OBRA DE MIRBEAU.—Los pensionados de la "Casa de Molière" pondrán en escena, mañana a la noche, en el teatro Odeón, la comedia en tres actos de Octave Mirbeau, "Les affaires sont les affaires", en cuyo reparto intervienen casi todos los integrantes del cuadro visitante.

HOMENAJE A LOS ARTISTAS FRANCESES.—La Asociación Argentina de Actores realizará el miércoles próximo, después de los espectáculos, un gran "diner-dansant" en homenaje a sus colegas de la Comedie Française. La reunión tendrá lugar en "Embassy" y los cubiertos deben ser solicitados en el local social de la citada institución.



A. CARRION

SE DESPIDE.—El cantaor flamenco Angelillo, quien acompañado por el guitarrista José Posadas interviene en los espectáculos que la compañía de revistas dirigida por Marcos Bronenberg ofrece en el teatro Variedades, pondrá fin a su actuación en dicha sala con las funciones de hoy.

DEBUTO UNA COMPAÑIA.—En el teatro Marconi hizo anoche su debut la compañía lírica italiana que dirige el maestro Alejandro Sinutti. En esta oportunidad subió a escena la ópera de Donizetti "Lucía de Lammermoor" cuyo personaje protagónico fué animado por la soprano María Rudi, artista de singulares condiciones que cantó su parte con voz de agradable timbre, debiendo bisar la escena de la locura en la que se destacó en forma amplia. Con igual fortuna asumió la responsabilidad de su papel el tenor Antonio Carrión, intérprete de probados méritos, quien lució una vez más la calidad de su órgano vocal y la solidez de su juego escénico. Meritoria la labor realizada por los cantantes Aurelia Franceschini, A. Alice y Emilio Balli, en las partes de sus respectivas cuerdas.

UN ESTRENO.—Para fines de este mes el teatro Independiente de Villa Luro dará a conocer la comedia en un acto y tres cuadros, "Neurosis", que firma José Itunin, director del citado conjunto.

VIAJERO INFATIGABLE.—Más de 3800 kilómetros lleva recorridos en su jira el afamado violinista D. V. Harrington que el 31 de marzo del corriente año partió de esta capital federal con el propósito de ir ofreciendo por el interior sus interesantes recitales. El éxito que logra Harrington en su viaje es el resultado de su constancia, puesta al servicio de una noble misión artística.

CAMBIO.—La compañía nacional que en el Boedo encabezan Juan Dardés, Juan Bono y Raimundo Pastore, se propone variar hoy su cartelera con el estreno de "La gallina clueca", afortunada comedia asainetada de Malfatti y De las Llanderas.

LLEGO ELMAN.—Anoche llegó en avión, procedente de Mendoza, el gran violinista Mischa Elman, uno de los virtuosos más completos en su instrumento. El programa del primer concierto, a realizarse el martes a las 18, en el Colón contiene: Sonata en re, de Haendel; Sonata a Kreutzer, de Beethoven; Sinfonía española, de Lalo; Nocturno, de Chopin; Stacato, de Dinicu y Balada y Polonesa, de Viextemps.

ACTUARA EN EL NATIONAL.—En el teatro National ofrecerá tres únicos recitales de carácter popular, la aplaudida baladista y folklorista Isa Kremer. El primero tendrá lugar mañana a las 22, oportunidad en que interpretará las más interesantes canciones de su repertorio, acompañada al piano por Rodolfo Sachs.

LAS 250.—La compañía que los hermanos Leopoldo y Tomás Simari encabezan en el Mayo festejó en aquella sala las 250 representaciones consecutivas de "Llegan parientes de España", pieza de Ivo Pelay que ha realizado una valiente campaña en aquel cartel llevada de la mano por el conjunto que capitanean los populares actores.

MUSICA DE JAZZ.—La primera reunión del concurso de jazz organizado por Semblanza se realizará el día 15 de este mes, a las 21, con el siguiente programa: Shorts musicales; Apertura inaugural; Disertación a cargo de León Klimovsky; Ilustración poética sobre "Mississipi"; Presentación de la orquesta Santa Paula Serenaders y desfile de sus solistas; Ilustración poética sobre "Harlem"; Interpretaciones a cargo del pianista Lagna Fietta con acompañamiento rítmico; Ilustración poética sobre "Jazz"; Presentación del conjunto que dirige Ruddy Ayala y desfile de sus solistas.

COMENTAN. — En Montevideo se comenta favorablemente el proyecto de llevar el elenco que acompaña a Florencio Parravicini y Gloria Guzmán en la temporada que iniciaron con franco apoyo en aquella ciudad. Se considera que el elenco es uno de los más calificados que haya visitado la ciudad del Cerro desde hace bastante tiempo.

Recital Mozart Interpretó el Cuarteto Lener

Ofreció Versiones de Incomparable Perfección

UN festival Mozart inolvidable, por la perfección y belleza de sus versiones, ofreció el Cuarteto Lener en el teatro Politeama. La amplia sala fué totalmente cubierta por un auditorio entusiasta, que admiró la destreza y musicalidad de cada uno de los instrumentistas y su maravilloso entendimiento, que hacen de este conjunto un organismo único, que cabe colocar a una altura que parecía inaccesible.

Tres obras del genio de Salzburgo figuraban en el programa. El hermoso Cuarteto en sol mayor, el último de la serie de seis dedicada a Haydn, obra de encantadora gracia y finura, que marca un progreso enorme en la valorización del papel de cada instrumento dentro del conjunto, obtuvo una versión de incomparable limpidez, expresión y encanto. Gran interés suscitó el Quinteto en sol menor para dos violines, dos violas y violoncelo, en el cual intervino nuestro compatriota Aquiles Romani, compartiendo el honor de una versión magnífica de tan bella obra, en la cual las cualidades conocidas de Mozart cobran un sentido dramático, recordando la muerte de un amigo directo. Y finalmente animaron el Cuarteto en do mayor, en el cual volvieron a suscitar la más noble y pura emoción, provocando prolongadas demostraciones de aprecio de la sala.

Síntesis NOTICIOSA

Aniversario de la Reconquista

La comisión nacional de homenaje y monumento a los héroes de la Reconquista, ha distribuído circulares invitando al vecindario y al comercio de la Capital a embanderar e iluminar los frentes de los edificios el 12 del corriente, con motivo de cumplirse el 133 aniversario de ese acontecimiento.

Fiesta del Club Rex

Mañana se realizará en el teatro Astral una fiesta organizada por el club de aficionados al billar Rex. Se iniciará el acto con un discurso del presidente de la institución, Claudio Martínez Payva y luego actuarán las compañías de D. Bozán-P. Busto y León-Perales, y numerosos actores nacionales y extranjeros.

Camino a Bahía Blanca

Se construirá un nuevo tramo de la ruta a Bahía Blanca, el que comprenderá el trayecto comprendido entre Río Salado y Las Flores, que tiene 55 kilómetros de longitud. Será totalmente pavimentado e informa la Dirección de Vialidad que el costo será de dos millones de pesos aproximadamente.

Reparto de libros

Esta mañana, la comisión de la Biblioteca Carlos Vignale, Australia 1081 realizará un reparto de libros a los socios menores de la entidad.

La Antigua Civilización Azteca Tendrá en el Museo de Historia Natural su Evocación

ACABA de ser inaugurada una pequeña sala en el nuevo edificio del Museo Argentino de Ciencias Naturales, en el Parque Centenario. La mayor parte de los objetos que en ella se exhibirán está constituída por la serie donada por el Museo Nacional de México que forma una interesante muestra de arqueología de dicho país. También figuran en la sala inaugurada máscaras de indígenas africanos y otra con objetos de los indios chiriguanos del Chaco argentino. En el acto de la inauguración hicieron uso de la palabra el Embajador de México, ingeniero Félix F. Palavicini, el director del Museo Argentino, profesor Martín Doello Jurado, el jefe de la sección Arqueología, doctor Eduardo Casanova y el jefe de la sección Antropología doctor José Imbelloni.

Arqueología mexicana

El territorio de México ha sido habitado por el hombre desde una época remotísima. Según los cálculos deducidos de las escrituras jeroglíficas, la antigüedad de las razas que primitivamente habitaron en el país remonta a más de tres mil años antes de la era vulgar; esto es, una antigüedad semejante a la de los pueblos de Egipto, de China y de la India. Y como la ciencia y las tradiciones están de acuerdo en que en edad anterior el continente de América no estaba aislado, puede admitirse la existencia en él del hombre al mismo tiempo que en Europa. Las lenguas de los otomíes y la de los mayas son monosilábicas y manifiestan la pobreza de expresión de un pueblo en los albores de la humanidad. Este hecho es uno de los factores importantes que nos inclinan a considerar como autóctonas a dichas razas. Los antiguos indios, en su modo de vestir gustaban usar toda suerte de adornos y colgantes y se engalanaban con plumas. Las mujeres se embadurnaban el rostro con betún amarillo y los hombres se pintaban el pecho y los brazos con una tintura azul y se practicaban incisiones con una navaja de "iztli". El otomí fué troglodita hasta edades muy avanzadas y se encuentran señales de sus primitivas habitaciones en las cavernas del mismo valle de México donde se han hallado armas y momias de los primeros jefes de tribu.

El primer ídolo

La religión del pueblo otomí consistió en el culto de los animales persistente hasta mucho después de que los nahuas impusieron gradualmente sus dioses "astronómicos". No es de extrañar, pues, que el ídolo de carácter más primitivo que se descubrió en Teotihuacán represente un coyote. Se juzga que estos indios alcanzaron alguna cultura por algunas inscripciones jeroglíficas de carácter meramente figurativo que han legado. Antes de la invasión histórica de los nahuas parece indudable que existieron otras desde los tiempos más apartados. El padre Nájera sostuvo que algunas de ellas tuvo origen chino, fundándose en el estrecho parentesco entre la lengua otomí y la de los últimos; pero este criterio quedó plenamente desautorizado por Pimentel, y, sin embargo, es un hecho cierto que se han hallado varios objetos que no pertenecen a la misma época primitiva y demuestran un mayor adelanto en la familia y en el hogar; tales son, por ejemplo el malacate para hilar algodón que supone la fabricación de vestidos, las pipas y las conchas labradas que hacen presumir cierto refinamiento, etc. Antes de los 2000 años de nuestra era aparece la raza nahua, acerca de cuyo origen y procedencia nada se sabe, siendo muchos los autores que al hablar de ella recurren a la fábula de la Atlántida. La existencia de esta raza en la Edad de Piedra está demostrada por infinidad de utensilios que se han hallado, como las lanzas de obsidiana, las puntas de flechas y los cuchillos de sílex. Los materiales más usados en esta época fueron el jade, el granito, la serpentina, el pórfido, la diorita y el jaspe, y admira la manera en que llegaron a pulir las láminas de obsidiana que utilizaron como espejos. Los amuletos que en los primeros tiempos consistían en trozos incorrectos de barro cocido, con pequeños pedazos superpuestos simulando lo ojos, la nariz y la boca, posteriormente se hicieron de roca, obsidiana y oro. Las conchas y caracoles perforados se usaron al principio como adornos, mas fueron substituídas después por cuentas de barro cocido y coloreado y pequeños cantos rodados de espatocalizo, cuarzo, etc., unidos por hilos vegetales y labrados en diferentes formas.

La edad del cobre

De la edad de la piedra pulida los mexicanos pasaron a la edad del cobre, sin usar nunca el hierro, y como éste fué propagado por los arios en sus emigraciones por el Viejo Mundo, y los nahuas desconocieron su utilidad, se deduce que la separación de ambos continentes tuvo lugar en la época de la piedra pulida, después de la cual en el territorio de México comenzó la época del cobre. Este fué utilizado en la fabricación de hachas, cinceles y otros instrumentos, y después que aprendieron a fundirlo, lo aplicaron a los relieves, amuletos y objetos de ornamentación. Varios autores modernos y la generalidad de los antiguos distinguen en el territorio de Anahuac, o sea, el antiguo México, tres imperios que primeramente poblaron aquel suelo: son estos: el tolteca, el chichimeca y el azteca o mexicano. Según los aludidos autores, fueron los toltecas los fundadores de la civilización mexicana: levantaron la ciudad de Tula, construyeron magníficos palacios, tenían leyes sabias y justas, idearon el calendario, y a ellos se atribuyen todas las artes e industrias que poseían los mexicanos en la época de la conquista. Se calcula una duración de cinco siglos a este imperio, que extendió su dominación en el territorio y su civilización hasta Tabasco, Guatemala, Nicaragua y el Yucatán. Pero esta tradición, que siguieron algunos autores, transmitida por Fernando de Alda Yxtlixochitl, encontró gran oposición en Daniel Wilson, Brinton, Seler, Thomas y Haebler, que llegaron a la conclusión de que los toltecas fueron un pueblo fabuloso. Hoy se ha efectuado una reacción en el primer sentido y, según Sheman, las tradiciones relativas a este pueblo además de mucha parte de elemento mítico, encierran algo de elemento histórico, y en conclusión, la nación tolteca fué la verdadera cuna de la civilización mexicana.

Los templos mexicanos

De los relieves con inscripciones, merece mencionarse la famosa cruz de Palenque, cuyo parecido con el símbolo cristiano ha dado lugar a no pocas conjeturas. Algunos de los personajes que se representan en estos códices y relieves han podido identificarse merced a los datos de los primeros cronistas e historiadores, especialmente por el manuscrito de Sahagún, que se conserva en la Academia de la Historia de Madrid. Los teocalli o templos son los edificios más notables que han quedado. En el sitio donde se levanta hoy la Catedral de México existía el templo del dios de la guerra que fué destruído por los conquistadores. En cambio, en el Yucatán y en las selvas vírgenes del territorio de México propiamente dicho, se han podido conservar innumerables ruinas que ponen de manifiesto la extraordinaria semejanza entre los monumentos aztecas y los mayas. Generalmente estas ruinas corresponden a varios grupos de edificios, de los que uno es el templo y el otro el palacio del cacique. El templo presenta, por lo general, forma de pirámide, a veces de colosales dimensiones y con la base mayor que la de las más altas pirámides de Egipto. Estaba construída en adobe y en una de las caras llevaba adosada una escalera monumental que subía hasta la plataforma, donde tenía su asiento el santuario, compuesto de una sola cámara con varias aberturas o puertas decoradas con relieve, sobre la cual se abría con frecuencia una especie de lucernario. Entre los más importantes, citaremos las pirámides de San Juan Teotihuacán y el templo del Sol, en Palenque, que es el mejor conservado. Los palacios presentan dos formas características: la de un patio con habitaciones alrededor y el palacio propiamente dicho dentro del patio, y la de un patio sobre una plataforma, uno de cuyos lados está ocupado por la residencia del magnate y los restantes por las dependencias. Las habitaciones tienen forma triangular y salas estrechas, pues sus constructores no conocían la bóveda y están frecuentemente divididas por pilares monolíticos; su techumbre es de hormigón de cal y barro trabado por vigas; las paredes, de adobe y piedra con un friso ornamental en su parte superior y de relieve de ladrillo; carecen de ventanas, nota característica de las construcciones mexicanas. Su decoración interior consistía en plafones, tapices y alfombras de plumas, y la exterior en maravillosas combinaciones rectilíneas y de grecas. Puede servir como ejemplo la llamada Casa de las Monjas, de Uxmal y Nutla, y la del gobernador, de Uxmal. Entre los ejemplares más notables de la escultura mexicana, está la citada cruz de Palenque, la mayoría de cuyos fragmentos se conservan en el museo nacional de la capital. En dicha cruz aparecen dos guerreros en actitud de reverenciar el símbolo de Cristo. Son, además, monumentos capitales la piedra de los sacrificios, hallada en el Teocalí de la Catedral y el relieve cilíndrico del calendario.

MASCARAS, armas, cestos y objetos varios de los indios chiriguanos del Chaco Argentino

UN ANGULO de la sala de México. En primer plano el calco de un monolito del Teocali del Sol en Tenochtitlán; a su izquierda el calco de un bajo relieve totoneca y detrás una vitrina con figurillas antropomorfas de barro cocido; los cuadros de la pared reproducen dos láminas de códices mexicanos

La C. de Diputados Proyecta Adquirir el tríptico de la Raza del Pintor Martorell

VARIAS figuras representativas de los bloques demócrata nacional y radical de la Cámara de Diputados, han presentado un proyecto de resolución por el que dispone adquirir las tres figuras de la raza: "El baquiano don Doroteo", "El filósofo don Olegario" y "El místico", que pertenecen al pincel brillante de José Martorell. Esas tres obras serían colocadas en algunas de las salas de recepción de la Cámara de Diputados.

Han suscripto ese justiciero proyecto de resolución, que estimula y premia la obra pictórica de uno de nuestros más intensos artistas, los diputados Justo V. Rocha, Martín Noel, Juan E. Solá, José Luis Cantilo, Obdulio F. Siri, Daniel Amadeo y Videla, Fabián Onzari, Ismael López Merino y Ernesto C. Boatti. Los nueve diputados que hemos mencionado están vinculados a la vida de la provincia de Buenos Aires y conocen desde sus años iniciales la labor ascendente y meritoria del pintor Martorell.

En los fundamentos del proyecto de resolución, redactados por el diputado Rocha, se evoca cómo hace quince años, un joven inquieto, sagaz y estudioso buscaba en La Plata abrirse camino para traducir la espiritualidad de su temperamento en una obra perdurable.



EL BAQUIANO don Doroteo, del pintor José Martorell, una de las tres figuras de la raza que proyecta adquirir la Cámara de Diputados

Reseña después el aprendizaje de ese joven artista que era Martorell. El honroso premio en el Salón de Otoño, la beca que le concediera la Legislatura para proseguir sus estudios, sus consecutivos triunfos en salones particulares, provinciales y nacionales, hasta llegar al profesorado.

Prosiguiendo el análisis de la obra del pintor Martorell, el diputado Rocha dice:

"Esa es la obra del artista José Martorell, para quien por este proyecto de resolución pido un acto de justicia y de estímulo, adquiriéndole tres de sus tipos más representativos, que no deben salir del país, pues en ningún lugar estarán mejor que aquí, como representación de figuras de tierra adentro. Que lo diga si no "El baquiano", que con su mirada avizora señala el camino a seguir por entre cerros y despeñaderos y en cuyos ojos está estereotipada la figura montaraz de "el gaucho grave y reservado quue conoce palmo a palmo veinte mil leguas cuadradas de llanuras, bosques y montañas" y que Sarmiento ha pintado tan magistralmente en su libro "Facundo". Acaso algún día pueda hacerse una edición de la obra del ilustre argentino reproduciendo en ella la figura de Martorell, "esa figura del topógrafo más completo, que lleva un general para dirigir los movimientos de su campaña".

"En "El místico" la expresión de misticidad arroba, al advertirse en él la emotividad y el contenido de su fe, como la de un promesante que llega a Humahuaca llevando a la virgen de la Candelaria la promesa que le hiciera en aquella noche dramática del viento blanco. Por último, en la figura del filósofo popular, el rostro burlón e intrascendente muestra su fama de dicharachero típico y picaresco".

Alekhine Ganó Siete Partidas de las Ocho Jugadas Anoche a Ciegas

ANOCHE se realizó en el teatro Roma de la ciudad de Avellaneda la sesión de partidas simultáneas sin ver el tablero que debía sostener el campeón mundial de ajedrez doctor Alejandro Alekhine. El doctor Alekhine, que iba acompañado por su señora esposa, por el presidente de la Federación Argentina de Ajedrez señor Augusto De Muro, y por el vicepresidente señor Luciano Long Vidal, fué recibido en la sede del Club Racing por el presidente de la comisión honoraria de Avellaneda, el presidente del centro deportivo citado doctor Carbone y demás autoridades de esa entidad.

Los visitantes fueron agasajados e invitados a recorrer las dependencias del club, después de lo cual hizo entrega a la señora de Alekhine, en un acto sencillo pero emotivo, de un gallardete con los colores de la institución como recuerdo de la visita.

Pocos instantes después el doctor Alekhine y sus acompañantes se encaminaron hacia el teatro Roma donde debía efectuarse la sesión de partidas simultáneas. Siendo las 21 y 15 se dió comienzo a este acto disputando ocho partidas contra diez y seis adversarios que jugaban en pareja en cada uno de los tableros.

La sesión se prolongó hasta las 2 y 30 del día de hoy, finalizando con siete triunfos y una partida perdida.

El Homenaje al Dr. Higinio Arbó Consistirá en un Banquete

La comisión que ha tomado a su cargo la preparación de un homenaje al doctor Higinio Arbó, ex enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Paraguay en la Argentina, en testimonio de reconocimiento a su brillante gestión diplomática en favor del afianzamiento de las relaciones políticas, culturales y económicas entre ambos países, ha designado presidente y secretario, respectivamente, a los señores Miguel Oliva y general de división Rodolfo Martínez Pita.

Este homenaje constituirá en un banquete que será servido en el Plaza Hotel en la noche del 21 del corriente mes.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

COLON
MARTES, a las 18 horas. Presentación del violinista MISCHA ELMAN.
MARTES 8, a las 21 horas, 13a. función de gran abono: RIGOLETTO.

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 7038. Cía. César y Pepe Ratti. Hoy a las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito de risa: SANTA BRIGIDA. 3 actos reideros de A. Botta.

APOLO
COMPAÑIA OFELIA CORTESINA
Sábado en matinée y domingo a las 10.30: 'Blanca Nieves y los Siete Enanitos'
Teatralización del famoso cuento.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Cía. Blanca Podestá. Primer actor, Mario Danesi. Hoy a las 18.30 y 22.15, sensacional éxito de la obra realista, en 4 actos: HOMBRE Y MUJER (No apta para menores). Original de Enrique Suárez de Deza, autor de "Casa de Mujeres". Platea $ 1.60.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Gran Cía. Arg. de Comedia Eva Franco. Hoy a las 18.15 y 22.15, el éxito de la comedia de C. Martínez Payva: CRUZA. Un problema, un romance, gracia y ambiente.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35) Libertad 1316. Cía. Mecha Ortiz. Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito: JULIA CONDE, SECRETARIA GENERAL. Una obra moderna, sana y valiente.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45) Loria 1223. Cía. Dardés, Bono, Pastore. Hoy 18.30 en verm. únicamente, estreno de la comedia de Malfatti y de las Llanderas: LA GALLINA CLUECA; 21.10: UN ANGEL EN LA MONTASA; 22.15: VIEJO PASEO DE JULIO; 23.30: EL PADRE LIBORIO. Noche, 3 sec. $ 1.55; por sec. $ 0.60.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31) Retiro 2560. Dos últimos días de actuación de la gran vedette de la canción francesa: LYS GAUTY. Hoy 18.15 y 22.30, el acontecimiento artístico del año: MELODIES DE PARIS, con Lys Gauty, conjunto chino y otras atracciones. PLATEA todas las filas $ 3.05. — Mañana: Despedida de la Cía. y gran función en honor de LYS GAUTY.

COMEDIA
Paraná 426. U. T. (35) Libertad 0725. Hoy a las 18.15 y noche a las 22.15: CASA DE MUJERES con María del Carmen Prendes. Platea, función completa $ 1.60. Pullman $ 1.10. No apto para menores.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. García León-Perales. Hoy a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: HOMBRES, PERO... CON MUJERES. 3 actos y 11 cuadros. ¡Un verdadero alarde de la técnica teatral.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). Cine continuado de 11 a 24. Hoy, estreno: UN AMOR PARA DOS y ESCLAVA DE SU PASION. No apta para menores. Entrada única, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Pierina Dealessi — Hoy a las 18.15 y 22.15, un gran éxito cómico: AY, AMOR, COMO ME HAS PUESTO, farsa en 3 actos y un epílogo, original del celebrado comediógrafo Dr. Pedro E. Pico.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 2882. Cía. Arg. de Grandes revistas, con M. Caplan-S. Bozán-S. Fernández-Blanca Negri-Juan C. Thorry-A. Ollivier y Lely Morel. Hoy, a las 18.45 y 23.30 grandioso éxito: LA HISTORIA DE LA REVISTA. A las 22: PORQUE LO VAN A VOLTEAR, SI ES LINDO! Platea $ 2.05.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38) Mayo 7101. Cía. española de operetas Marcarinen-A. García Martí. Hoy a las 18.15 y 22.15: LA VIUDA ALEGRE, opereta en 3 actos, de Franz Lehar.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. L. y T. Simari. Hoy a las 18.15 y 22.15, 4 actos llenos de risa, humanidad, emoción: LLEGAN PARIENTES DE ESPAÑA de I. Pelay.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 6818. Cía. cómica León Zárate. — Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito cómico en 3 actos, de Germán Ziclis y Tito Insausti: TURCO. Mañana, concierto popular: ISA KREMER.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3688. Representación oficial de la Comedie Française. Hoy 17.30 hs. 1) LE CANTIQUE DES CANTIQUES, de J. Giraudoux; 2) TARTUFFE, de Molière; 21.30: L'ANE DE BURIDAN, de Flers y Caillavet. Mañana, 17.30 hs. 5a. vesp. de abono: 1) LE PAIN DE MENAGE; 2) BRITANNICUS; 21.30: 6a. velada de abono: LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES. — Martes 15, presentación de la Cía. Italiana de comedias: Elsa Merlini-Renato Cialente. A las 21.30, 1a. func. de abono: L'ULTIMO BALLO, comedia en 3 actos de Ferenc Herczeg.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (31), Defensa 4786. Cía. Luis Arata. Hoy a las 18.15 y 22.15 en punto, gran acontecimiento de risa: SE CASA EL VASCO CHAPARRA, graciosa comedia cómica en 3 actos, de Goicoechea y Cordone. Magistral interpretación de Luis Arata.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5211. Cía. de revistas Direc. A. De Bassi, con T. Lusiardo-M. Antine-P. Garzón-Palitos-L. Hernández-E. Paredi-E. Peirano. A las 18.30 y 23.15, éxito: ESTAMPAS ILUMINADAS. A las 22: LA HORA DE LAS BURLAS. Platea por sección $ 1.55.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (31) Defensa 5364. Lola Membrives. A las 18.15, la obra de éxito mundial: LA PRIMERA LEGION. Trad. de Ortiz Echagüe. Lola Membrives canta música religiosa. A las 22.15, reposición de: EL MUNDO ES UN PAÑUELO, de los Alvarez Quintero. —Martes 8, present. de Catalina Bárcena y G. Martínez Sierra, en la Cía. de Lola Membrives, con: NO TE ME ESCAPARAS.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35) Libertad 2331. Cía. OLINDA BOZAN-PACO BUSTO. A las 18.20 y 22.30: UN CUENTO DEL TIO. Olinda a 200 gorgoritos por segundo.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23) Buen Orden 1303. Revistas cómicas, precios populares, Cicarelli-Anchart. Hoy despedida del cantaor ANGELILLO actuando en verm., 2a. y 3a. secc. noche. A las 18.30 y 23.30: Hay que gozar la vida; 21.15: Aquí está la llave de la alegría; 22.20: Y el mundo sigue girando.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman $ 1.50. Hoy a las 14 y 20.45: Variedades; 14.20, 17.15 y 21.40, primicia: EL ULTIMO AVISO, p. P. Foster; 15.30, 18.30 y 22.40, primicia de Disney EL PATITO FEO, sinfonía en multicolor, adaptación del popular cuento de Andersen. A las 15.45, 18.50 y 23.10: CITA DE AMOR, extraordinaria con Charles Boyer e Irene Dunne.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35) Libertad 9155. Hoy, 14.10, 18.45 y 23.20: MEDIANOCHE, p. C. Colbert y Don Ameche; 12.40, 17.10 y 21.45: LAS AVENTURAS DE HUCK FINN, p. M. Rooney y W. Connolly; 15.45 y 20.25: MUJER, MARIDO Y RIVAL, con L. Young y W. Baxter.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218. U. T. (38), Mayo 2235. Hoy 17.15 y 21.15, de gran actualidad: Noticioso L.U.C.E., Cano en España; Melodías Peruanas y la superprod.: NAPOLES DE OTROS TIEMPOS. Fin de fiesta, e n escena el tenor Tito Leard (y Lev)-Ain celebrada fantasista y C. Berkvitz y su ballet. Platea $ 2.05; pull o tert. $ 1.55.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35) Lib. 2525 y 2117. Hoy, a las 15.10, 18.35 y 23, gran éxito Jean Gabin y Simone Simón en la sensacional obra de Emilio Zola: LA BESTIA HUMANA con Ledoux y Carette; 13.50, 17 y 21: LA TRAVIESA MILLONARIA, p. Meg Lemonnier, L. Baroux y H. Garat; 18.25 y 22.35: Actualidades y dib. Platea $ 2.50. Pull. $ 2.

FENIX
Rivadavia 6892. U. T. (67), Floresta 2920. Hoy, a las 14: Cómicas; 15 y 20.10: EL JOVEN Dr. KILDEAR, p. L. Ayres; 16.20 y 21.30: MARIQUILLA TERREMOTO, por Estrellita Castro; 18.10 y 23: Noticiosos Argentinos y estreno: ATORRANTE, p. Rma Córdoba y E. De Rosas. Pullman $ 1. Menores (tarde), $ 0.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33) Avenida 6135. Platea, $ 1.30. Continuado de 13 a 20. Noche f. completa 20.30, con variedades. A las 13, 16.10 y 20.50: CARCEL SIN REJAS, c. C. Luchaire y Annie Ducaux; 14.15, 18 y 22.35: GUN DIN, c. C. Grant, V. McLaglen y D. Fairbanks (h.).

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Hoy, 15.50, 18.35 y 22.40, gran éxito: SOLO LOS ANGELES TIENEN ALAS p. C. Grant y J. Arthur; 14.10 y 21: MI HIJO ES UN CRIMINAL, p. A. Baxter; 15.35, 18.20 y 22.25: El patito feo dib. en colores de Walt Disney; 15.15, 18 y 22.05. —Miércoles: LA AMARGA VICTORIA, p. B. Davis y G. Brent.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy, a las 13.45, 17.10 y 21.10, estreno: TRADICION HEROICA, p. D. Fairbanks Jr. y Basil Rathbone; 15.20, 18.40 y 23: El patito feo y la primicia: DESPIERTA CENICIENTA con F. Tone y F. Gaal. Platea $ 2; pull. $ 1.50.

HINDU
Lavalle 852. U. T. (35) Libertad 1114. Continuado éxito: NUESTRA TIERRA DE PAZ (La vida del Gral. San Martín); EL MATRERO, p. A. Irusta; Dibujos y variedades; Sucesos argentinos; Spaghetti, etc.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. A las 16, 18.30 y 23, gran éxito: ASI ES LA VIDA, p. M. y Alippi; 15.20, 17.30 y 22: Dibujos y noticiarios con las últimas informaciones mundiales llegadas por avión. A las 14 y 20.20: MARGARITA, ARMANDO Y SU PADRE.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0069. Calefacción central. Cont. de 13 a 24.30. Hoy: LA HORA RADIANTE, p. J. Crawford; ALAS DE GLORIA, p. A. Faye; CUATRO HIJAS, p. H. Lane. Platea $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 876. U. T. (35), Libertad 1029. Cine actualidad. Continuado de 11 a 24.30. Platea $ 0.60. Noticiarios recibidos por avión. El chanchito práctico, de Walt Disney. Dibujos, viajes, variedades, cómicas.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Pul. $ 1.50. Exito: Muliño-Alippi en: ASI ES LA VIDA. LA CANCION QUE TU CANTABAS, por Angelillo; Dibujos y variedades.

ROXY
Las Heras 2000. U. T. (44), Plaza 0158. Hoy: El matrero, p. A. Irusta; Nuestra tierra de paz (o La vida del general José de San Martín), p. P. Tocci; Gente bien, p. H. del Carril; La tormenta; Los secretos de una actriz. Pullman $ 1.20.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35) Lib. 0235 y 1210. Hoy: PULLMAN $ 0.80; 18.25 y 23, T. Power en TIERRA DE AUDACES; 17 y 21.35 Isa Miranda en Hotel Imperial; 20.10, J. E. Brown, en: SUICIDATE Y VERAS. Noche a las 20.10, Localid. numeradas.

BELGRANO

MIGNON
Juramento 2422. U. T. (73) Pampa 3889. Hoy 18.30 y 23.10: HOTEL IMPERIAL, p. I. Miranda; 20.35: Los tres mosqueteros, p. Hnos. Ritz; 21.30: Nacidos para amarse. Noche, pullman $ 0.80.

PRINCIPE
Cabildo 2327. U. T. (73), Pampa 2781. Hoy: Atorrante; Gente Bien, H. del Carril; Ambición; Avelescopio.

COLEGIALES

ALVAREZ THOMAS
Alv. Thomas 847. U. T. (51) Darwin 0611. Hoy, Pullman $ 0.60. Menores $ 0.30. Palabra de honor, p. L. Sandrini; El sobretodo de Céspedes, p. T. Lusiardo; Mi suegra es una fiera; Busco marido para mi mujer.

PALERMO

ARGENTINO
Santa Fe 4830. U. T. (71) Palermo 1878. Hoy, 18.30 y 23: Divorcio en Montevideo, (Canta); 17 y 21.45: Atorrante, p. de Rosas; 15 y 20.15: Mariquilla Terremoto, p. E. Castro.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71) Palermo 1723. Hoy: Nuestra tierra de paz (o La vida del general José de San Martín), p. P. Tocci; El matrero, p. A. Irusta; Gente bien, p. Hugo del Carril; Esclavos del oro, por E. Flynn; Ex presidiarios.

NATIONAL
Santa Fe 2580. U. T. (71), Palermo 2789. Hoy: Nuestra tierra de paz (o la Vida del general José de San Martín), p. P. Tocci; El matrero, p. A. Irusta; Gente bien por Hugo del Carril; Suicídate y verás, p. E. Brown; Esclavos del oro, E. Flynn.

PARK
Santa Fe 4195. U. T. (71), Palermo 3004. Hoy, super estrenos: 15.15 y 20.15: Guerra a los espías; 16.20 y 21.30: Las aventuras de Huck Finn y M. Rooney; 18.10 y 23.10: Tierra de audaces, p. T. Power.

SAAVEDRA

AESCA
Av. del Tejar 3899. U. T. (70) Núñez 4719. Hoy: Gente bien, p. H. del Carril; Atorrante, p. E. de Rosas; 24 horas en libertad, p. P. Iglesias; La emboscada; Noticiarios, dibujos, Spaghetti.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8165. Hoy, T. 15.15; N. 20.15: La llamarada; Atorrante, p. I. Córdoba; Gente bien, p. H. del Carril.

LANUS

SUPER CINE
Pavón 4435. U. T. 225, Lanús. Superpull. $ 1. Medianoche, p. C. Colbert; Los tres mosqueteros; Escuela dramática; Lunes: Alas de mi patria, p. E. Muiño; Puerta cerrada; Doce mujeres.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99 — El sábado pelean Francisco Suárez con el uruguayo Hugo Cattelic, a doce rounds de tres minutos. Habrá tres peleas preliminares.
SOLON LAVALLE — Lavalle 86... grandes bailes amenizados por la gran orquesta típica Los Porteños y la jazz Lyndon. Damas gratis. Caballeros, $ 1.

2. Enfermeros

PRACTICANTE. Inyecciones a domicilio. $ 1. U. T. 38-1040.

3. Parteras

A MARINA. Ex del Rivadavia. Atiende todo caso de su profesión. Precios módicos. Consulta gratis: también domingos. CANGALLO 1710, piso 1o. U. T. 38-4403.

ALBERTINA. Partera especialista, partos, casos urgentes, tratamientos. Serrano 1919. U. T. 71-0382.

A RADICE. Partera - Atiende partos y casos urgentes. Tratamientos médicos y eficaces por el Dr. Juan C. Radice. Consultas gratis por la tarde. PERU 1781. U. T. 23-3382.

A BILEK, partos, sutura, cas. urg., cons. de 8 a 21 y Dgos Lima 1217. 23-3389.

A PUGLIA. Emb. part. ex int. del Hosp. Alvear y Maternidad, consult. acred., Pueyrredón, casos gratis. Avellaneda 1231, P. 3o, dep. 11. U. T. 47-9924.

AMATRIAIN, ex jefa maternidad Madrid, Bs. Aires. 30 años práctica, partos, emb., casos urgentes, pens., cons. gratis, facil. pago. Tucum. Dr. Augusto León, esq. Entre Ríos 426. U. T. 47-5705.

A EMA, ex del Rivadavia, Costa Rica 4443, y Canning. Casos urg. Recibe pensionistas. Consultas todo el día.

A COHERE, ex del Rivadavia, esp. casos urg., partos 1 20; cons. gratis. Dr. de pago. Lavalle 1120. Callao. 51-6313.

A NUÑEZ — Partera especialista. Atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-0576. Independencia 2371. Domingos inclusive.

A. PEREZ SARMIENTO. Partera del hospital Español y Alvear. Embarazos y partos. Consultas gratis. Se atiende todo el día. RIO BAMBA 74.

A CONTE — SANTA FE 3598. esq. Aráoz, 2o. piso derecha. Ex jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todos los días y Dgos. — U. T. 71-5690.

ADELA DE PEREIRA, partera especialista, partos, casos urgentes, pensionistas, precios módicos.

A. DE FERRER, part. cons. gratis, recibe pens. Lavalleja 4745. U. T. 59-1173.

A. YANNI. Partos cas. urg., prec. mód., pension. Cons. gratis. Fácil pago. San Juan 1180 (cerca Constitución). 23-7601.

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1727. U. T. 23-0006.

FABBRI — PARTERA. ESPECIALISTA. Ex del Hosp. R. Mejía. Partos, Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos. PARANA 260. U. T. 35-3895.

CORNEJO. Cons. gratis, partos urgentes, precios módicos, facilidades de pago. Pasco 786, depto. 10 piso 2o. U. T. 23-3130.

JUANA M. CASAS — PARTERA. Egresada de la Facultad de Cienc. Méd. de Bs. As. Embarazos, Partos, Casos urgentes. Consultas gratis. Atiende todo. U. T. 47-1555. BARTOLOME MITRE 1976.

JUANA CECCHINI, partera diplomada Italia y Bs. Aires. Cons. gratis de 15 a 18 hs. Colombres 786. U. T. 45-2096.

MARIA TERESA C. DE RIZZO. Ex partera Hospital Alvear. Diagnósticos. Embarazos. Partos. Casos urgentes. Precios mód. Consulta gratis. Se reciben pensionistas. U. T. 31-2579. Siempre en MAIPU 791.

MARIA E. ZUNINO. OBSTETRICA. Consultas de 14 a 18. SUIPACHA 365, piso 2o. U. T. 35-1027.

MARIA S. DE LEVIN. Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consulta gratis. RINCON 173. U. T. 47-2429.

RIZZO MARCELA. Ex jefa Hosp. Alvear. Embarazos. Partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a: TUCUMAN 622. U. T. 31-0035.

O. BALMEDA. Partera especial. casos urg. Cons. grat. Entre Ríos 1785. U. T. 23-2192.

VICENTA PEREZ — PARTERA. Partos gratis. Embarazos. Casos urgentes. Facilidades de pago. Consultas gratis de 12 a 21 hs. Atiende domingos y feriados. RIVADAVIA 2652, dto. 5. U. T. 47-4728.

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR. Problema sexual resuelto. — Literatura por carta. 1 o 60 en estampillas. — Ortopedia Anatómica. — CORDOBA 308.

DEBILIDAD SEXUAL E INFANTILISMO. Genéricos, hormonológicos... combinados. Folleto gratis a FARMACIA ALSINA. ADOLFO ALSINA 1799. FLORIDA (F. C. C. A.).

6. Motores y Afines

CALDERAS de calefacción, varios tipos, garantizadas, se venden, se instalan. Ver San Juan 225. U. T. 34-2773.

SIERRA de 80 y 40, y combinada de 20 y 40, cepilladora de 60, garlopa de 60 y 40, escopleadora combinada, ... tupí combinada, sierra sinfín y otros. U. T. 79-6050.

10. Compraventa de Negocios

AL COMERCIO avizo haber comprado a Gabriel Romero ... negocio de Bar Restaurant... sito ... Domicilio de ambos: ... Daimiro Francisco Pérez.

11. Compras Varias

PAGO altos precios por cobre, bronce, plomo, etc. E. Ellemos 1185. U. T. 23-0562.

COMPRAMOS. Cama, pana, ... etc. ... Sarmiento ... Bartolomé Mitre 3962.

12. Ventas Varias

CAJONES DE AUTOS. VENTAS POR MAYOR Y MENOR. AV. VELEZ SARSFIELD 1951.

CALEFONES, cocinas gas y carbón, ... fácil pago ...

VENDO incubadora poco uso, para 200 huevos. ...

14. Dinero Ofrecido

A. S. Fr. en el Día. T. abrigo DINERO a 30 días ... a empleados y obreros. ... VICTORIA 210, 4 P., U. T. 38-...

A MILITARES, MARINOS Y EMPLEADOS NACIONALES. EMPRESTIMOS LIBERALES. OPERACIONES EN EL DIA. ADMINISTRACION SARGENTINA. VICTORIA 558. Esc. 9 y 11 (izq.)

A Empleados en General. ... SARMIENTO ...

A SOLA FIRMA. A BAJO INTERES. ... a EMPLEADOS y OBREROS ... ATLAS Co. Esc. 28. PERU 151.

14. Dinero Ofrecido

A Empleados Nacionales. De la Capital e Interior, reembolsable en cómodas cuotas mensuales.

DINERO. Solicite datos personalmente o por carta a: Casa C. I. D. DIAGONAL NORTE 825. 9o. PISO. ESCR. 95.

A MILITARES y marinos, en el acto, a policías, bomberos, empleados en gral. 1 o 2 firmas. Lavalle 987 (C.A.D.A.) P. 2o. Esc. 5.

A LIBRE DE GASTOS. DINERO. A Empleados en General. C. I. T. P. A. Chacabuco 18 esq. Rivadavia.

A EMPLEADOS DINERO. 30 días, 3 y 10 meses, con 1 ó 2 firmas, a empleados en general. Dinero hoy mismo. CASA "MAYO". BME. MITRE 519, piso 1o. OF. 12.

A BAJO INTERES. Créditos liberales a empleados en general. "CASA SALVE". RAPIDEZ RESERVA. BERNARDO DE IRIGOYEN 17. Piso 1o. Horario: 9 a 12 y de 16 a 19.30.

A MILITARES, MARINOS. Magist. y empl. en gral. dinero a 30 días y mensual, a largos plazos. "EL TESORO", 25 DE MAYO 340. De 11.30 a 19.30. U. T. 31-1511.

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS MUNICIPALES Y BANCARIOS DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA. EL CREDITO. VICTORIA 1260.

CONDOR DINERO. SERIEDAD ABSOLUTA. Los mejores créditos a una y dos firmas. Trámites en el día a empleados nacionales, Magisterio, Ejército, Armada, municipales, Cap. de Tranv., Ferrocarriles, Gas, Cía. Italo Arg., Anón. CHACABUCO 78, piso 1o. Esc. 3. De 9 a 12 y 15 a 20. — Sábados y festivos de 9 a 12.

CASA BLANCO. Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Polic., Cías. Italo, Gas, U. T. Telef., Ferroc., Soc. Anónimas. SAN MARTIN 50.

CREDITOS. PRESTAMOS A EMPLEADOS. Diagonal Norte 760, piso 1o. CASA SAMPI.

CASABLANCA. DE RECONOCIDA SERIEDAD COMERCIAL. MAIPU 231. PISO 1o. ... a empleados en general ... INTERES de plazo, 1 y 2 firmas a 30 días y 3 y 10 meses.

CASA RIVADAVIA. A DINERO DIRECTO A EMPLEADOS EN GENERAL. RIVADAVIA 659. Piso 1o. Esc. 2 y 3.

DINERO. 1 y 2 firmas, Magisterio, F. C. O. y S. Marina, Policía, Bancos, y en gral. ... L. I. V. A. AV. DE MAYO 589.

DINERO. A Empleados en General. Se los acuerdan Créditos Rápidos. "PENTA" TUCUMAN 1140.

A sola firma, empleados y obreros. ROYAL. Av. de MAYO 622, P. 5o.

DINERO. A EMPLEADOS EN GENERAL. A 30 días y largos plazos. CASA "MONOPOL". Diagonal Norte 1119. PISO 9.

DINERO. A sola firma, empleados y obreros. "REX". CHACABUCO 145. Esc. 12.

15. Prést. Hipotecarios

HIPOTECAS. ... CREDITO INMOBILIARIO. RECONQUISTA 241.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas ... especiales para ... y H. MORENO y Cía. Av. ... La Plata 2351.

20. Hoteles

HOTEL IMPERIAL Y RIO DE LA PLATA. ... Central: HOTEL IMPERIAL, 8vo. 1? IRIGOYEN 953 y MORENO 950 ... $ 3 diarios. Por mes desde $ 80.

22. Profesores Ofrecidos

PROFESORA de piano, da lecciones a domicilio o en su casa. Alsina 2186, piso 2o.

21. Automovilismo

CHEVROLET cerr. ... Charcas 3093 ...

"EL AMERICANO" ...

GOMERIA "Del Sud" cubiertas ... recauchutaje ... Ríos 1538. U. T. 23-0991.

28. Casas y Depart.

PETIT HOTEL, 4 habitaciones, living, ... Montagudo 1446. A 1 cuadra del Parque Chacabuco.

29. Locales Para Negocio

ALQUILANSE solares, edificio ... modernos ...

ALQUILANSE locales edificio ... modernas instalaciones, junto a otros ...

30. Piezas y Salas

ALQ. pieza amuebl. indep. com. Pozos 651. U. T. 37-7076.

ALQUILO sala, antesala y vestíbulo lujosos, a profesional. Humberto 1 1039, bajos.

ALQ. sala grande y una chica, juntas para taller. Ayacucho 911. T. 41-7760.

IND. sala y hab. amuebl., ampliaslma. 3 a 5 cab. cons. tel. tr. 62-0311. Bme. Mitre 3460. 1er. A., no preg.

PIEZA amuebl., alq. señor solo c., Constitución, baño cal., Teléf. 23-8891.

SE ALP. pieza, alta, para 2 Srtas. empleadas, con muebles. U. T. 71-6976.

32. Pensión en Familia

MANSION FAMILIAR. ... habitaciones amuebl. ... INDEPENDENCIA 1642.

PENSION, piezas con muebles, matrimonios y personas solas. ... Sarmiento 1763.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

CROMISTAS, SE PRECISAN. AVENIDA DE MAYO 1333. S. COLORES — 6o. piso.

OFRECIDOS

DIBUJANTE planos arquitectura y planos municipales de ubicación máquinas y motores. U. T. 31-1291.

34. Emp. Constructoras

Luis Bozzini e Hijo, Ltda. Cía. General de Pavimentación (SOCIEDAD ANONIMA). U. T. 35-4185 y 4789. Avenida Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso.

36. Materiales de Construcción

LADRILLOS de 1a. a $ 28, arena oriental, $ 8.50, arena fina $ 5.50; 61-3953.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, tres días nuevos, limpio casa barato. PARANA 156. U. T. 38-8793.

A $ 1 y 1.50 encero y rasqueteo pisos. Trabajo garantido. A prueba 71-8929.

LA CENTRAL. $ 1 y 1.50, pisos brillantes como espejos. Limpieza de casas y negocios, $ 8, 10, 20 en cualquier punto y pueblo suburbano. Los pisos viejos quedan como nuevos. Si Vd. nos llama una vez, nos llamará siempre. U. T. 45-3308. 21 de Noviembre 1311.

40. Chauffeurs

ACADEMIA "LINO" de chóferes, atendida por sus dueños: gral. registro, enseña con autos últimos modelos. Curso $ 25. Sábado lección gratis de 16 a 18 horas. Dichos son atendidas por profesores. U. T. 48-3182. Las Heras 2280. Guía "Lino", en quioscos y librerías.

ACADEMIA DE CHOFERES "LAMELA". MANEJO, TECNICA y REGISTRO. $ 50. Autos para examen. DIAZ VELEZ 4772. U. T. 60-7948 y 1903.



41. Profesionales Varios

Dr. ROJAS, tram. indem., despido, rigatos. LAVALLE 1232. U. T. 35-3109.

DESPIDOS, accidentes de obreros y empleados. Consulte Estudio Jurídico "El Universal". Horas: 9 a 12 y 14 a 19. VICTORIA 535. U. T. 47-2461.

42. Jurídicos

ACCIDENTES — DESPIDOS. Tramitan sin gastos y con rapidez. Abogados especializados. Estudio VOLCO. PARANA 608. P. 1o., izq. Horario: De 17 a 20 horas.

COBRANZAS y TRAMITACIONES. Administraciones nacionales, municip. y provinciales — Doctor DAHLI. BME. MITRE 519, ... Esc. 35.

El Dr. Alejandro Orfila. Jefe del Consultorio Jurídico de CRITICA. Ha trasladado su Estudio a la AVENIDA DE MAYO 1331. primer piso, derecha, donde seguirá atendiendo los asuntos judiciales y administrativos de su especialidad.

CONCURSOS CIVILES. PAGOS EN CUOTAS MENSUALES. Consultas gratis de 10 a 12 y de 17 a 20 hs. Rivadavia 1332, P. 1o. Esc. 1, T. 37-3668.

Preguntas y Respuestas

Consultas Jurídicas

En esta sección se contestarán todas las preguntas de carácter jurídico que formulen los lectores.

DEVOLUCION DE APORTES. — Lector Oliveras — Olivos. — Para tener derecho a la devolución de los aportes efectuados a la Caja Nacional de Jubilación, ... y Pensiones Civiles, debe tener más de diez años de servicios y haber sido despedido o cesado por razones de economía, ... o cambio de designación del cargo o empleo que desempeñaba. Si su renuncia implicó una medida disciplinaria o razones de mejor servicio, no tiene derecho a la devolución.

ACCIDENTE DEL TRABAJO. — Aceitera — Zárate. — No habiéndole quedado incapacidad por el accidente de trabajo sufrido, sólo tiene derecho a cobrar los medios jornales desde el día del accidente hasta que fué dado de alta. Si mientras estuvo en curación continuó recibiendo la paga de su jornal, no puede pretender que se incluyan en el término medio de los jornales, los totales percibidos. Por lo tanto sí que el accidente ... Por lo tanto se le pagará por concepto de medios jornales, a razón de $ 1.50 por día.

ESCRITURACION. — A. G. de P. — Gral. Rodríguez. — Intimo al representante legal de la vendedora, por telegrama colacionado, la escrituración del terreno que Vd. ha adquirido, dándole un plazo de cinco días por ejemplo. En caso de no obtener satisfacción, Vd. deberá iniciar demanda ...

JUICIO PARALIZADO. — Rodolfo del Lago. — Vera. — Es indudable que lo formal como se está prolongando el asunto es sospechoso. Mande a ese consultorio todos los datos del juicio, y juzgado donde está radicado, ...

LEY DE MATERNIDAD. — Marta Pérez de Lago. — Vera. — Si la empleadora no cumple las disposiciones de la Ley ...

BOLETERAPICO. — Don N. — Capital. — El instituto no dependiente del Ministerio ... y no se encuentra instalado en la calle Medrano 162.

LEGALIZACION DE PARTIDA. — I. Mi. — Rosario. — En Capital existen casas especializadas en todo trámite ... con la extracción y legalización de partidas en el extranjero. Diríjase a una de ellas y conseguirá lo que desea.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

42. Jurídicos

REDITOS: Acepto reclamos ante réditos de actas que no reflejan la verdad a juicio del contribuyente, ... AVENIDA DE MAYO 570.

Dr. MARIO E. REBORA. A. J. TEALDI. DESPIDOS — ACCIDENTES DE TRABAJO Y TODO TRAMITE JUDICIAL. Corrientes 1749. U. T. 35-6344.

43. Corredores y Representantes

RADIO Laboratorio y Televisión, necesita ... Z. P. 14. ... 21 de Noviembre 1311.

SE NECESITAN corredores para la venta de pilas, baterías, receptores. Bolívar 831.

44. Empleados y Depend

CONTABILIDADES por hora, largas o cortas, apertura de libros, balances, inventarios, ... Argerich 377. Capital. Diríjase a J. H. L.

45. Servicio Doméstico

AGENCIA Franco - Vasca acred. Pers. eleg. Charcas 1105. U. T. 41-1585 y 0627.

OFRECIDOS

COCINERA o mucama, prov. se ofr. ... Santiago del Estero 327. U. T. 23-7939.

47. Mueblerías

A $ 10 mensuales. LE AMUEBLAMOS SU HOGAR. BELGRANO 2919.

CREDITOS. A 10, 12, 15, 20, 25 y 30 meses acordamos en la Capital e Interior. MUEBLES EN GENERAL. RADIOS. ARAÑAS Y ARTEFACTOS ELECTRICOS. BICICLETAS. TRICICLOS. COCHES. CAMAS de hierro, bronce y acero. COLCHONES. 1744 - BOEDO - 1744. AL INTERIOR ENVIAMOS CATALOGOS.

FABRICA MUEBLES. OCASIONES LIQUIDA DORM. COMED. MUEBLES SUELTOS, CREDITOS. VISITENOS. CORRIENTES 3981 y 6, MEDRANO.

47. Mueblerías

DORMITORIOS y COMEDORES $ 50; camas de hierro y bronce, desde $ 18; colch. lana, algodón, estopa, $ 4; ropeos $ 15; guardarropas ideal, $ 35; mesas $ 3, sillas $ 2. Usados y nuevos. Fábrica mueb. a med. p. mayor y menor. CORRIENTES 3822. U. T. 62-6171.

Grandes Fábricas "MUEBLES CAPITOL". Santa Fe 4846.



ESTE DORMITORIO, 14 PIEZAS. SOLAMENTE $ 12.— MENSUALES. REGALAMOS EL COLCHON. Comedores desde $ 5.— mensuales. Bicicletas, Radios, Máq. de coser. GRANDES CREDITOS.

Muebles "Bristol". El más selecto y variado surtido de muebles modernos a precios económicos, a 10, 15 y 20 meses de plazo. CREDITOS LIBERALES. RIVADAVIA 2149. U. T. 47. Cuyo 8951.

RIVADAVIA 2648. A 1 cuadra de Plaza Once. — Fábrica de muebles modernos ... RIVADAVIA 2648.

¡SIN DESEMBOLSO! AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA SAN JUAN 2646.

48. Muebles de Ocasión

AUSENTANDOSE, flia. vde. com., dorm., radio, living., etc. a cualq. prec. Alsina 2089.

FLIA. vende urg. su reg. mobl. de ... R. Bamba 221.

Por ausentarse del país, vendo todos los muebles de mi casa, siendo muy ... VICTORIA 2064.

Urgentemente vde. flia. por viaje ... CANGALLO 3941, casi esq. Medrano.

50. Academias de baile

AVENIDA DE MAYO 1022. 1er. piso. Aprenda a bailar correctamente en lecciones ... "LOS MENDEZ". Profesores de ... SARMIENTO 1495. U. T. 37-1336.

50. Academias de Baile

ESTUDIO GAETA. El más lujoso e importante de Bs. Aires. Instalado en su propio edificio de 4 pisos y con profesores en clases UNICAMENTE INDIVIDUALES y por separado. Tango, Milonga, Fox Trot, Vals, etc., por sólo $ 5.— con el más prestigioso profesor argentino, DOMINGO GAETA. Único diplomado 4 años consecutivos en concursos de profesores. Clases de 14 a 23. Domingos de 14 a 21 horas. CANGALLO 1610. 1er. piso. Bs. Aires.

BAILES ESPAÑOLES. Prof. Málaga. ZAPATEO AMERICANO. Con. ... Domingo Gaeta. CANGALLO 1610. U. T. 38-2614. ABONOS DESDE $ 5 MENSUALES.

ESCUELA DE BAILES "LAS ESTRELLAS". Garantizamos la enseñanza. ... ARTURO — Zapateo Americano. 12 PRACTICAS: 1 peso. CORRIENTES 1993. U. T. 48-6372.

EL MAS GRANDE ESTUDIO de Bailes de Sud América. ... AVENIDA DE MAYO 1473.

APRENDA A BAILAR POR CORRESPONDENCIA. ZAPATEO AMERICANO, MILONGA, TANGO, Fox-trot, Vals, Paso Doble, Ranchera y Rumba. GAETA ... Prof. DOMINGO GAETA. CANGALLO 1610. Bs. Aires.

A BAILAR bien en pocos días, enseñan los profesores MERY y ROSITA. SAN JUAN 1792, esq. Entre Ríos.

LIMA 733. APRENDA A BAILAR. GRAN SALON DE BAILE. ... TIPICA SASSONE. THE LITTLE JAZZ. Academia de BAILE "LIMA".

A PRINCIP. enseña a bailar en pocas lecc. la prof. Martha. Rivadavia 8535.

TODO EL MUNDO BAILA. "El Cubano", Cb. Kessel. POR $ 5. ... CORRIENTES 4251. U. T. 62-1115.

51. Músicos y Artistas

ARTISTA célebre, discípula de B. Walter, ... Montevideo 269 ...

CONTRABAJOS nuevos, usad. y de ocas. ...

53. Compra de Oro. Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ALHAJAS, brillantes, perlas y oro compro y vendo. SUIPACHA 535.

CREDITOS Sola FIRMA. CINTILLOS. RELOJES. ... ANEXO SASTRERIA. ORO PAGO $ 3.50 gramo.

Joyería "L'Avenir". SUIPACHA 608. Compramos alhajas y brillantes ...

Novios Créditos. A SOLA FIRMA ALIANZAS ... CORRIENTES 2019. ORO PAGO $ 3.

ORO compro ... 18 k. ... LA SUIZA ... Ríos 371.

51. Artículos de Optica

Anteojos ... OPTICA ... SARMIENTO 829. U. T. 35-7356.



55. Varios

CASAMIENTOS se tramitan para ... Corrientes 2741.

SEÑOR joven, empleado, desea relación ... Castilla de Correo 58.

¿QUIERE CASARSE? Consulte a: ... Secretaría ... Montevideo 1106. OI. ...

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

MODISTA corta y prepara, $ 5 y 7. ...

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama ... LA CONCEPCION ... DE IRIGOYEN 911.

Señora: NO LUSTRE sus PISOS ... CERA VIRGEN ... U. T. 35-5687 y U. T. 71-2915. Pida a domicilio por ... R. F. RODRIGUEZ y Cía. LACARRA 121. U. T. 67-7894. NO OLVIDE: CERA "SORTIJA" PARA SUS PISOS Y PISOS; QUE NO SE INFLAMA.

63. Radiotelefonía

AL GREMIO: Radios de calidad, ... Montes de Oca 669 ...

63. Radiotelefonía

CROSLEY Chilibroto Co., participa ... Crosley distingue Venezuela 1069, casa Pedrya.

REGALAMOS por pocos días. Un valioso reloj cromado de mesa "KIENZLE" a todo comprador de este receptor.



RECEPTOR de onda corta y larga, 6 lámparas, Bobinas Douglas con ojo eléctrico, ... $ 85. ... $ 139. CANADIAN RADIO. Casa Central: MORENO 1721. U. T. 38-8811. Bs. As. Sucursal en Rosario: Sarmiento 1069. U. T. 28052, Rosario.

RADIO 7 válvulas, ojo mágico, onda corta y larga, alto parlante ROLA. — Garantía 2 años ... $ 55.— INDEPENDENCIA 2381.

URGENTE vende empleado, receptor de radio ... 6 válvulas Philips, ... Av. de MAYO 749. Piso 4o. Of. 27.

64. Extravíos y Hallazgos

CLIP de brillantes y platino, perdido ... San Martín ... Se gratificará.

Se Gratificará a la persona que devuelva ... Montevideo ... Charcas ... Montevideo. ... 71-3612, ... Gorriti 3882.

65. Personas buscadas

MARIA CANO CASTELLANO y FRANCISCO MARIN FERNANDEZ ... CRITICA ...

SE DESEA saber el paradero de Vicente Stábile ... RINCON 278.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO. A los pies doloridos ... C. Pellegrini 51. U. T. 35-3917.

PEDICURO cirujano dipl., atiende a domicilio, $ 2. T. 35-1...

68. Divorcio en el Extranjero

DIVORCIO. ABSOLUTO EN EL EXTRANJERO. ... CONSULTAS GRATIS. Dr. GASTON GUILBAUD. 570 - ESMERALDA - 582.

DIVORCIO. Absoluto en el extranjero ... Dr. A. Cristiani. URUGUAY 254 ...

DIVORCIO. ... Dr. VAZQUEZ RAMOS. ... DIAGONAL NORTE 943. U. T. 35-8291.

DIVORCIO EN EL EXTRANJERO. CONSULTAS GRATIS. Dr. LUIS MERAL. BME. MITRE 648. ...

69. Pájaros y Animales

CANARIOS belgas holandeses, los mejores de ... Cabrera 5565 ...

VDO. un pod. p. s. c. cab. de silla ... Tel. 26-...

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 10 del corriente a las 14 y 20 horas, para la provisión de víveres frescos (pan, facturas, leche, manteca, crema, dulce de leche, etc.), con destino a los hospitales y demás dependencias de la Administración Sanitaria y Asistencia Pública, de acuerdo a los pedidos agregados al expediente No. 53.618-S-1939, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. Bs. As. agosto 1 de 1939. — El Secretario de Hacienda.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 7 de agosto próximo a las 11 horas, para la construcción de un pavimento de granitullo sobre base de hormigón portland en las calles Torrent de Campillo a Avenida de los Incas y Avenida de los Incas, de Torrent de Campillo a Avenida Ing. Huergo, ... de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp. 94.507-D-1939, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. Buenos Aires, julio 31 de 1939. — El Secretario de Obras Públicas.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 7 de agosto próximo a las 14.30 horas, para la construcción de un pavimento de granitullo sobre base de hormigón portland en la calzada norte de la avenida Coronel Roca, de Charrúa a Varela, con un ancho de calzada de nueve (9) metros cada una, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp. 108.050-D-1939, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. Buenos Aires, julio 31 de 1939. — El Secretario de Obras Públicas.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ La búsqueda del perfume

UN joven que deseaba obsequiar a su novia con un frasco de su perfume favorito, pero no atinaba a preguntarle qué marca usaba, encontró una solución al problema cuando le pidió que le prestase su perrito pekinés para llevarlo a dar un paseo. Llevó al animal a lo de Lenthéric y dió al dependiente instrucciones de pasar un frasco cerca del hocico del chou-chou. Así revisaron una media docena de perfumes exóticos sin que se produjera ninguna reacción del can. Pero el joven siguió pidiendo a la muchacha que le dejara sacar a pasear al perro y en varias tardes sucesivas fueron a lo de Elizabeth Arden, a lo de Hudnut y a lo de Yardley. Finalmente llegaron a lo de Guerlain, ... se produjo solamente ... el perro ... L'Heure Bleu para que se pusiera a mover la cola. El muchacho compró en seguida un frasco grande, y acertó.

(Del "New Yorker", Nueva York)

★ La experiencia es relativa

DEBERIAMOS de tener cuidado de no interpretar la experiencia a ciegas. De otro modo, seríamos como el gato, que se sienta sobre una estufa y se quema, de lo cual saca una experiencia relativa. Porque nunca volverá a sentarse en una estufa encendida, lo cual está muy bien; pero tampoco se sentará en una estufa fría.

(De Mark Twain en "Following the Equator")

★ Disminuye la productividad

AUNQUE rara vez alcanzan al gran público las noticias de esos países, las manifestaciones de que la productividad de los obreros alemanes comienzan a decaer ... por trabajador ... observado en las minas de carbón del Ruhr. En mayo de 1938, ... el promedio diario de 420.000 toneladas ... en Alemania 311.000 obreros, o sea 36.000 más, produjeron un promedio de 419.000 toneladas por día.

(De "The Nation", Nueva York)

★ Metaxas el distraído

EL general Metaxas, dictador de Grecia, inspeccionaba una base naval en el Mediterráneo, cuando el comandante le preguntó si deseaba volar en hidroavión.

—Lo manejaré yo mismo — dijo el general, y todo fué bien hasta que el comandante advirtió que estaban descendiendo en un aeródromo.

—Disculpeme, general — dijo —, señor sería mejor bajar en el mar. Esta es un hidroavión.

—¡Cómo, comandante! ¡En qué estaba pensando? — dijo el dictador ... Hizo un viraje y acuatizó muy bien en el acropuerto y luego dijo:

—Gracias comandante. No olvidaré el tacto con que me llamó la atención sobre la barbaridad que iba a hacer.

Entonces se dió vuelta, abrió la puerta y salió. Por supuesto, se cayó al agua y tuvo que ser recogido en seguida.

(De "Match", París)

★ Psicología aplicada

CUANDO un tipo de aspecto terriblemente desagradable le interesó al camarero en ... restaurante de San Francisco, el comerciante y profesor de psicología F. L. Thomasson ... Pidió 10 centavos al sujeto y le entregó ... y el ... confesó sus intenciones ... de un ... Thomasson ... 200 dólares ...

(De "Newsweek", Nueva York)

★ El campeón de los besos

EL hombre más besado de la tierra es Richard Pearson Hobson, héroe del hundimiento del Merrimac. Durante la guerra hispanoamericana. En una recepción que se efectuaba en Chicago, ... esos puntos de pie y le besaron. Todas estas damas presentaba ... ¡Bien por la setenta y seis! ... el conteo ... Y finalmente un recuento aproximado ...

—Cien, ciento uno...

Hasta que se perdió toda cuenta. Durante treinta y seis minutos permaneció el héroe ... besos por minuto. Los diarios publicaron la ocurrencia, y ... en la ... de candidatas al beso ... Durante su viaje recibió más de 10.000 besos y unos fabricantes de dulces pusieron en venta unos caramelos llamados Besitos de Hobson.

(De "Reader's Digest", Pleasantville, EE. UU.)

★ Exigencias de la censura

LA lucha que las empresas norteamericanas deben sostener con la censura de su propio país y la de los otros en que exportan sus películas es fantástica. La oficina del "zar" Hays, que es la aprobación ... sus películas. ... La Madeleine Carroll ... en el Japón ... en ... Inglaterra ... Kansas ...

(De "News Review", Londres)

★ Pleito histórico retroactivo

EN la ciudad industrial polaca de Bydgoszcz, varios ciudadanos indignados iniciaron una acción legal... la nacionalidad polaca del famoso astrónomo del siglo XVI Nicolás Copérnico, ... para reclamar ahora que ...

(De "Time", Nueva York)

Inglaterra y el Oso Ruso



(Del "Glasgow Record")

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221, 233 y Leandro N. Alem 232

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco, la totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco".

MENDOZA 2834 ENTRE LAS DE VIDAL y Cramer. Casa de ... Planta baja: Jardín al frente, porch, recibimiento, hall, sala, comedor, ... Base $ 57.200. ... CRITICA Inic. 28.VII.39. Venc. 17.VIII.39.

PROVINCIA DE SAN JUAN DEPARTAMENTO ... Base ... CRITICA Inic. 28.VII.39. Venc. 17.VIII.39.

PROVINCIA de Buenos Aires, Partido de Lomas de Zamora ... Base ... CRITICA Inic. ... Venc. ...

PAMPA 2819 ENTRE LAS DE VIDAL y Cramer. Casa de ... Base ... CRITICA Inic. 28.VII.39. Venc. 17.VIII.39.

MELO 2525/27 ENTRE LAS DE CASTA ... Base ... CRITICA Inic. 28.VII.39. Venc. 17.VIII.39.

ANGEL CACURI

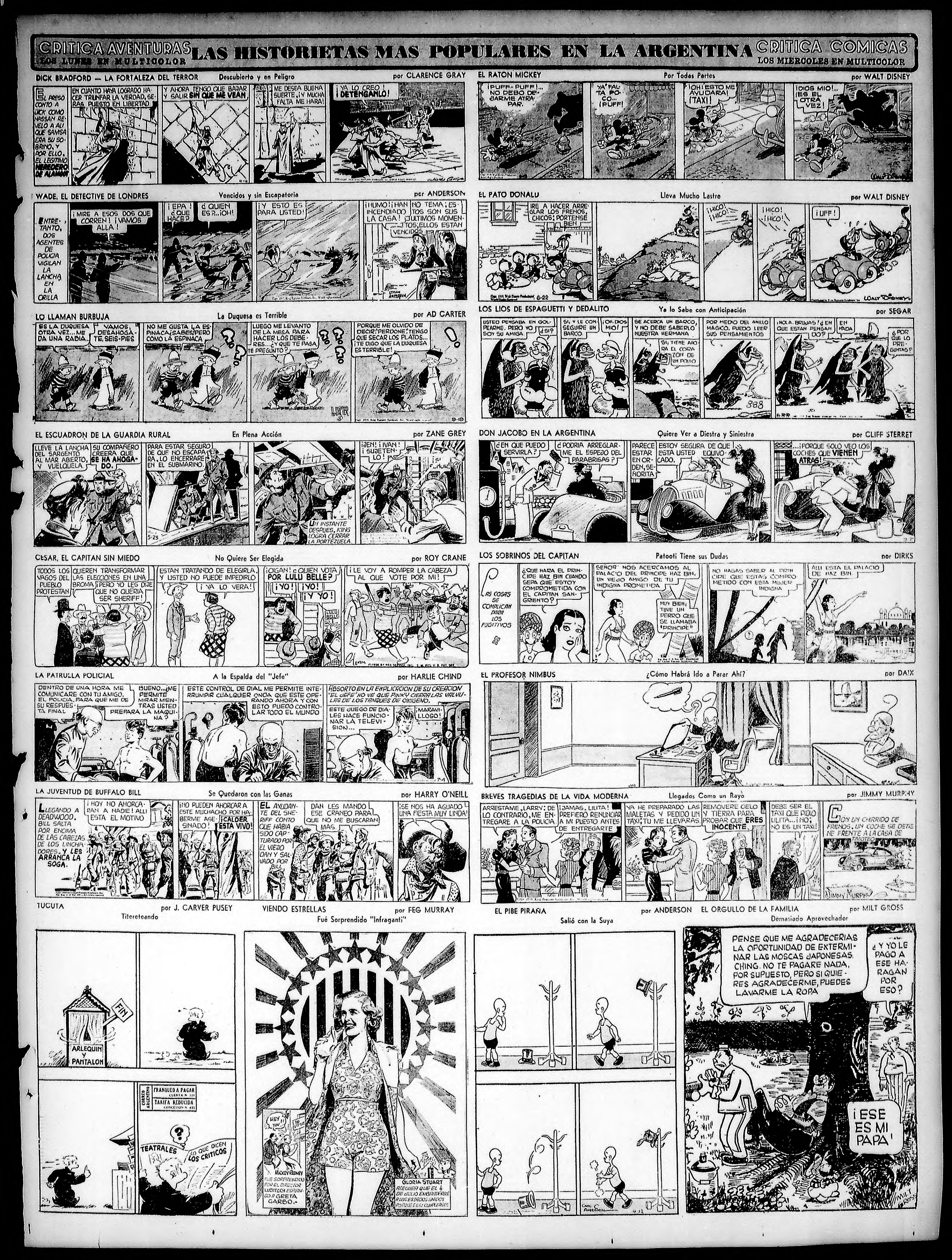
JUDICIAL: Dos casas en Palermo. ... BOMPLAND 2209/13 ... Martes 13 de agosto ... CABELLO 3438 ... Martes 15 de agosto a las ... horas ... ALLI ...

BRAVO BARROS & Cía.

EDICTO JUDICIAL. ... Roberto A. Giglani, secretario.

A. C. TAQUINI Y CIA.

JUDICIAL — CON BASES REDUCIDAS. ... El domingo 13 de agosto, a las ... horas ... A. C. TAQUINI Y CIA.



CRITICA AVENTURAS
LOS LUNES EN MULTICOLOR
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA
CRITICA COMICAS
LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD — LA FORTALEZA DEL TERROR
Descubierto y en Peligro
por CLARENCE GRAY
EL PRESO CONTO A DICK COMO HASSAN REVELO A ALI QUE SAMSA ERA SU SOBRINO, Y POR ELLO, EL LEGITIMO HEREDERO DE ALAMAR
EN CUANTO HAYA LOGRADO HACER TRIUNFAR LA VERDAD, SERAS PUESTO EN LIBERTAD
Y AHORA TENGO QUE BAJAR Y SALIR SIN QUE ME VEAN
ME DESEA BUENA SUERTE, ¡Y MUCHA FALTA ME HARA!
¡YA LO CREO! ¡DETENGANLO!
EL RATON MICKEY
Por Todos Partes
por WALT DISNEY
¡PUFF-PUFF!... NO DEBO DEJARME ATRAPAR.
YA FALTA POCO... ¡PUFF!
¡OH! ¡ESTO ME AYUDARA! ¡TAXI!
¡DIOS MIO!... ¡ES EL OTRA VEZ!
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
Vencidos y sin Escapatoria
por ANDERSON
ENTRETANTO, DOS AGENTES DE POLICIA VIGILAN LA LANCHA EN LA ORILLA
¡MIRE A ESOS DOS QUE CORREN! ¡VAMOS ALLA!
¡EPA! ¿QUE HACE?
¿QUIEN ES?...¡OH!
¡Y ESTO ES PARA USTED!
¡HUMO! ¡HAN INCENDIADO LA CASA!
NO TEMA; ESTOS SON SUS ULTIMOS MOMENTOS, ELLOS ESTAN VENCIDOS
EL PATO DONALD
Lleva Mucho Lastre
por WALT DISNEY
IRE A HACER ARREGLAR LOS FRENOS, CHICOS; PORTENSE BIEN.
¡HICO! ¡HICO!
¡HICO! ¡HICO!
¡UFF!
LO LLAMAN BURBUJA
La Duquesa es Terrible
por AD CARTER
ES LA DUQUESA OTRA VEZ... ME DA UNA RABIA.
VAMOS, DESAHOGATE, SEIS-PIES
NO ME GUSTA LA ESPINACA; ¿SABES? PERO COMO LA ESPINACA
LUEGO ME LEVANTO DE LA MESA PARA HACER LOS DEBERES... ¿Y QUE TE PASA, TE PREGUNTO?
PORQUE ME OLVIDO DE DECIR "PERDONE"; TENGO QUE SECAR LOS PLATOS... ¡TE DIGO QUE LA DUQUESA ES TERRIBLE!
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
Ya lo Sabe con Anticipación
por SEGAR
USTED PENSABA EN GOLPEARME, PERO YO SOY SU AMIGA
¿SI?
SI, Y LE CONSEGUIRE UN BARCO.
¡OH, DIOS MIO!
SE ACERCA UN BARCO, Y NO DEBE SABERLO NUESTRA HERMANA
SI, TIENE AHORA EL CORAZON DE UN POLLO
POR MEDIO DEL ANILLO MAGICO, PUEDO LEER SUS PENSAMIENTOS
¡HOLA, BRUJAS! ¿EN QUE ESTAN PENSANDO?
EN NADA
¿POR QUE LO PREGUNTAS?
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
En Plena Acción
por ZANE GREY
LLEVE LA LANCHA DEL SARGENTO AL MAR ABIERTO, Y VUELQUELA
SU COMPAÑERO CREERA QUE SE HA AHOGADO.
PARA ESTAR SEGURO DE QUE NO ESCAPARA, LO ENCERRARE EN EL SUBMARINO.
¡JEN! ¡IVAN! ¡SUJETENLO!
UN INSTANTE DESPUES, KING LOGRA CERRAR LA PORTEZUELA
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Quiere Ver a Diestra y Siniestra
por CLIFF STERRET
¿EN QUE PUEDO SERVIRLA?
¿PODRIA ARREGLARME EL ESPEJO DEL PARABRISAS?
PARECE ESTAR EN ORDEN, SEÑORITA
ESTOY SEGURA DE QUE ESTA USTED EQUIVOCADO.
...¡PORQUE SOLO VEO LOS COCHES QUE VIENEN ATRAS!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
No Quiere Ser Elegida
por ROY CRANE
TODOS LOS VAGOS DEL PUEBLO PROTESTAN
QUIEREN TRANSFORMAR LAS ELECCIONES EN UNA BROMA ¡PERO YO LES DIJE QUE NO QUERIA SER SHERIFF!
ESTAN TRATANDO DE ELEGIRLA, Y USTED NO PUEDE IMPEDIRLO
¡YA LO VERA!
¡OIGAN! ¿QUIEN VOTA POR LULU BELLE?
¡YO! ¡YO! ¡Y YO!
¡LE VOY A ROMPER LA CABEZA AL QUE VOTE POR MI!
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Patooti Tiene sus Dudas
por DIRKS
LAS COSAS SE COMPLICAN PARA LOS FUGITIVOS
¿QUE HARA EL PRINCIPE HAZ BIN CUANDO SEPA QUE ESTOY COMPROMETIDA CON EL CAPITAN SANGRIENTO?
SEÑOR, NOS ACERCAMOS AL PALACIO DEL PRINCIPE HAZ BIN, UN VIEJO AMIGO DE TU INDIGNA PROMETIDA
MUY BIEN; TUVE UN PERRO QUE SE LLAMABA "PRINCIPE"
NO HAGAS SABER AL PRINCIPE QUE ESTAS COMPROMETIDO CON ESTA MUJER INDIGNA
ALLI ESTA EL PALACIO DE HAZ BIN.
LA PATRULLA POLICIAL
A la Espalda del "Jefe"
por HARLIE CHIND
DENTRO DE UNA HORA ME COMUNICARE CON TU AMIGO, EL POLICIA, PARA QUE ME DE SU RESPUESTA FINAL
BUENO... ¡ME PERMITE MIRAR MIENTRAS USTED PREPARA LA MAQUINA?
ESTE CONTROL DE DIAL ME PERMITE INTERRUMPIR CUALQUIER ONDA QUE ESTE OPERANDO AHORA Y CON ESTO PUEDO CONTROLAR TODO EL MUNDO
ABSORTO EN LA EXPLICACION DE SU CREACION "EL JEFE" NO VE QUE PINKY CIERRA LAS VALVULAS DE LOS TANQUES DE OXIGENO.
ESTE JUEGO DE DIALES HACE FUNCIONAR LA TELEVISION...
¡MARAVILLOSO!
EL PROFESOR NIMBUS
¿Cómo Habrá Ido a Parar Ahí?
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Se Quedaron con las Ganas
por HARRY O'NEILL
LLEGANDO A DEADWOOD, BILL SALTA POR ENCIMA DE LAS CABEZAS DE LOS LINCHADORES, Y LES ARRANCA LA SOGA.
¡HOY NO AHORCARAN A NADIE! ALLI ESTA EL MOTIVO
¡NO PUEDEN AHORCAR A ESTE MUCHACHO POR HABERME ASESINADO! ¡CALDER ESTA VIVO!
EL AYUDANTE DEL SHERIFF CONTO QUE HABIA SIDO CAPTURADO POR EL VIEJO DAN Y SALVADO POR BILL
DAN LES MANDO ESE CRANEO PARA QUE NO ME BUSCARAN MAS.
¡SE NOS HA AGUADO UNA FIESTA MUY LINDA!
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Llegados Como un Rayo
por JIMMY MURPHY
ARRESTAME, LARRY; DE LO CONTRARIO, ME ENTREGARE A LA POLICIA
¡JAMAS, LILITA! PREFIERO RENUNCIAR A MI PUESTO ANTES DE ENTREGARTE
YA HE PREPARADO LAS MALETAS Y PEDIDO UN TAXI; TU ME LLEVARAS.
REMOVERE CIELO Y TIERRA PARA PROBAR QUE ERES INOCENTE.
DEBE SER EL TAXI QUE PIDIO LILITA... ¡NO; NO ES UN TAXI!
CON UN CHIRRIDO DE FRENOS, UN COCHE SE DETIENE FRENTE A LA CASA DE TIMOTEO
TUCUTA
Titereteando
por J. CARVER PUSEY
FIN
ARLEQUIN Y PANTALON
CORREO ARGENTINO
FRANQUEO A PAGAR
TARIFA REDUCIDA
TEATRALES
LO QUE DICEN LOS CRITICOS
VIENDO ESTRELLAS
Fué Sorprendido "Infraganti"
por FEG MURRAY
HEY YOU!
MICKEY ROONEY FUE SORPRENDIDO POR EL DIRECTOR LUBITSCH ESPIANDO A GRETA GARBO.
GLORIA STUART ASEGURA QUE EL 4 DE JULIO ENSORDECEN LOS ESTRUENDOS UNICAMENTE PORQUE ES SU CUMPLEAÑOS
EL PIBE PIRAÑA
Salió con la Suya
por ANDERSON
EL ORGULLO DE LA FAMILIA
Demasiado Aprovechador
por MILT GROSS
PENSE QUE ME AGRADECERIAS LA OPORTUNIDAD DE EXTERMINAR LAS MOSCAS JAPONESAS. CHING. NO TE PAGARE NADA, POR SUPUESTO, PERO SI QUIERES AGRADECERME, PUEDES LAVARME LA ROPA
¿Y YO LE PAGO A ESE HARAGAN POR ESO?
¡ESE ES MI PAPA!

LA HISTORIA DE UN AMOR FELIZ TRUNCADO POR LA FATALIDAD

LA MAGNIFICA actriz Bette Davis con el galán George Brent en un momento culminante de la dramática historia de amor narrada en el film "La amarga victoria", que Warner Bros. dará a conocer el mércoles próximo en el cine Ideal

UN film que en Europa y Estados Unidos ha sido recibido entusiastamente es "La amarga victoria" (Dark Victory), película extraordinaria de la Warner Bros. que se estrenará el mi-rcoles próximo en el Gran Cine Ideal. Todos los críticos han afirmado unánimenente, que esta nueva creacinó de Bette Davis la ubica como candidata a obtener por tercera vez los laureles de la Academia de Hollywood.

Habla el realizador

"En realidad — afirma el director Edmund Goulding, que ejerció la realización — no había en la Meca del cine otra figura capaz de animar el complejo personaje de Judith Traherne, que crea Bette Davis. Es la historia de una mujer que es frívola y sensitiva al mismo tiempo, y que a través de su difrazada indiferencia debe dejar mostrar una honda espiritualidad. Si alguien me preguntara que

Encierra la Película de Bette Davis

Se Titula "La Amarga Victoria" y Será Estrenada el Próximo Miércoles

definiera el film — prosigue Goulding— diría que es la historia de un amor feliz, en cuyo curso se interpone la fatalidad. Pero a pesar de su trágico final, hay una ternura tan suave, que el espectador no puede menos que recordarla con emoción. Gracias a Bette Davis, la pantalla adquiere una dignidad sorprendente, que estoy seguro se apoderará del espíritu de todos".

"La amarga victoria" se basa en una obra de George Emerson Brewer y Bertram Bloch, adaptada a la pantalla por Casey Robinson.

El personaje de Bette Davis

"Hay algo de Margarita Gauthier —afirmaba un cronista norteamericano, a raíz del estreno de "La amarga victoria"— en el personaje que crea Bette Davis". Y es la misma Bette Davis, quien ratifica las palabras del crítico: "Es una historia de amor — afirma ella— que estoy convencida, gustará a todos. Judith Traherne, la protagonista, es un espíritu alegre, que sabe llevar su extraña e incurable enfermedad, con espíritu realmente magnífico, y para ella vivir no es sino una amarga victoria, pero triunfo al final. Tiene el mérito, según mi punto de vista —termina la estrella— de que no se exalta la nota melodramática, y el final está llevado con mano maestra por Edmund Gouldin".

El galán del film

George Brent, uno de los galanes que últimamente no habían tenido papeles a la altura de sus condiciones, parece haber logrado un personaje valioso en "La amarga victoria".

Brent, considerado como uno de los espíritus rebeldes de Hollywood, que en su juventud fué revolucionario irlandés, ha actuado con las más grandes figuras estelares del cuadro. Pero los críticos han afirmado que en "La amarga victoria", realiza el papel más humano de su carrera, creando al Dr. Steele, médico y enamorado de la protagonista. La Warner Bros, a raíz del trabajo de Brent en este film, le renovó su contrato y le aseguró una futura intervención en grandes films a rodarse.

Debuta en Holywood

La Warner Bros. sigue presentando figuras nuevas. A las que ya popularizó en esta temporada, como John Garfield, Priscilla Lane, Ann Sheridan y otras más, debe añadirse el nombre de Geraldine Fitzgerald, la actriz irlandesa que aparece en uno de los papeles principales de "La amarga victoria". Miss Fitzgerald crea la figura de Ann, la secretaria y amiga de la protagonista, unidas por común afecto. Ya entre nosotros se pudieron valorar sus aptitudes en "Cumbres borrascosas".

Nacida y educada en Dublin, la joven se inició en el teatro y más tarde en Londres tuvo éxitos tan destacados, que Hollywood la reclamó con su habitual perspicacia. Su labor en el nuevo film resultó tan eficaz para los productores, que inmediatamente le asignaron un papel femenino protagónico en "El Halcón de los mares", donde actuará junto a Errol Flynn.

Esta vez no muero

Por una vez en su carrera, Humphrey Bogart tiene la dicha de actuar en un film, sin ser herido. Tal sucede en "La amarga victoria".

Bogart, que debutó en la pantalla en "El bosque petrificado", crea habitualmente papeles tan de villano, que irremediablemente termina por ser muerto. Los productores quisieron darle en este caso una oportunidad de reivindicarse, y probar si el actor puede crear figuras simpáticas. Es así que le dieron el papel de un hombre rústico pero noble, que pretende a la protagonista, pero que sabe que el amor no se impone.

La Pantalla al Día

OTRO FILM CON RAMON NOVARRO.—"Bohemia apasionada", uno de los últimos films de Ramón Novarro en su intento de resurgir, será estrenado en fecha cercana por la Ariston Internacional. Margaret Tallichet, Marian Marsh y Erno Vereбes lo secundan en el reparto de esta producción que ha dirigido John H. Auer en los estudios de la Republic.

"RETORNO AL AMANECER" PASARA AL OPERA.—La película francesa "Retorno al amanecer", protagonizada por Danielle Darrieux y perteneciente al programa Radiolux, será exhibida desde el jueves 10 del corriente en el cine Opera. Es una realización de Henry Decoin sobre un argumento de Vicki Baum, adaptado por Pierre Wolff.

Luis Saslavsky Habla del Film "El Loco Serenata" y del Personaje de Pepe Arias

—ALGUNOS PUNTOS DE VISTA DEL DIRECTOR—



PEPE ARIAS con Alita Román, en una escena de la película argentina "El loco serenata", a estrenarse el miércoles venidero en el cine Monumental

DESEOSOS de poder anticipar a los lectores algo de la película "El loco Serenata", que Argentina Sono Film estrenará el próximo miércoles en el cine Monumental, hemos recurrido a Luis Saslavsky, director del film, un espíritu inquieto, de sólida cultura artística y dotado de un extraordinario buen gusto que se traduce en numerosos detalles de sus realizaciones. Saslavsky responde con creces a nuestra curiosidad y, a través de una charla extensa y minuciosa sobre los más diversos aspectos de la cinematografía nacional y extranjera, ratifica ese sentido depurado de la plástica que muestra en todas sus obras y esa habilidad renovadora que tiene en materia de ambientes y decorados. Saslavsky es un enamorado del cine. Más aún, es un enamorado del detalle. Los ángulos de enfoque variados, las corridas de cámara extrañas, el despeinado de la actriz en determinada escena, el pequeño gesto simbólico, la búsqueda del detalle pictórico o decorativo inédito, son permanentes motivos de preocupación en su labor artística, a la cual sumerge en una atmósfera original sin hacerle perder el contacto humano. A través de una hora escasa de amena plática, logramos definir la personalidad de Saslavsky y recogemos material de comentario para una docena de artículos periodísticos. Pero el espacio es tirano y, con un poco de temor, por que todos los cortes son peligrosos y todas las selecciones difíciles, vamos a extractar algunos párrafos de su conversación referentes en exclusivo a "El loco Serenata".

"Mi nueva película — dice Saslavsky — no es original, ni distinta, como se ha comentado por ahí. ¿Cree usted que se puede hacer algo nuevo, distinto, original en cine? Todos los argumentos, si se analiza un poco, son iguales. Es más, en el cine no hay más que un argumento. Todos ellos son — como me explicaba cierta vez Rouben Mamoulian — ligerísimas variantes de un solo tema. Y "El loco Serenata" no será más que eso. Por otra parte, en este film hay un personaje, el de Pepe Arias, que no he creado yo. Pepe Arias ha descubierto su personaje. Y no es posible sacarlo de él. Como no es posible sacar de sus personajes a Greta Garbo, mujer enigmática que debe renunciar a un amor que llega; a Marlene Dietrich, la mujer que tiene un pasado que siempre explota con algo de misterio y de seducción; a Bette Davis, prototipo de mujer malsana y perversa; a Charles Chaplin, en su cómico sentimental y humano, y a tantos otros que vienen repitiendo "su" personaje en cada una de sus películas. Pepe Arias ha hallado una feliz identificación en esa especie de "clown", clásico ejemplar de hombre que ríe por fuera y llora por dentro, que sufre algún gran dolor y sólo se preocupa por el bienestar de los demás. Yo lo he explotado una vez más, porque me parece un personaje acertado y profundamente humano. Eso sí, he buscado de recortar con más nitidez ese relieve humano, le he creado un pasado que continuamente gravita sobre su presente y he tratado de contrastar más eficazmente esa dualidad grotesca y y emotiva de su espíritu. Pepe Arias interpreta el papel de un famoso concertista de violín a quien el fracaso y la bebida han arrojado a una barcaza anclada en un rincón cualquiera de cualquier puesto (el lugar del film es indefinido) y hasta el cual llegan, por azar de las circunstancias, un grupo de personajes que van a matizar, con pinceladas festivas y dramáticas, el curso de su tranquila y resignada existencia: un hombre herido a quien persigue la policía; una mujer que vive al margen de la moral; una chica, rebelde e inclinada al mal, a quien el violinista va a modificar con nobles recursos; un médico, otrora famoso y hoy entregado al vino y al juego, etc.

En cada uno de esos personajes he tratado de delinear con precisión un carácter. Y los he agrupado en medio de una atmósfera un poco sórdida y triste, que acentúa sus visos de realidad humana. Creo que Pepe Arias logrará con "El loco Serenata", el más legítimo triunfo de su carrera; que sus compañeros de elenco formarán un conjunto homogéneo y efectivo y que yo, siempre atento a los detalles de realización y ambiente, he prohibido además, esta vez, afinar un poco más la puntería y volver a elevarme, desde el punto de vista argumental, por encima del nivel melodramático de "Puerta cerrada". Lo demás lo dirán los críticos el día del estreno y especialmente el público.

★ ☆ ★

Un Rincón de Inglaterra en la Película "Adiós, Míster Chips"

Robert Donat Interpreta un Interesante Papel de Maestro de Escuela en Dicha Película

ROBERT Donat, quien representa al maestro de escuela en la película "Adiós, Mr. Chips", que la Metro estrenará el 16 del corriente en el Gran Cine Ideal, vió hace poco por primera vez la Escuela de Brookfield, donde iba a pasar sesenta años de su vida cinematográfica.

Los planos para esa escuela fueron hechos por el escenógrafo Alfred Junge, después deestudiar detenidamente el estilo arquitectónico de las escuelas públicas de Inglaterra.

Desde un pequeño cuarto en lo alto del edificio, Donat pudo ver la tranquila plaza, en el centro de la cual se levanta una estatua del ilustre personaje que fundó la escuela en el siglo XV. El espectador se siente sumergido en la sólida tradición de las instituciones inglesas de enseñanza y no puede menos de admirar a los artistas y artesanos que captaron tan fielmente ese espíritu.

Al descender, Donat atraviesa la plaza cubierta de césped y flanqueada por edificios de piedra gris. Allí está el arco abovedado de la entrada principal, por donde han pasado los estudiantes de incontables generaciones, y los imponentes claustros que resuenan al ruido de sus pisadas y sirven de marco a la venerable figura del rector. A la izquierda, las imágenes de los ventanales de la capilla parecen mirar gravemente una hilera de narcisos en flor. Más allá está la escalera de piedra gastada por el roce de millones de pies, que conduce a la puerta junto a la cual se ha pasado lista durante cuatro siglos.

Mr. Chips llega a ocupar en Brookfield una posición mucho más permanente que la del rector mismo. "Rectores vienen y rectores van, pero yo siempre quedo", parece decir, y después de una vida que le ha proporcionado sabia experiencia, el benévolo anciano viene a ser el consejero y confidente de estudiantes novicios y antiguos, una figura tan identificada con la institución como los vetustos arcos que atravesó por primera vez aquel día de 1870...

Robert Donat dice que el papel de Mr. Chips es de esos que todo actor sueña con representar y que se considera afortunado por la elección.

"El doctor Manson de "La Ciudadela" es un personaje bien definido — dice Donat —, pero el maestro de una escuela inglesa, como ésta, que es el prototipo de los maestros de escuela ingleses, es algo muy diferente. Es un personaje lleno de sutilezas, de luces y sombras, y reproducir sus emociones en un periodo de sesenta años requiere mucho estudio y mucha preparación".

UN PASAJE de la película de aventuras "El capitán furia", que tiene por protagonista a Victor Mc Laglen y cuyo estreno ha fijado Artistas Unidos para el jueves venidero en el cine Opera. La pareja romántica del film la integran Brian Aherne y June Lang

Víctor Mc Laglen Protagoniza la Película "El Capitán Furia"

Días después de haberse terminado la filmación de "El capitán Furia", película que Artistas Unidos estrenará el jueves próximo en el gran teatro Opera, en Hollywood se fundó el Club Capitán Furia, cuyo lema es: "Cordialidad y alegría".

A los socios de dicho club se les prohibe estar tristes durante las reuniones que se realizan. No se puede hablar de política ni de ninguna otra cosa demasiado trascendental. Por otra parte, el no ser puntual sale caro, pues por cada minuto de retraso el culpable debe abonar a cada uno de los demás socios diez céntimos de dólar.

Pero lo curioso del caso es que el Club Capitán Furia, que sólo cuenta como socios a los intérpretes que integran el reparto de "El capitán Furia" y a Hal Roach, el productor y director de la citada película, fué fundado en razón de la perfecta armonía que reinaba en el set donde se estaba filmando "El capitán Furia". Nunca hubo discusiones y generalmente se podían escuchar sonoras carcajadas. Cuando terminó la filmación todos los que habían intervenido en ella se sintieron realmente apenados, ya que desde ese momento no volverían a realizarse las reuniones que tan gratas habían resultado. Fué entonces, que se decidieron a formar el club, cuyos integrantes se reunen tres veces por semana.

Los socios más destacados del ya mencionado club, son Brian Aherne, Victor Mc Laglen, Paul Lukas, June Lang y John Carradine, quienes forman la plana mayor del reparto de "El capitán Furia". Por unanimidad fué elegido presidente del club, Hal Roach, que, como decimos, fué el productor y director de "El capitán Furia".

Actualmente las películas que son mejor aceptadas por el público son las que relatan aventuras y las que se basan en la vida de algunos hombres. Debido a estas dos circunstancias, no sería difícil, según Hal Roach, que pronto se anunciara una película que llevara por título "La vida de Victor Mc Laglen". El citado productor y director de películas, afirma que si se escribiera un argumento basado en la vida del popular actor se podría realizar un film de acción rápida, con muchísimos pasajes extraordinariamente emocionantes.

En efecto, la vida de Victor Mc Laglen, actor que reaparecerá en "El capitán Furia", está llena de episodios pintorescos, habiendo vivido durante sus andanzas una cantidad de aventuras que lo sitúan a la altura de muchos personajes de novela.

Cuando sólo tenía 15 años de edad, abandonó el hogar paterno. Estuvo en una academia militar, luego trabajó de leñador en el Canadá, más tarde se convirtió en boxeador, entrando poco después a formar parte de la troupe de un circo. También sirvió de modelo a algunos escultores, y, finalmente, comenzó a trabajar en el cinematógrafo. Esto es, a grandes rasgos, la vida de Victor Mc Laglen.

"¿Quién es más Feliz que Yo?"

EL TENOR Tito Schipa y la actriz Caterina Boratto, en una escena del film "¿Quién es más feliz que yo?", dirigido en Italia por Guido Brignone, y anunciado para el viernes de esta semana en el cine Suipacha

★ ☆ ★

"La Serenata de Broadway", un Film Musical

Actúa Jeanette MacDonald Dirigida por Robert Leonard

Lew Ayres, Ian Hunter y Frank Morgan Tienen Otros Papeles de Responsabilidad en Esta Novedad de la Metro

Metro-Goldwyn-Mayer dará a conocer el próximo viernes en el cine Gran Rex una producción musical de su sello titulada "La serenata de Broadway" en la que reaparece la celebrada actriz y cantante Jeanette MacDonald secundada por Lew Ayres, Ian Hunter, Frank Morgan, Wally Vernon, Rita Johnson, Virginia Grey y William Gargan.

La dirección del film pertenece a Robert Z. Leonard, el realizador de "El gran Ziegfeld" y su argumento fué escrito por Lew Lipton, John Taintor Foote y Hans Fraly.

El argumento

Jimmy Allen, graduado de tres conservatorios de música, virtuoso de piano y el alumno más brillante de su clase, toca el piano en el club Gay Nineties para sostenerse, mientras que su mujer, bajo el nombre de Mary Hale, canta acompañándolo. El empleo se termina repentinamente al pegarle Jimmy un puñetazo a uno de los clientes por ser demasiado fresco con su mujer. Jimmy piensa vender una de sus composiciones a Cornelius Collier, productor de revistas de Broadway cuando llega la noticia de haber ganado una beca por componer "una de las piezas más distinguidas de música americana contemporánea". Significa esto un año de estudio en Italia, pero, para poder llevar también a Mary, necesita conseguir inmediatamente un importe de mil dólares.

Nuevas complicaciones

Collier está haciendo sus preparativos para partir con su elenco hacia Atlantic City en donde debe estrenar una revista, cuando Jimmy y Mary se presentan en su oficina para pedirle una audición. También está presente Larry Briant, financiero de Collier, el que ha visto a Mary en el club y trata de entablar relación con ella. Después del ensayo, contratan a Mary, la que debe partir en seguida con la compañía. Jimmy está enfadado, pues tiene que esperar dos semanas hasta que vuelva Mary, la que obtiene gran éxito y por lo tanto intentan retenerla para la revista. Cuando ella advierte a Larry que está casada con Jimmy, él desiste de seguir festejándola, más los diarios lanzan rumores de un casamiento entre los dos. Vuelve la compañía de revistas a Nueva York y Jimmy, celoso, no queriendo comprender que no había nada entre Larry y su mujer, se divorcia de Mary.

Solución feliz

Herman, amigo de Jimmy, sabe que los dos siguen amándose y persuade a Jimmy de que trabaje como nunca para obtener fama a la brevedad. Es una tarea fatigosa, mas los éxitos alcanzados por Mary son un poderoso aliciente para él. Por fin, Jimmy vende su opereta, transacción que debe asegurarle un porvenir sin preocupaciones. Herman y Jimmy se van al hotel donde vive Mary, para encontrarse con que ella está por casarse con Larry.

Este conflicto amoroso se resuelve en forma feliz, culminando la producción en un ballet que se inspira en una melodía de Tschaikowskai.

¡Su Majestad Jeanette!

Majestad, sí, por la libérrima voluntad de sus conciudadanos.

¿Os sorprende, amables lectores y lindas lectoras, que llamemos Majestad a la adorable Jeanette?

Pues no es capricho nuestro.

¡Y en un concurso en que participaron veinte millones de votantes fué proclamada "Reina de la Pantalla en 1939", la protagonista de "La serenata de Broadway".

En los Estados Unidos, país donde hasta lo más insignificante sirve de base para celebrar un concurso, no era lógico que olvidaran a los astros y estrellas de Hollywood.

Naturalmente, dada la importancia de la industria cinematográfica, el concurso no podía ser uno de tantos, sino algo suntuoso y de gran aparato.

Para hacer las cosas en gran escala y con la magnificencia debida cooperaron cincuenta periódicos diseminados por Norte América, donde diariamente sirven el pan nuestro de la información a veinte y tantos millones de lectores.

Cada lector votaba por el actor y la actriz de sus simpatías, y los que obtuviesen mayor número de votos eran proclamados Rey y Reina de la pantalla durante el año en curso.

Canciones del film

En "La serenata de Broadway" figuran los siguientes números musicales:

"Para cada corazón solitario". Por Herbert Stothart y Edward Ward. Basada en una melodía de Tschaikowski, "Corazón solitario". Canto por Jeanette MacDonald.

"Volando alto". Por Herbert Stothart y Edward Ward. Canto por Jeanette MacDonald.

"Rapsodia". Por Herbert Stothart y Edward Ward. Canto por Jeanette MacDonald y coro mixto.

"Una miraad a ti". Por Herbert Stothart y Edward Ward. Canto por Jeanette MacDonald y Kenneth Stevens.

"El tiempo todo lo cambia". Por Walter Donaldson. Canto por Jeanette MacDonald.

"Sin tiempo de discutir". Por Sigmund Romberg. Canto por Jeanette MacDonald.

"Cabalgando en un arco Iris". Por Bob Wright y Chet Forest. Canto por coro mixto.

"Selección de viejas canciones". Canto por Jeanette MacDonald con Lew Ayres al piano.



UN NUMERO evocativo de la comedia musical "La serenata de Broadway", con Jeanette Mac Donald y Lew Ayres, que la Metro Goldwyn Mayer anuncia para el viernes próximo en el cine Gran Rex, dirigida por Robert Z. Leonard

Se Anuncia un Film Biográfico

Una de las más brillantes biografías de los últimos tiempos, "El padre Damián", ha sido comprada por la RKO Radio Pictures, para hacer una de las películas más importantes para su programa del año 1940.

Este libro fué escrito por John Farrow y se han hecho hasta ahora 11 ediciones en Estados Unidos, habiendo sido traducido a nueve idiomas.

El conocido escenarista John Twist está escribiendo la adaptación de este libro que narra la vida de un valiente sacerdote que sacrificó su vida entre los leprosos de Molokai. El año pasado, los restos del padre Damián fueron retirados de Molokai y trasladados a su patria, Bélgica.

La RKO Radio Pictures, no ha elegido aún el reparto de este film, pero le ha confiado la dirección a Garson Kanin, el brillante director de "El legado del médico", que acaba de obtener un gran suceso con la película "The Bachelor Mother", protagonizada por Ginger Rogers.

★ ☆ ★